

پراسرار چ<u>ئ</u>ي

ابنِ صفی

عمران سيريز س

1

موڈی ایک رومان زدہ نوجوان امریکن تھا۔ مشرق کو بیسویں صدی کے سائنسی دور میں بھی پر اسرار سمجھتا تھا۔ اس نے بچپن سے اب تک خواب ہی دیکھے سے دور میں بھی پر اسرار شمجھتا تھا۔ اس نے بچپن سے اب تک خواب ہی دیکھے سے۔ دھند لے اور پر اسرار خواب۔ جن میں آدمی کا وجود بیک وقت متعدد ہستیاں رکھتاہے۔

بہر حال اس کی سریت پسندی ہی اسے مشرق میں لائی تھی۔ اس کا باپ امریکہ کا ایک مشہور کروڑ پتی تھا۔ موڈی بظاہر مشرق میں اسکی تجارت کا نگران بن کر آیا

تھا۔ لیکن مقصد دراصل اپنی سریت پیندی کی تسکین تھا۔

وہ شراب کے نشے میں شہر کے گلی کو چوں میں اپنی کار دوڑا تا پھر تا۔ ایسے حصوں میں کم از کم ایک بار ضرور گزرتا تھا جہاں قدیم اور ٹوٹی پھوٹی عمارتیں ہوتی تھیں۔ شام کاوفت اس کے لئے بہت موزوں ہوتا تھا۔ سورج کی آخری شعاعیں صد ہا سال پر انی عمارتوں کی شکستہ دیواروں پر پڑ کر عجیب سا ماحول پیدا کرتی تھیں۔ اور موڈی کو اپنی روح ان ہی سال خوردہ دیواروں کے گر د منڈلاتی ہوئی محسوس ہوتی۔

آج بھی وہ عالمگیری سرائے کے علاقے میں اپنی کار دوڑاتا پھر رہا تھا۔ سورج غروب ہو چکاتھا۔ وُ ھند ککے کی چادر آہتہ آہتہ فضا پر مسلط ہوتی جارہی تھی۔

موڈی کی کار ایک سنسان اور نیلی سی گلی سے گزر رہی تھی۔ رفتار اتنی دھیمی تھی کہ ایک بچہ بھی دروازہ کھول کر اندر آسکتا تھا۔ موڈی اپنے خیالوں میں ڈوباہو اہولے ہولے پچھ گنگنار ہاتھا۔ اچانک کسی نے کار کا پچھلا دروازہ زور سے سو کیا۔ آواز کے ساتھ ہی موڈی چونک کر مڑا۔ لیکن اند هیرا ہونے کی بنا پر پچھ د کھائی نہ دیا۔ دوسرے ہی کھچ میں موڈی نے اندر روشنی کر دی اور پھر اس کے ہاتھ اسٹیئرنگ پر کانپ کررہ گئے۔

"بجهادو___ خداکے لئے___ بجهادو!"اس نے ایک کپکیاتی ہوئی آواز سنی۔

موڈی نے غیر ارادی طور پر سوئے آف کر دیا۔ اندر پھر اندھیر اتھا۔

"مجھے بچاؤ!" بچھلی نشست پر بیٹھی ہوئی لڑکی نے کیکیاتی ہوئی آواز میں کہا۔ لہجہ مشرقی مگر زبان انگریزی تھی۔

"اچھا۔۔۔ اچھا!"موڈی نے بو کھلا کر سر ہلاتے ہوئے کہا اور کار فراٹے بھرنے لگی۔ کافی دور نکل آنے کے بعد نشے کے باوجود بھی موڈی کواپنی حماقت کا احساس ہوا۔ وہ سوچنے لگا کہ آخروہ اسے کس طرح بجائے گا۔ کس چیز سے بجائے گا؟

"میں تمہیں کس طرح بحیاؤں؟"اس نے بھر ائی ہوئی آواز میں یو چھا۔

"مجھے کسی محفوظ جگہ پر پہنچاد ہجیے۔۔۔میں خطرے میں ہول۔"

"كوتوالى___؟ "موڈى نے يو چھا۔

"نہیں نہیں!"لڑکی کے لہجے میں خوف تھا۔

''کیوں! اگرتم خطرے میں ہو۔۔۔ تواس سے بہتر جگہ اور کیا ہو سکتی ہے۔''

"آپ سمجھتے ہیں!اس میں عزت کا بھی توسوال ہے!"

«میں تمہاری بات سمجھ ہی نہیں سکتا۔۔۔ بہر حال جہاں کہوا تار دوں!"

"میرے خدا۔۔۔ میں کیا کروں!" لڑکی نے شاید خودسے کہا۔ اس کی آواز میں بڑی کشش تھی۔ خواب ناک سی آواز تھی۔ اتنی ہی دیر میں موڈی کو اس آواز میں قدیم اسرار کی جھلک محسوس ہونے لگی تھی۔

'دکیا تمہاراا پناگھر نہیں؟"موڈی نے یو جھا۔

" ہے تو۔۔ لیکن اس وقت گھر کارخ کرناموت کو دعوت دیناہو گا۔ "

"تم برای عجیب با تیں کر رہی ہو!"

"مجھے بچاہئے۔ میں آپ پر اعتماد کر سکتی ہوں کیو نکہ آپ ایک غیر ملکی ہیں۔"

"بات کیاہے؟"

"الیی نہیں جس پر آپ آسانی سے یقین کر لیں۔"

' پھر بتاؤ۔۔۔ میں کیا کروں۔"موڈی نے بے بسی سے کہا۔

" مجھے اپنے گھر لے چلئے۔۔۔لیکن اگر وہاں کتے نہ ہوں۔ مجھے کتوں سے بڑاخوف معلوم ہو تاہے۔"

"گھر لے چلوں!"موڈی تھوک نگل کررہ گیا۔ اچانک اسے ایسا محسوس ہوا جیسے
اس کے خوابوں میں سے ایک نے عملی جامہ پہن لیا ہو۔ وہ تھوڑی دیر تک
خاموش رہا۔ پھر بولا۔" کتے ہیں تو مگر خطرناک نہیں۔"موڈی نے کار اپنے بنگلے
کی طرف موڑ دی۔

«لیکن خطرہ کس فشم کاہے؟"اس نے لڑکی سے بوچھا۔

"اطمینان سے بتانے کی بات ہے۔" لڑکی بولی۔ "اگر میں یہیں بتانا شروع کر دوں تو آپ ہنسی میں اڑا دیں گے اور کچھ تعجب نہیں کہ کار سے اتر جانے کو کہیں۔"

موڈی خاموش ہو گیا۔ اس نے اس لڑی کی صرف ایک جھلک دیکھی تھی اور سر سے پیر تک لرز کررہ گیا تھا۔ اس نے مشرق قدیم کے متعلق بہت پچھ پڑھا تھا۔ بی بی بین ہی سے پڑھتا آیا تھا۔ اس لڑیچ کی پراسرار مشرقی حسینائیں اس کے خوابوں میں بس گئی تھیں۔ بار بار اس کا دل چاہ رہا تھا کہ وہ اندر روشنی کر کے اسے ایک بار پھر دیکھے۔ کتنا پر اسرار چہرہ تھا کیسی خواب ناک آئکھیں۔ اسے اس کے گر دروشنی کا ایک دائرہ سا نظر آیا تھا۔ پیتہ نہیں یہ اس کا واہمہ تھا یا حقیقت کے گردروشنی کا ایک دائرہ سا نظر آیا تھا۔ پیتہ نہیں یہ اس کا واہمہ تھا یا حقیقت لیکن اس نے سونچ آن کرنا چاہا لیکن ہمت نہ پڑی۔ لڑی بھی خاموش ہوگئی تھی لیکن اس کی آواز اب بھی موڈی کے ذہن میں گونچ رہی تھی۔

بنگلہ آگیااور کار کمپاؤنڈ کے بھاٹک میں موڑ دی گئی۔ موڈی کار کو گیراج کی طرف لے جانے کی بجائے سیدھاپورچ کی طرف لیتا چلا گیااور پھر تھوڑی ہی دیر بعداس کے جانے کی بجائے سیدھاپورچ کی طرف لیتا چلا گیااور پھر تھوڑی ہی ڈی جس کے سامنے اس کے خوابوں کی تعبیر کھڑی تھی۔ ایک نوجوان مشرقی لڑکی جس کے خدوخال موڈی کو بڑے کلاسیکل قشم کے معلوم ہو رہے تھے۔ وہ مشرقی

لباس میں تھی لیکن لباس سے خوشحال نہیں معلوم ہوتی تھی۔اس کے ہاتھ میں ایک چچوٹاسا چرمی سوٹ کیس تھا۔

"بب___ بیٹھو!"موڈی نے ہکلا کر صوفے کی طرف اشارہ کیا!

لڑکی بیٹھ گئے۔ موڈی اس انتظار میں تھا کہ لڑکی خود ہی گفتگو کرنے گی لیکن وہ خاموش بیٹھ گئے۔ موڈی اس انتظار میں تھا کہ لڑکی خود ہی گفتگو کرے گی لیکن وہ خاموش بیٹھی فرش کی طرف دیکھتی رہی۔ ایسا معلوم ہو رہا تھا کہ جیسے وہ یہاں آنے کا مقصد ہی بھول گئی ہو۔ موڈی کچھ دیر تک انتظار کر تارہالیکن جب اس کی خاموشی کا وقفہ بڑھتا ہی گیا تواس نے کہا۔

" مجھے اب کیا کرناچاہئے۔"لڑکی چونک پڑی اور اس طرح چونکی جیسے اسے موڈی کی موجودگی کا احساس ہی نہ رہا ہو۔

"اوه---"اس نے ہو نٹول پر زبان پھیر کر کہا۔

"ميري وجهس آپ كوبڙي تكليف موئي۔"

«نہیں ایسی کوئی بات نہیں! "موڈی بولا۔" کچھ پئیں گی آپ؟"

"جی نہیں شکریہ!" لڑکی نے سوٹ کیس کو فرش پر رکھتے ہوئے کہا۔ وہ پھر خاموش ہو گئی۔ آخر اس نے اسے اصل موضوع خاموش ہو گئی۔ آخر اس نے اسے اصل موضوع کی طرف لانے کے لئے کہا۔" میں ہر طرح آپ کی مدد کرنے کی کوشش کروں گا۔"

"میری سمجھ میں نہیں آتا کہ میں آپ سے کیا کہوں اور کس طرح گفتگو شروع کروں۔"لڑکی بولی!

"آپ کچھ کہئے بھی تو۔ "موڈی نے جھنجھلا کر کہا۔ دراصل اس کا نشہ اکھڑ رہاتھا۔ الیں حالت میں وہ ہمیشہ کچھ چڑچڑاسا نظر آنے لگتا تھا۔ "ذرا۔۔۔ ایک منٹ تھہریئے۔ "لڑی سوٹ کیس کو فرش سے اٹھا کر صوفے پر رکھتی ہوئی بولی۔ "میں آپ کی شکر گزار ہوں کہ آپ مجھے یہاں تک لائے۔اب میں آپ سے ایک درخواست اور کروں گی۔"

" کہتے۔۔۔ کہتے!"موڈی سگرٹ سلگا تاہوابولا۔

"میں کچھ دنوں کے لئے اپنی ایک چیز آپ کے پاس امانتاً رکھوانا چاہتی ہوں۔"

لڑکی نے کہا اور سوٹ کیس کھول کر اس میں سے آبنوس کی ایک چھوٹی سی صندوقچی نکالی۔ اور پھر جیسے ہی موڈی کی نظر اس صندوقچی پر پڑی اس کی آئکھیں جیرت سے پھیل گئیں۔ کیونکہ اس صندوقچی میں جواہرات جڑے ہوئے تھے!

" یہ ہمارے ملک کی ایک قدیم ملکہ کا سنگار دان ہے۔"لڑکی اسے موڈی کی طرف بڑھاتی ہوئی بولی۔" آپ اسے کچھ دنوں کے لئے اپنے یاس رکھئے۔"

"كيول---وجه؟"

"بات سے ہے کہ میں ایک بے سہارالڑکی ہوں۔ پچھ لوگ اس کی تاک میں ہیں۔ آج بھی انہوں نے اسے اڑانا چاہاتھا۔۔۔لیکن میں کسی طرح بچالائی۔گھر میں تنہا رہتی ہوں۔۔۔؟"

"مگريه آپ كوملاكهالسيع؟"

"کیا آپ سمجھتے ہیں کہ میں کہیں سے چرالائی ہوں۔"

"اوہو! یہ مطلب نہیں!"موڈی جلدی سے بولا۔" بات یہ ہے کہ۔۔۔!"

"میری ظاہری حالت ایس ہے کہ میں اس کی مالک نہیں ہو سکتی۔" لڑکی کے ہونٹوں پر ہلکی سی مسکر اہٹ د کھائی دی۔

"آپ میر امطلب نہیں سمجھیں۔"

" دیکھئے میں آپ کو بتاتی ہوں۔ "اڑکی نے ایک طویل سانس لے کر کہا۔

"میں دراصل بہال کے ایک قدیم شاہی خاندان سے تعلق رکھتی ہوں یہ سنگار دان مجھ تک وراثت میں پہنچاہے۔اب میں اس خاندان کی آخری فردہوں۔"

''سچے مچے!'' موڈی بے چینی سے پہلو بدلتا ہوا بولا۔ وہ سوچ رہاتھا کہ شاید عنقریب اسے اپنے خوابوں کی تعبیر مل جائے گی۔

"ہاں تو آپ یہ خیال دل سے نکال دیجئے کہ میں اسے کہیں سے چرا کر لائی ہوں۔"

" دیکھئے آپ زیادتی کر رہی ہیں!"موڈی نے ملتجانہ انداز میں کہا۔

"ميرا ہر گزيد مطلب نہيں تھا۔۔ ميں اس كى حفاظت كروں گا۔ شہزادى صاحبہ!" "بہت بہت شکریہ۔لیکن اب میں آپ کو ایک خطرے سے آگاہ کر دوں! ہو سکتا ہے کہ وہ لوگ اسے حاصل کرنے کے سلسلہ میں آپ کو کوئی نقصان پہنچا دیں۔"

"ناممکن!" موڈی اکڑ کر بولا۔ "میں اڑتے پر ندوں پر نشانہ لگا سکتا ہوں۔ یہاں کس کی مجال ہے کہ میری کمپاؤنڈ میں قدم رکھ سکے۔"

"ا یک بار پھر سوچ لیجئے!" لڑکی نے اسے ٹٹو لنے والی نظر وں سے دیکھ کر کہا۔

"میں نے سوچ لیا! میں آپ کی مدد کروں گا۔ ابھی آپ کہہ رہی تھیں کہ آپ تنہار ہتی ہیں!"

"--- الى جات

«لیکن آب اسے واپس کب لیں گی۔"

"جب بھی حالات ساز گار ہو گئے۔ اسی لیے میں آپ سے کہہ رہی تھی کہ مدو کرنے سے پہلے حالات کو اچھی طرح سمجھ لیجئے۔"

"پروانه كيجيے! ميں اب كچھ نه يو جيموں گا۔جو آپ كادل چاہے كيجيے۔"

"اس کے علاوہ اور کچھ نہیں چاہتی کہ آپ اسے کچھ دنوں کے لئے اپنے پاس رکھ لیں۔"

"میں تیار ہوں۔لیکن کیا آپ مجھی ملتی رہا کریں گی۔"

"بير سب حالات پر منحصر ہے۔"

"لیکن اب آپ کی واپسی کس طرح ہو گی؟ کیا باہر وہ لوگ آپ کی تاک میں نہ ہوں گے۔"

"ہوا کریں لیکن اب وہ میر ایجھ نہیں بگاڑ سکتے!"

"كيول-كياا بهي كچھ دير قبل آپ ان سے خائف نہيں تھيں؟"

"ضرور تھی لیکن اب وہ چیز میرے پاس نہیں ہوگی جس کی وجہ سے میں خائف رہتی تھی۔"

"ممکن ہے وہ آپ کو قابومیں کرنے کے بعد آپ پر جبر کریں۔"

"ميرادل كافي مضبوط ہے۔"

« آپ يو ليس کو کيوں نہيں مطلع کر تيں۔ "

"اوہ اس طرح بھی ایک خاند انی چیز کے ضائع ہو جانے کا امکان باقی رہ جاتا ہے۔ حکومت ایسی صورت میں بیہ ضرور چاہے گی کہ اسے آثار قدیمہ کے کسی شعبے میں رکھ لیا جائے۔"

"ہال بدیات تو تھیک ہے۔"موڈی نے سر ہلا کر کہا۔

"نه میں پولیس کو اطلاع دے سکتی ہیں اور نه فی الحال اپنے پاس رکھ سکتی ہوں۔۔۔اف میرے خدامیں کیا کروں۔ یہ دونوں ہی صور تیں مجھے پولیس کی نظر میں مشتبہ بنادیں گی۔اس لئے خاموشی ہی بہتریالیسی ہوگ۔"

"آپ ٹھیک کہتی ہیں شہزادی صاحبہ میں اس کی بوری بوری حفاظت کروں گا۔"

"بهت بهت شکریه!"

"كيامين آپ كانام اورپة يوچينے كى جرات كر سكتا ہوں۔"

"نام --- میر انام دردانه ہے --- اور پیتہ --- نہیں پیته نه پوچھئے --- آپ نہیں سمجھ سکتے که میں کن پریشانیوں میں مبتلا ہوں --- میں آپ سے ملتی رہوں گی۔"

"بہت اچھا! میں آپ کو مجبور نہیں کروں گا۔ کیا آپ رات کا کھانامیرے ساتھ

بېند کريں گی۔"

"نہیں شکریہ!" لڑکی اٹھتی ہوئی بولی۔ "آپ ذرا تکلیف کر کے مجھے بھائک تک چھوڑ آیئے۔" موڈی چاہتا تھا کہ وہ ابھی کچھ دیر اور رکے۔ لیکن دوبارہ کہنے کی ہمت نہ پڑی۔ نہ جانے کیوں اس کا دل چاہ رہا تھا کہ وہ لڑکی شہز ادبوں کے سے انداز میں اس سے تحکمانہ لہجے میں گفتگو کرے اور وہ ایک غلام کی طرح سر جھکائے کھڑ استتارہے۔

وہ اس کے ساتھ بھاٹک تک آیا۔ اور اس وقت تک کھڑا سے جاتے دیکھار ہاجب تک کھڑا سے جاتے دیکھار ہاجب تک کہ نظر ول سے او جھل نہیں ہو گئی۔ موڈی نے اسے کہا بھی تھا کہ وہ جہال کہے اسے کارپر پہنچایا جائے لیکن لڑکی نے اسے منظور نہیں کیا تھا۔

موڈی اس کے جانے کے بعد کافی دیر تک کھڑ ااند ھیرے میں گھور تارہا پھر واپس چلا آیا۔ سب سے پہلے اس نے وہسکی کے دو تین پگ پئے اور پھر سنگار دان کو ڈرائنگ روم سے اٹھا کر اپنے سونے کے کمرے میں لایا۔ اس پر جڑے ہوئے جو اہرات بجلی کی روشنی میں جگرگارہے تھے۔ موڈی نے اسے کھولنے کی کوشش نہیں گی۔ وہ پھر اپنے پر اسرار خوابول میں کھو گیا تھا۔ اسے ایسا محسوس ہورہا تھا جیسے وہ اب سے پانچ سوسال قبل کی دنیا میں سانس لے رہا ہواور اس کی حیثیت کسی شہزادی کے باڈی گارڈ کی سی ہو! وہ اس کے دشمنوں سے جنگ لڑرہا ہو۔ نشے میں تو تھا ہی اس نے بچ مچ خیالی شہزادی کے خیالی دشمنوں سے جنگ شروع کر دی۔ اس کا پہلا گھونسہ دیوار پر پڑا، دوسر امیز پر اور تیسر اغالباً اس کے سر پر۔ وہ غل غیاڑہ مجا کہ سارے نوکر اکھا ہوگئے۔

٢

عمران اپنے آفس میں بیٹھا ایک فائل کی ورق گردانی کر رہا تھا۔ عمران اور آفس۔ بات جیرت انگیز ضرور ہے۔ گروہ بیچارہ زبردستی کی اس پکڑد دھکڑکو کیا کر تاجو سرکاری طور پر اس کے لئے کی گئی تھی۔ لی یوکا کی گرفتاری کے بعد سے وہ کسی طرح بھی خود کو نہ چھپا سکا تھا۔ پھر ویر ان عمارت والا کیس بھی منظر عام پر آگیاتھا۔ یہ دونوں ہی کیس ایسے اہم تھے کہ انہیں نپٹانے والے کی شخصیت پر دہ راز میں رہ ہی نہیں سکتی تھی! عمران کے والد جو محکمہ سراغ رسانی کے ڈائر کیٹر جنرل تھے خبط الحواس بیٹے کی ان صلاحیتوں پر بمشکل یقین کر سکے۔ وہ تو اسے جنرل تھے خبط الحواس بیٹے کی ان صلاحیتوں پر بمشکل یقین کر سکے۔ وہ تو اسے

گاؤدی،احمق اور نہ جانے کیا کیا سمجھتے تھے۔

آنریبل وزیر داخلہ نے عمران کو مدعو کر کے یہ نفس نفیس محکمہ سر اغ رسانی میں ایک اچھے عہدی کی پیش کش کی اور عمران سے انکار کرتے نہ بن پڑا۔ لیکن اس نے بھی اپنی شر ائط پیش کیں، جو منظور کر لی گئیں۔اس کی سب سے پہلی تجویز تو یہ تھی کہ وہ اپنے طور پر جرائم کی تفتیش کرے گا۔ اس کا ایک الگ سیشن ہو گا اور اس کا تعلق براہ راست ڈائر کیٹر جنزل سے ہو گا اور وہ ڈائر کیٹر جنزل کے علاوہ اور کسی کو جوابدہ نہیں ہو گا اور وہ اپنے سیشن کے آدمیوں کا انتخاب خود کرے گا۔ ضرور نہیں کہ وہ اس کے لئے نئی بھر تیوں کی فرمائش کرے۔جب بھی اسے محکمے ہی کا کوئی ایسا آ دمی ملے گا،جواس کے کام کاہووہ اسے اپنے سیکشن میں لینے کی سفارش ضرور کرے گا۔ اس کے سیکشن کے عملے کی تعداد دس سے زیادہ نہیں ہو گی۔

شر ائط منظور ہو جانے کے بعد عمران نے اپنی خدمات پیش کر دیں لیکن رحمان

صاحب کواس وقت بڑی شر مندگی ہوئی جب انہوں نے سنا کہ عمران اپنے عملے کے لئے انتہائی ناکارہ اور او تکھتے ہوئے سے آدمیوں کو منتخب کر رہا ہے۔ اس نے ابھی تک چار آدمی منتخب کیے تھے اور یہ چاروں بالکل ہی ناکارہ تصور کیے جاتے تھے۔ کوئی بھی انہیں اپنے ساتھ نہیں رکھنا پیند نہیں کر تا تھا، اور ان پیچاروں کی زندگی تبادلوں کی نذر ہو کر رہ گئی تھی! ان کی شخصیتیں صفر کے برابر تھیں! دبلے پتلے جھینگر جیسے ؟ کاہل، نکم اور کام چور۔ انہیں بات کرنے کا بھی سلیقہ نہیں تھا۔ عمران جانتا تھا کہ اس کا نتیجہ کیا ہو گا۔ آخر وہی ہوا جس کی توقع تھی۔ رحمان صاحب نے اسے آفس میں بلا کر اچھی طرح خبر لی۔

"میر ابس چلے تو میں تمہیں دھکے دلوا کریہاں سے نکلوادوں۔"انہوں نے کہا۔

"میں اس جملے کی سر کاری طور پر وضاحت چاہتا ہوں!"عمران نے نہایت ادب سے کہا۔ اس پر رحمان صاحب اور زیادہ جھلا گئے۔ لیکن پھر انہیں فوراً خیال آگیا کہ وہ اس وقت اپنے بیٹے سے نہیں بلکہ اپنے ایک ماتحت آفیسر سے مخاطب ہیں۔ "تم نے ایسے نکمے آدمیوں کا انتخاب کیوں کیا ہے؟" انہوں نے ضبط کرتے ہوئے کہا۔

"محض اس لئے کہ میں اس محکمے میں کسی کو بھی نکمیّا نہیں دیکھ سکتا۔ "عمران کا جواب تھا۔ رحمان صاحب دانت پیس کررہ گئے۔ لیکن پچھ بولے نہیں۔ عمران کا جواب ایسا نہیں تھا جس پر مزید پچھ کہا جا سکتا! بہر حال انہیں خاموش ہو جانا پڑا۔۔۔ کیونکہ عمران نے اپنے معاملات براہ راست وزارت داخلہ سے طے کیے بڑا۔۔۔ کچھ لوگ عمران کی ان حرکتوں کو جیرت سے دیکھتے اور پچھ اس کا مضحکہ اڑاتے!لیکن عمران ان سب سے بے پر وااپنے طور پر اپنے سیشن کے انتظامات مکمل کررہاتھا۔

اس وفت بھی اس کے سامنے ایک فائل رکھا ہوا تھا! اس میں چند ایسے کیسوں کے کاغذات تھے جن میں محکمے کو کامیابی نہیں ہوئی تھی۔ اس فائل کو دیکھنے کی ضرورت یوں پیش آئی کہ ایک بہت پرانے کیس میں دوبارہ جان پیدا ہو چلی تھی۔ یہ کیس دس سال پرانا اور نامکمل تھا۔ محکمہ سراغ رسانی اس کی تہہ تک نہیں پہنچ سکا تھا۔ دس سال پہلے تو وہ اتنا عجیب واقعہ نہیں تھا۔ گر اب۔۔۔اب تو اس نے ایک جیرت انگیز شکل اختیار کرلی تھی کہ سارا شہر سنائے میں آگیا تھا۔

کیس کی نوعیت عجیب تھی۔۔۔ اب سے دس سال پیشتر شہر کے مشہور رئیس نواب ہاشم کو کسی نے اس کی خوابگاہ میں قتل کر دیا تھا۔۔۔ گر پھر اچانک دس سال بعد نواب ہاشم دوبارہ گوشت پوست کی شکل میں دکھائی دیا۔ وہ کسی طویل سفرسے واپس آیا تھا۔

عمران نے فائل بند کر کے میز کے ایک گوشے پر رکھ دیا اور جیب سے چیو نگم کا پیکٹ نکال کر اس کا کاغذ پھاڑنے لگا! اتنے میں سپر نٹنڈنٹ فیاض کے اردلی نے آ کر کہا۔

"صاحب نے سلام بولا ہے۔"

''وعلیکم السّلام۔'' عمران نے کہا اور کر سی کی پشت سے ٹیک لگا کر آئکھیں بند کر لیں۔ اردلی بو کھلا کر رہ گیا۔ وہ انگریزوں کے وقت کا آدمی تھا۔ اور۔۔۔۔ "سلام" کا مقصد اس دور میں بلاوے کے علاوہ اور کچھ نہیں ہوتا تھا جب کسی انگریز آفیسر کو اینے ماتحت آفیسر کو بلوانا ہو تا تو وہ اپنے ار دلیوں سے اسی طرح سلام بھجوا یا کرتا تھا۔۔۔لیکن آج فیاض کے اردلی کو عمران کے ''وعلیکم السّلام'' نے بو کھلا دیا۔ وہ چند کہم عمران کی میز کے قریب کھڑ ابغلیں جھانکتارہا۔ پھر الٹے یاؤں واپس چلا گیا۔ خو د اس کی ہمت تو نہیں پڑی کہ وہ کیپٹن فیاض تک عمر ان کا "وعلیكم السّلام" پہنچاتا۔ لیكن اس نے اس كا تذكرہ فیاض کے پرسنل اسسٹنٹ سے کر دیا۔ بہ پر سنل اسسٹنٹ ایک لڑ کی تھی۔وہ کافی دیر تک ہنستی رہی پھر اس نے سلام کا جواب فیاض تک پہنچا دیا۔ فیاض بھنا گیا۔ وہ عمران کا دوست ضرور تھا۔ لیکن جب سے عمران اس محکمے میں آیا تھااسے اپناماتحت سمجھنے لگا تھا۔ اس بار اس نے اردلی کوبلا کر کہا" جاکر کہو!صاحب بلارہے ہیں۔"

ار دلی چلا گیا۔ تھوڑی دیر بعد عمران کمرے میں داخل ہوا۔

"بیٹھ جاؤ!" فیاض نے کرسی کی طرف اشارہ کیا۔ عمران بیٹھ گیا۔ فیاض چند کمح اسے گھور تارہا پھر بولا "دوستی اپنی جگہ۔ لیکن آفس میں تمہیں حفظ مراتب کا خیال رکھناہی پڑے گا۔"

" میں سمجھانہیں! تم کیا کہہ رہے ہو۔"

«میں تمہارا آفیسر ہوں۔"

"اخّاه-"عمران براسامنه بناكر بولا-" بيه تم سے كس گدھے نے كهه دياہے كه تم ميرے آفيسر ہو! ديكھو مياں فياض! مير ااپناالگ ڈيپار ٹمنٹ ہے اور ميں اس كا اكلو تاانچارج ہوں۔ اور ميں براہ راست ڈائر يکٹر جنزل صاحب كوجواب دہ ہوں!

"مجھے!"

"سمجھا۔" فیاض طویل سانس لے کر بولا اور پچھ نرم پڑ گیا تھا۔ ہو سکتا ہے کہ اس اپنی تقرری کا"معجزہ" یاد آگیا ہو۔ وہ پہلے صرف انسپٹر تھا۔ لیکن پانچ سال کے اندر جیرت انگیز طور پر سپر نٹنڈنٹ ہو گیا تھا۔ اس کا دل ہی جانتا تھا کہ اس ترقی کے لئے عمران نے کیا پچھ نہیں کیا تھا۔"

"ویکھومیر امطلب بیہ تھا کہ تم آفس میں بھی اپنے الوین سے باز نہیں آتے۔"

" بیہ کہاں لکھاہے کہ اس آفس میں اُلّووَں کے لئے کوئی جگہ نہیں ہے۔"

"اوباباختم بھی کرو۔۔۔ میں تم سے ایک اہم مسلہ پر گفتگو کرناچا ہتا تھا!"

"میر اخیال ہے کہ میر ااُلّو پن بھی نہایت اہم ہے۔ کیونکہ اسی اُلّو پن کی وجہ سے میں یہاں تک پہنچا ہوں۔ ویسے میں جانتا ہوں کہ تم نواب ہاشم کے متعلّق گفتگو کرناچاہتے ہو!"

"تم نے پوراکیس سمجھ لیا۔"

"سمجھ لیاہے۔لیکن میہ نہیں سمجھ سکا کہ آخر اسے قتل کیوں قرار دیا گیا۔ ہزار حالات ایسے تھے کہ اسے خود کُشی بھی سمجھا جاسکتا تھا۔"

"مثلاً ۔۔۔!"فیاض نے اسے معنی خیز نظر وں سے دیکھ کریو چھا۔

مثلاً یہ کہ فائر اس کے چہرے پر کیا گیا تھا۔ بندوق بارہ بورکی تھی اور کار توس ایس جی کے۔ چہرے کے پر نچے اڑگئے تھے شکل اس طرح بگڑگئ تھی کہ شاخت مشکل تھی۔ وہ صرف اپنے لباس اور چند دوسری نشانیوں کی بنا پر پہچانا گیا تھا! بندوق اس کے قریب ہی پڑی ہوئی ملی تھی اور اس کا ثبوت بھی موجود ہے کہ بندوق اس کے قریب سے چلائی گئ تھی۔ پوسٹ مارٹم کی رپورٹ کہتی ہے کہ بندوق کے دہانے کا فاصلہ چہرے سے ایک بالشت سے زیادہ نہیں ہو سکتا۔

"گولی مارویار۔"فیاض میزیر ہاتھ مار کر بولا۔"وہ کم بخت توزندہ بیٹھاہے۔اس کا

کہنا ہے کہ بعض وجوہ کی بنا پر کسی کو پچھ بتائے بغیر گھرسے چلا گیا تھا۔ اسنے دنوں تک جنوبی بر اعظموں کی سیاحت کر تار ہااور اب واپس آیا ہے۔ اس کی خوابگاہ میں کس کی لاش پائی گئی ؟ نواب ہاشم اس سے لاعلم ہے۔"

" ذرا کھم و!"عمران ہاتھ اٹھا کر بولا۔" تواس کا یہ مطلب ہے کہ جس رات لاش یائی گئی تھی اس دن وہ اپنے گھر ہی میں رہاہو گا۔"

"ظاہرہے۔"

" تو پھر اسی رات کو۔گھر سے روانہ ہو ااور رات کو ایک ایسے آدمی کو اس کی خو ابگاہ میں حادثہ پیش آیا جو اسی کے سلیپنگ سوٹ میں ملبوس تھا۔"

"بات تو یہی ہے۔"فیاض نے سگرٹ سلگاتے ہوئے کہا۔

عمران چند لمحے کچھ سوچتار ہا۔ پھر بولا۔"اب وہ اس لاش کے متعلق کیا کہتاہے۔"

"اس کا جواب صاف ہے۔ وہ کہتا ہے کہ بھلا میں کیا بتا سکتا ہوں۔گھر والوں کی غلطی ہے۔انہوں نے لاش اچھی طرح شاخت نہیں کی تھی۔"

«لیکن کسی کو کچھ بتائے بغیر اس طرح غائب ہو جانے کا کیا مقصد تھا۔"

«عشق!"فیاض ٹھنڈی سانس لے کر بولا۔

"اوہ تب تو میں کچھ بھی نہیں کر سکتا۔ "عمران نے سنجیدگی سے کہا۔ "مثل مشہور ہے کہ عشق کے آگے بھوت بھی بھا گتاہے۔"

"سنجيد گي عمران سنجيد گي!"

"میں بالکل سنجیدہ ہوں!اگر وہ اس طرح گھر سے نہ بھا گتا تو اسے سچ مچے کسی سے عشق ہو جاتا۔"

'' بکواس مت کرو۔ عشق میں ناکام رہنے پر وہ دل شکستہ ہو گیا تھا۔ اس لئے اسے

يهال سے چلا جانا پڑا۔"

"خداسے ڈروفیاض وہ جنگ کا زمانہ تھا اور اس زمانے کا رواج یہ تھا کہ لوگ عشق میں ناکام ہونے پر فوج میں بھرتی ہو جایا کرتے تھے۔ ایسے حالات میں سیاحت کا دستور نہیں تھا۔"

"مير ادماغ خراب مت كرو!" فياض جھنجھلا كر بولا۔" جاؤيهال سے۔"

عمران چپ چاپ اٹھااور کمرے سے باہر نکل آیا۔اس کے کمرے میں ٹیلیفون کی گھنٹی نجر ہی تھی۔اس نے ریسیور اٹھایا۔

"ہیلو۔۔۔ہال عمران کے سوااور کون ہو سکتا ہے۔۔۔ کون۔۔۔! موڈی کیا بات ہے آخر کچھ بتاؤ بھی تو۔۔۔ ارے بس یار کان نہ کھاؤ۔۔۔ اجھا میں ابھی آرہا ہوں۔"

ریسیورر کھ کروہ دروازے کی طرف مڑا۔ جہاں اس کا ایک مریل ساماتحت کھڑا اسے گھور رہاتھا۔۔۔اس کے چہرے کی رنگت زرد تھی۔ گال پیچکے ہوئے اور بال پریشان تھے۔

"ہول۔۔۔ کیا خبرہے۔ "عمران نے اس سے یو چھا۔

"جناب!میں نے کچھ معلومات فراہم کی ہیں۔"

"شاباش ـ دیکھاتم نے ـ پہلے تم کہاکرتے تھے کہ معلومات تم سے دور بھاگتی ہیں مگر اب ـ ـ ـ ـ ـ اب تم اچھے خاصے جارہے ہو۔ عنقریب سار جنٹ ہو جاؤگے ـ لیکن میری بیہ بات ہمیشہ یا در کھنا کہ دوسروں کو اُلّو بنانے کاسائنٹیفک طریقہ بیہ ہے کہ خود اُلّو بن جاؤ سمجھے!"

"جی جناب! میں بالکل سمجھ گیا۔۔۔ خیر رپورٹ سنیے! نواب ہاشم حویلی سے باہر نہیں نکاتا! آج ایک سرخ رنگ کی کار حویلی میں دو بار آئی تھی۔۔۔ حویلی کی کمپاؤنڈ میں ایک لڑکا تقریباً آدھے گھنٹے تک منہ سے طبلہ بجا بجا کر فلمی گیت گاتا رہا۔ پھر گیارہ بجے ایک نہایت شوخ اور الہڑ قسم کی مہتر انی حویلی میں داخل ہوئی اور اس کے بائیں گال پر سیاہ رنگ کا ابھر اہو اساتل تھا۔۔۔ چہرہ بیضوی! آئکھیں شربتی قد ساڑھے چار اور یانجے کے در میان میں۔۔۔"

"ہائیں۔۔۔ واقعی تم ترقی کر رہے ہو۔"عمران مسرت بھرے لہجے میں چیخا۔
"شاباش۔۔۔ ہر چیز کو بہت غورسے دیکھو۔۔۔ کار جو دوبار آئی تھی اس کانمبر کیا
تھا۔۔۔"

"اس پر تومیں نے دھیان نہیں دیاجناب۔"

"فكرنه كرو___ آبسته آبسته سب طيك موجائے گا___ اچھااب جاؤچار بج شام پھروہیں تمہاری ڈیوٹی ہے___!"

عمران نے باہر آکر سائبان کے پنچے سے اپنی سیاہ ٹو سیٹر نکالی اور موڈی کے بنگلے

کی طرف روانہ ہو گیا۔ موڈی اس کے گہرے دوستوں میں سے تھا، عمران جب وہاں پہنچاتو موڈی شراب پی رہا تھا۔۔۔ وہ تقریباً ہر وقت نشے میں رہتا تھا۔ عمران کودیچھ کروہ کرسی سے اٹھااور لکھنوی انداز میں اسے سلام کرتا ہوا پیچھے کی طرف کھسکنے لگا!وہ مشرقی طرز معاشرت کا دلدادہ تھااور مشرقیوں کے ساتھ عموماً انہیں کا انداز اختیار کرنے کی کوشش کیا کرتا تھا!

٣

موڈی نے اپنی داستان شر وع کر دی تھی!عمران بغور سن رہاتھا۔" تووہ سنگار دان میرے پاس چھوڑ کر چلی گئی!" موڈی نے بیان جاری رکھا اور اسی رات کو کچھ نامعلوم افر ادنے میرے بنگلے میں داخل ہونے کی کوشش کی۔

"کیاتم جاگ رہے تھے؟"عمران نے پوچھا۔

"میں رات بھر جاگتارہا تھا۔ میں نے انہیں دیکھا، دو تین فائر کیے۔ اور وہ ڈر کر بھاگ گئے، لیکن دوسرے ہی دن سے یہاں اجنبیوں کا تار بندھ گیا ایسی ایسی

شکلیں د کھائی دیں کہ میں جیران رہ گیا۔ان میں سے کوئی نو کری کے لئے آیا تھا۔ کوئی امریکی طرز حیات کے متعلق معلومات حابتا تھا کوئی محض اس لئے آیا تھا کہ مجھ سے دوستی کرناچاہتا تھا۔ تقریباً دس پندرہ آدمی اسی طرح مجھ تک پہنچے۔اس سے پہلے یہاں کوئی نہیں آتا تھا۔ پھر شام کوایک عجیب وغریب آدمی آیا۔اس کے چہرے پر سیاہ رنگ کی گھنی داڑھی تھی اور آئکھوں پر تاریک شیشے کی عینک۔ اس نے کہا کہ وہ میرے بنگلے کا مالک ہے۔ واضح رہے کہ میں نے بیہ بنگلہ ایک ایجنسی کی معرفت کرایہ پر حاصل کیاہے اور اس عجیب نووار دنے مجھ سے کہا کہ اسے ایجنسی والوں پر اعتماد نہیں ہے! میں ذرا بنگلے کی اندرونی حالت دیکھنا جا ہتا ہوں۔ تم خود سوچو عمران ڈیئر، میں اُلّو تو تھا نہیں کہ اسے اندر داخل ہونے کی اجازت دیتااور پھر ایسے حالات میں۔۔۔لومیری جان!تم بھی پیو۔۔۔"

«نهیں شکر بیہ۔۔۔ہاں! پھر کیا ہوا؟"

"تم جانتے ہو کہ میں خود بڑا پر اسرار آدمی ہوں۔"موڈی نے موڈ میں آکر کہا

" مجھے کوئی کیا دھو کا دے گا۔ میں نے اسے ٹہلا دیا!"موڈی نے دوسر اگلاس لبریز کرکے ہو نٹول سے لگالیا۔

"لڑ کی پھر آئی تھی؟"عمران نے یو چھا۔

" ہائے یہی تو داستان کا بڑا یر در د حصہ ہے! میرے دوست!" موڈی ایک سانس میں گلاس خالی کر کے اسے میزیر پنختاہوابولا۔"وہ آئی تھی۔۔۔ آج سے دس دن پہلے کا واقعہ ہے۔ آئی اور کہنے لگی کہ میری سمجھ میں نہیں آتا کہ میں کیا کروں؟ الی چیز کو اینے یاس کیسے رکھوں، میں ایک بے سہارالڑ کی ہوں، میری گردن ضر ورکٹ جائے گی۔ میں نے کہا کہ وہ اسے کسی معقول آدمی کے ہاتھ فروخت کیوں نہیں کر دیتی! اس طرح اس کی مالی حالت بھی درست ہو جائے گی۔۔۔ تھوڑی ہچکچاہٹ کے بعد وہ راضی ہو گئی ، میں نے اسے پچیس ہز ار کا آ فر دیا۔۔۔ اس پر وہ کہنے لگی کہ نہیں ہے بہت زیادہ ہے۔ اس کی دانست میں اس کی قیمت زیادہ نہیں تھی! میں نے سوچا کتنی بھولی ہے۔۔۔ ہائے عمران بیارے وہ اب بھی!

ہائے۔۔۔ میں نے اسے زبر دستی پیچیس ہز ارکے نوٹ گن دیئے۔۔۔ اس دوران میں ہر رات مجھے ریوالور لے کر اس سنگار دان کی حفاظت کے لئے جاگنا پڑتا تھا۔"

"ارے وہ ہے کہاں؟ میں بھی تو دیکھوں۔ "عمران بولا۔

"دخشہر و۔۔۔ وکھاتا ہوں۔" یک بیک موڈی کا موڈ بگڑ گیا۔۔۔ اس کا اوپری ہونے جھینچ گیا تھا اور آئکھوں سے خون ساٹیپتا ہوا معلوم ہو رہا تھا۔ عمران نے اس کے جذباتی تغیر کو چیرت سے دیکھا۔ لیکن بولا پچھ نہیں۔۔۔ موڈی جھٹکے کے ساتھ اٹھا اور دو سرے کمرے میں چلا گیا! عمران چپ چاپ بیٹھا رہا۔ دفعتاً اس نے دو سرے کمرے میں شور وغل کی آوازیں سنیں اور ساتھ ہی نو کر بھا گتا ہوا کمرے میں شور وغل کی آوازیں سنیں اور ساتھ ہی نو کر بھا گتا ہوا کمرے میں آیا۔

"صاحب"اس نے ہانیتے ہوئے عمران سے کہا۔"موڈی صاحب کو بچاہئے۔"

"کیا ہوا؟"عمران انچھل کر کھڑا ہو گیا۔ نوکرنے کمرے کے دروازے کی طرف اشارہ کیا اور خود بھی بھا گتا ہوا اسی کمرے میں چلا گیا!عمران جھپٹ کر کمرے میں پہنچا۔ موڈی عجیب حال میں نظر آیا! دو تین نوکر اس کی کمرسے لیٹے ہوئے تھے اور وہ ایک سیاہ رنگ کے ڈبے سے سر پھوڑ رہا تھا۔

"ہٹ جاؤ۔۔۔ہٹ جاؤ!"وہ حلق پھاڑ پھاڑ کر چیخ رہاتھا اور ساتھ ہی ڈیے سے اپنے سریر ضربیں لگا تا جارہاتھا۔

عمران نے بدقت تمام وہ ڈبہ اس کے ہاتھ سے چھینا۔ اور نو کروں نے کسی نہ کسی طرح اسے دھکیل کر ایک صوفے میں ڈال دیا۔ عمران نے ڈبّے کو ہاتھوں میں تول کر دیکھا اور پھر اس کی نظر ان جو اہر ات پر جم گئی، جو ڈبّے کے چاروں طرف جڑے ہوئے تھے۔

"يي ہے!"موڈي صوفے سے اٹھ كر دھاڑا۔" يہى ہے!"

" ہوش میں آ جاؤبیٹا۔ورنہ ٹھنڈے یانی کی بالٹی میں غوطہ دوں گا!"عمران بولا۔

"میں بالکل ہوش میں ہوں "موڈی نے حلق پھاڑ کر کہا۔"جب سے میں نے اس کی قیمت ادا کی ہے۔ چین سے رات بھر سوتا ہوں۔ سمجھے تم۔ یا ابھی اور حلق پھاڑوں؟"

"اب تم سوجاؤ!"عمران نے کہا۔" پھر کبھی بات کریں گے۔"

"كيا___ارك كيا!اب تم بهى كام نه آؤگ؟"

"تو پھرتم ہوش کی باتیں کرو!"

"ارے بابا۔ "موڈی پیشانی پر ہاتھ مار کر بولا۔ "اس کے خریدنے کے بعد سے اب تک ایک بھی پر اسرار آدمی دکھائی نہیں دیا۔ کسی نے بھی اسے حاصل کرنے کی کوشش نہیں کی۔ "

" ہام۔۔۔ "عمران ایک طویل سانس لیتا ہوا بولا۔" توبیہ کہو۔۔۔ میں سمجھ گیا۔"

«سمجھ گئے نا!"

"ہاں۔۔۔اور اگر تمہاری اسر ارپر ستی کا یہی عالم رہاتو تم یہاں سے کنگال ہو کر جاؤ گے۔ارے مجھے تو ڈرہے کہ کہیں تم کچھ دنوں بعد گنڈے اور تعویذوں کے چکر میں نہ پڑ جاؤ!"

"په کياچرس بين؟"

" کچھ نہیں۔۔۔اس لڑکی کا پیتہ معلوم ہے؟"

"وہ عالمگیری سرائے میں رہتی ہے۔"

"عالمگیری سرائے بہت بڑاعلاقہ ہے۔ "عمران بولا۔

"لیکن بیہ بتاؤ کہ اب میں کیا کروں؟ مجھے پچیس ہز ارروپوں کی پروانہیں ہے! میں تو ہائے۔ میں اسے دھوکے باز کس طرح سمجھوں! وہ تو مجھے ایک ایسی عورت معلوم ہوتی ہے، جو کہ ہز اروں سالوں سے زندہ ہو۔۔۔ تم نے رائیڈرز ہیگر ڈ کا ناول 'شی' پڑھا ہے؟"

"او موڈی کے بیچے تیرا دماغ خراب ہو جائے گا۔"عمران اسے گونسہ دکھا کر بولا۔

«نہیں! میں تم سے زیادہ ہوش مند ہوں۔ "موڈی ہاتھ حجھٹک کر بولا۔

"کیاتم نے اس کے جواہر ات کہیں پر کھوائے ہیں؟"

"پر کھوائے ہیں۔ مجھے اس کی پروانہیں کہ مجھے دھوکا دیا گیا۔ ہائے مصیبت تو یہ سے کہ میں اسے دھوکا باز کیسے سمجھوں؟ نہیں وہ شہز ادی ہے۔"

"ابے چپ! ڈفر کہیں کے۔۔۔ کیا تم نے اس سے دوبارہ ملنے کی کوشش بھی کی؟"

«نهبیں!میری ہمّت نہیں بڑی!"

عمران اسے ترحم آمیز نظروں سے دیکھ کررہ گیا۔

"ان پتھروں کا تخمینہ کیاہے؟"اس نے موڈی سے پوچھا۔

" پتھر نہیں بلکہ۔ پتھر وں کی نقل کہو۔"موڈی بولا۔"ان سب کا تخمینہ ڈیڑھ سو سے زائد نہیں ہے!"

"او موڈی خداتم پر رحم کرے!"عمران نے کہااور موڈی اپنے سرپر ہاتھوں سے صلیب کی شکل بنانے لگا! تھوڑی دیر خاموشی رہی۔ پھر عمران نے کہا۔ "لڑکی کا مکمل پتہ ہے تمہارے یاس!"

"ہے۔۔۔لیکن کیا کروگے؟"

"کھ بھی نہیں! ظاہر ہے کہ وہ اب وہاں نہ ہوگی یا ممکن ہے پہلے بھی نہ رہی ہو۔"

" ہائے! تو تم بھی یہی ثابت کررہے ہو کہ وہ دھوکے بازہے۔"

"اب تم بکواس نه کرو!ورنه گولی مار دول گا!"

''گولی مار دو! مگر میں یہ یقین نہیں کروں گا کہ وہ دھو کہ باز ہے! وہ بہار کی ہواؤں کی طرح ہولے ہولے چلتی ہے۔ اس کے رخساروں سے صبح طلوع ہوتی ہے۔۔۔اس کے گیسوؤں میں شامیں انگڑائی لیتی ہیں۔''

"اور میر اچانٹا تمہاری آنکھوں میں دنیا تاریک کر دے گا۔ میں کہتا ہوں مجھے اس کا پینہ جاہۓ اور کچھ نہیں۔"

"سرائے عالمگیری کے علاقے میں۔۔۔ صرف اتناہی اور اس کے آگے میں کچھ

نهيں جانتا!"

لیکن عمران موڈی کو گھور کر بولا!"تم نے مجھے کیوں بلایا تھا! جب کہ تہہیں ہاتھ سے گئی رقم کا افسوس بھی نہیں ہے۔"

"پیارے عمران! میں صرف یہ چاہتا ہوں کہ تم ثابت کر دو کہ وہ دھوکے باز نہیں ہے۔ تم چو نکہ سرکاری آدمی ہو!اس لئے میں تمہاری بات قطعی تسلیم کرلوں گا! ویسے اگر کوئی دوسر اکھے تو ممکن ہے مجھے یقین نہ آئے!"

"اچھابیٹا!" عمران نے سر ہلا کر کہا۔ "میں کوشش کروں گا کہ محکمہ سراغ رسانی میں شعبہ عشق وعاشقی بھی کھلوا دوں اور پھر تم یہ ساری باتیں فون پر بھی تو کہہ سکتے تھے۔"

"آه! میں تمهمیں کیسے سمجھاؤں! فون پر آپریٹر بھی سنتے ہیں! میں نہیں چاہتا کہ کوئی شہز ادی دردانہ کو دھو کہ باز سمجھے۔ آہ۔۔۔ شہز ادی۔۔۔"

"شہزادی کے بھینیج میں چلا۔ آئندہ اگر میر اوقت برباد کیا تو میں تمہیں برباد کر دول گا!اچھا۔۔۔ میں اس سنگار دان کو اپنے ساتھ لئے جارہا ہوں!"

"ہر گز نہیں!" موڈی نے عمران کا ہاتھ کپڑ لیا، "میں مرتے دم تک اس کی حفاظت کرول گا!خواہ شہزادی کے دشمن کوہ قاف تک میر ایبیچیاکریں۔"

"تمہارا مرض لاعلاج ہے۔"عمران نے مایوسی سے سر ہلا کر کہا اور سنگار دان کو میزیرر کھ کر کمرے سے نکل گیا۔ موڈی حلق بچاڑ کیواڑ کر اسے پکار رہاتھا۔

7

تھوڑی ہی دیر بعد عمران کی ٹو سیٹر ہاشم کی حویلی کے سامنے رکی۔ عمارت قدیم وضع کی تھی۔ لیکن پائیں باغ جدید ترین طرز کا تھااور اس کے گردگھری ہوئی قد آدم دیوار بھی بعد کااضافہ معلوم ہوتی تھی! عمران نے گاڑی باہر ہی چھوڑ دی اور خود پائیں باغ میں بھاٹک سے گزر تا ہوا داخل ہوا۔ بھاٹک سے ایک روش سید ھی حویلی کے بر آمدے کی طرف چلی گئی تھی۔ جیسے ہی سرخ رنگ کی بجری جو توں کے نیچے کڑ کڑ ائی نہ جانے کد ھرسے ایک بڑاساکتا آکر عمران کے سامنے کھڑا ہو "میں جانتا ہوں!"عمران آہتہ سے بڑبڑایا۔" بھلا آپ کے بغیر ریاست مکمل ہو سکتی ہے! براہ کرم راستے سے ہٹ جائیئے۔"

کتا بھی بڑا عجیب تھا! نہ تو اس نے اپنے منہ سے آواز نکالی اور نہ آگے ہی بڑھا۔
دوسرے ہی لمحے عمران نے کسی کی آواز سنی جو شاید اس کتے ہی کوریگی۔۔۔ریگی کہہ کر پکار رہا تھا۔ آواز نزدیک آتی گئی اور پھر مالتی کی جھاڑیوں سے ایک آدمی تھا!
نکل کر عمران کی طرف بڑھا! یہ ادھیڑ عمر کا ایک مضبوط جسم والا آدمی تھا!
آئھوں سے عجیب قسم کی وحشت ظاہر ہوتی تھی۔ چہرہ گول اور ڈاڑھی مونچھوں
سے بے نیاز! سر کے بال تھچڑ ی تھے۔ ہونٹ کافی پتلے اور جبڑے بھاری تھے۔
اس نے شارک اسکن کی پتلون اور سفید سلک کی قبیض پہن رکھی تھی۔

" فرمایئے!"اس نے عمران کو گھور کر دیکھا۔

"میں نواب صاحب سے ملناحیا ہتا ہوں۔"

"كيول ملناجات بين؟"

"ان سے کھادوں کی مختلف اقسام کے متعلق تبادلہ خیال کروں گا۔"

"کھادوں کی اقسام!" اس نے حیرت سے دہرایا۔ پھر بولا۔ "آپ آخر ہیں کون؟"

"میں ایک پریس ربورٹر ہوں۔"

"پھر وہی پریس رپورٹر۔"وہ آہتہ سے بڑبڑایا۔ پھر بلند آواز میں بولا۔" دیکھیے مسٹر میرے پاس وقت نہیں ہے۔"

"گر میرے پاس کافی وقت ہے۔ "عمران نے سنجیدگی سے کہا۔"میں دراصل آپ سے یہ پوچھناچاہتا ہوں کہ دس سال قبل وہ لاش کس کی تھی؟ کیا آپ اس پرروشنی ڈال سکیں گے؟" "بس خدا کے لئے جائے۔" وہ بیزار سے بولا۔ "میں اس کے متعلق کچھ نہیں جانتا۔ اگر مجھے پہلے سے اس عجیب وغریب واقعہ کا علم ہو تا تو شاید میں یہاں آنے کی زحمت ہی گوارانہ کرتا۔"

"مجھے سخت حیرت ہے۔!"عمران نے کہا۔ "آخر آپ نے کس رفتار سے اپنی روانگی شروع کی تھی کہ آپ کواپنے قتل کی اطلاع نہ مل سکی۔"

" دیکھو! صاحبز ادے میں بہت پریشان ہوں۔ تم مبھی فرصت کے وقت آنا۔" نوابہاشم نے کہا۔

"اچھایہی بتادیجئے کہ آپ ایسے حالات میں کیا محسوس کررہے ہیں۔"

"میں یہ محسوس کر رہاہوں کہ پاگل ہو گیاہوں۔ پولیس میری زندگی میں بھی مجھے مردہ تصور کرتی ہے۔ میر انجیتجا میری املاک پر قابض ہے۔ میں مہمان خانے میں مقیم ہوں۔ میر انجیتجا کہتاہے کہ آپ میرے چچاکے ہمشکل ضرور ہیں۔ لیکن چپاصاحب کا انتقال ہو چُکا ہے۔ عدالت نے اسے تسلیم کر لیا ہے لہذا آپ کسی قسم کا دھو کہ نہیں دے سکتے۔"

"واقعی بیرایک بہت بڑی ٹریجڈی ہے۔ "عمران نے مغموم کہجے میں کہا۔

"ہے نا۔" نواب ہاشم بولا۔" اس کا مطلب سے ہے کہ آپ مجھے نواب ہاشم تسلیم کرتے ہیں۔"

"قطعی جناب! سو فیصدی! آج کل ہر بات ممکن ہے۔ میں اپنے اخبار کے ذریعے لوگوں کو سمجھانے کی کوشش کروں گا کہ یہ واقعی بعید از قیاس نہیں۔"

"شکریہ! شکریہ! میرے ساتھ آیئے۔ میں آپ سے گفتگو کروں گا۔ "نواب ہاشم ایک طرف بڑھتا ہوا بولا۔ عمر ان اس کے ساتھ ہولیا۔ دونوں ایک کمرے میں آئے۔ "مگر حیرت ہے کہ آپ کے بھتیج نے آپ کو یہاں کیوں قیام کرنے دیا؟" عمران بیٹھتا ہوا بولا۔"ایسی صورت میں تواسے آپ سے دور ہی رہنا چاہیئے تھا۔"

"میں خود بھی جیران ہوں۔ "نواب ہاشم نے کہا۔ "میرے ساتھ اس کاروبیہ برا نہیں۔ وہ کہتا ہے چو نکہ آپ میرے چچاہے بڑی حد تک مشابہت رکھتے ہیں اس لئے مجھے آپ سے محبت معلوم ہوتی ہے۔ آپ چاہیں تو زندگی بھر میرے ساتھ رہستے ہیں۔ میں ہمیشہ آپ کی خدمت کر تار ہوں گا۔ لیکن سے مجھی نہ کہتے گا کہ آپ ہی نواب ہاشم ہیں۔"

"بڑی عجیب بات ہے۔"عمران سر ہلا کر رہ گیا۔ پچھ دیر خاموشی رہی پھر نواب ہاشم نے کہا۔" بھلا آپ کس طرح ثابت تیجیے گا کہ میں ہی نواب ہاشم ہوں؟"

"ہر طرح کوشش کروں گا جناب۔"عمران نے کہا۔ چند کمجے خاموش رہا پھر راز دارانہ کہجے میں بولا۔" یہاں اس شہر میں آپ کی دوچار پر انی محبوبائیں توہوں

"۔ گی ہی۔"

'' کیوں!اس سے کیاغرض؟"نواب ہاشم اسے تیز نظروں سے گھورنے لگا۔

"اوہو!بس آپ دیکھتے جائیے۔ ذرامجھے ان کے پتے توبتائیے گا۔سب معاملہ آن واحد میں فٹ کرلوں گا۔جی ہاں۔"

" آخر مجھے بھی تو کچھ معلوم ہو۔۔۔"

"کھر ہے ! ذراایک سوال کا جواب دیجئے۔ کیا آپ واقعی میہ چاہتے ہیں کہ آپ کو نواب ہاشم ثابت کر دیاجائے؟"

" آپ میر اوقت برباد کر رہے ہیں۔" د فعتاً نواب ہاشم جھنجھلا گیا۔

"میں یہ کہنا چاہتا ہوں نواب صاحب کہ اگر آپ کو نواب ہاشم ثابت کر دیا گیا تو پولیس بری طرح آپ کے پیچھے پڑجائے گی۔ بلکہ میر اخیال ہے کہ شاید آپ پولیس کے چکر میں پڑ ہی گئے ہوں۔ ظاہر ہے کہ پولیس اس آدمی کے متعلق آپ کو ضرور پریشان کرے گی، جس کی لاش نے آپ کے نام سے شہرت پائی تھی۔"

"میرے خدا! میں کیا کروں۔ کاش مجھے ان واقعات کا پہلے سے علم ہو تا۔ میں ہر گزواپس نہ آتا۔"

«لیکن اب آپ کہیں جا بھی نہیں سکتے۔ "عمران نے کہا۔

" میں خو د بھی یہی محسوس کر تا ہوں۔ "نواب ہاشم نے مضطربانہ انداز میں کہا۔

"آخر آپ اتنے پر اسر ار طریقے پر غائب کیوں ہو گئے تھے ؟ "عمران نے پوچھا!

"ختم کرو میاں، جو کچھ ہو گیا۔ دیکھ لیا جائیگا۔ میں پرانی باتیں کرید کر عوام کے لئے گفتگو کاموضوع بننا پیند نہیں کروں گااور پھر میں تم سے ایسی باتیں کیا کروں

صاحبزادے۔"

"نه کیجیے!لیکن میں جانتا ہوں کہ عنقریب آپ کسی بڑی مصیبت کا شکار ہو جائیں گے۔"عمران اٹھتا ہوا بولا۔

" ذرا تھہریئے گا۔" نواب ہاشم بھی اٹھتا ہوا بولا۔" آپ میرے متعلق کیا لکھیں گے ؟"

" یہ کہ آپ نواب ہاشم نہیں ہیں۔ "عمران نے رُک کر کہا۔ لیکن مڑے بغیر جواب دیا۔

"میں تمہارے اخبار پر مقدمہ چلادوں گا۔"

"ہال میہ بھی اسی صورت میں ہو گا جب آپ کو عدالت نواب ہاشم تسلیم کر لے۔"عمران نے پر سکون لہجے میں کہا۔ "تم ایسانهیں کرسکتے۔ "نواب ہاشم چیچ کر بولا۔

" مجھے کو ئی نہیں روک سکتا۔ "عمران بھی اسی انداز میں چیخا۔

"میں تمہیں گولی مار دوں گا۔ "نواب ہاشم کے چیخنے کاانداز بدستور باقی رہا۔

" دیکھوں تو کہاں ہے آپ کی بندوق؟"عمران پلٹ پڑا۔" منہ پر گولی مارنے کے لیے۔ "عمران بھٹیار نیول کے سے انداز میں ہاتھ ہلا کر نواب ہاشم سے لڑنے لگا!۔ سب کچھ ہو گیا! بس ہاتھا پائی کی نوبت نہیں آئی۔ باہر کئی نوکر اکٹھے ہو گئے سے۔ پھر ایک خوش رو اور قوی ہیکل آدمی کمرے میں داخل ہوا۔ اس کی عمر زیادہ سے زیادہ تیس سال رہی ہو گی! انداز سے کافی پھڑ تیلا آدمی معلوم ہو تا تھا۔

"کیابات ہے؟"اس نے گر جدار آواز میں یو چھا۔

" بیر۔۔۔ بیہ " نواب ہاشم عمران کی طرف اشارہ کر کے بولا۔ "کسی اخبار کارپورٹر

"ہو گا!لیکن غل مجانے کی کیاضر ورت ہے۔"

"به میرے خلاف اپنے اخبار میں مضمون لکھنے کی دھمکی دیتا ہے۔"

"کیوں جناب! کیامعاملہ ہے؟"وہ عمران کی طرف مڑا۔

"آپشايدنواب ساجدېيں۔"

"جي ہاں!ليكن آپ خوا مخواه-"

" ذرا کھم سے !" عمران ہاتھ اٹھا کر بولا۔ "میں دراصل آپ سے ملنا چاہتا تھا اور در میان میں بیہ حضرت آکو دے۔ کہتے ہیں کہ میں نواب ہاشم ہوں۔"

"كيول جناب -" وه نواب ہاشم كى طرف مڑا - "ميں نے آپ كو منع كيا تھانا كه

فضول باتين نه کيجيے گا۔"

"ارے اوساجد! تجھ سے خدا شمجھے، میں تیر اچیاہوں۔"

"اگر آپ میرے چپاہیں تو میں آپ کو یہی مشورہ دوں گا کہ یہاں سے چپ چاپ چپاپ علیہ علیہ اسے عمران کی چپاپ اسے عمران کی طرف دیکھ کر کہا۔" کیوں جناب؟"

«قطعی قطعی!"عمران سر ہلا کر بولا۔" بلکہ بالکل جناب۔"

"اجھاجناب! آپ مجھ سے کیوں ملناحاتے تھے۔"

"آہا۔۔۔ بات دراصل ہے ہے کہ میں آپ سے کتوں کے متعلق تبادلہ خیال کرنا چاہتا تھا۔"

نواب ساجد عمران کو گھورنے لگا۔ وہ کتوں کا شوقین تھا اور شہر بھر میں اس سے

زیادہ کتے اور کسی کے پاس نہیں تھے۔

"آپ کی صورت سے تو نہیں معلوم ہو تا کہ آپ کو کتوں سے دلچیپی ہو۔ "نواب ساجد تھوڑی دیر بعد بولا۔

"اس میں شبہ نہیں کہ ابھی میری صورت آدمیوں جیسی ہے۔ لیکن میں کتوں کے بارے میں بہت کچھ جانتا ہوں۔"

"كياجانة بين؟"

"يېي كەلعض او قات كتے بلاوجه بھى بھونكنے لگتے ہیں۔"

"ہوں! تو آپ سی آئی ڈی کے آدمی ہیں۔ "نواب ساجد عمران کو گھورنے لگا۔

"میں اے سے لے کر زیڈ تک کا آدمی ہوں۔ آپ اس کی پروانہ سیجیے لیکن میں آپ اس کی پروانہ سیجیے لیکن میں آپ سے کتوں کے متعلق تبادلہ خیال ضرور کروں گا۔"

" تیجیے جناب!"نواب ساجد کرسی پر بیٹھتا ہوا بولا۔" آپ یہی بتا دیجئے کہ شکاری کتے کتنی قسم کے ہوتے ہیں!اس سے میں آپ کے متعلق اندازہ لگالوں گا۔"

"کتے کی ہر قسم میں شکار کی لت یائی جاتی ہے۔"

"شکاری سے میری مراد ہے اسپورٹنگ بریڈس۔"

"تو یول کہیئے نا۔ "عمر ان سر ہلا کر بولا۔" اچھا گئے انگلیول پر۔ ہیسنچی، بورزوتی، ڈیکشنڈ، گرے ہاؤنڈ، افغان ہاؤنڈ، آئرش الف ہاؤنڈ، ہیگل، فش ایئپٹر، ہیر بیئر۔ فوکس ہاؤنڈ، اوٹر ہاؤنڈ، بلڈ ہاؤنڈ،ڈئیر ہاؤنڈ، الک ہاؤنڈ، بیسٹ ہاؤنڈ، سلو کی اور خدا آپ کو جیتار کھے۔ وہ پس ۔ ہال اب کہیے تو یہ بھی بتاؤں کہ کون کس قسم کا ہوتا ہول۔"

«نہیں بس۔۔ آپ کو یقیناً کتوں سے دلچیبی ہے۔ ہاں آپ کتوں سے متعلق

کس موضوع پر گفتگو کریں گے؟"

"میں دراصل کتوں کی گمشدہ نسلوں کے متعلق ریسر چ کر رہاہوں!"عمران بولا۔

دوگمشده نسلین؟"

"جی ہاں! بھلا آپ اپنے یہاں کے کتوں کے بارے میں کیا جانتے ہیں؟"

" دلیمی کتے!" نواب ساجد نے نفرت سے منہ سکوڑ کر کہا۔

"جی ہاں، دلیں کتے۔۔۔ آج بھی ان پر ولایتی کتے مسلط ہیں۔ یہ بڑے شرم کی بات ہے۔ آپ ولایتی کتوں کو سینے سے لگاتے ہیں اور دلیں کتے قعر مذلت میں پڑے ہوئے ہیں۔"

"اوہو۔۔۔ کیا آپ دلی نسل کے کتوں کے لیڈرہیں؟"نواب ساجد بننے لگا۔

"حلئے يہى سمجھ ليجئے! ہاں تو میں كہدر ہاتھا۔"

" تھہریئے! میں دلیی کتوں کے متعلق کچھ نہیں جانتا۔ "نواب ساجداٹھتا ہو ابولا۔ "میر اخیال ہے کہ آپ کو بھی کچھ نہ کچھ مصروفیت ضرور ہو گی۔ "وہ عمران اور نواب ہاشم کو کمرے میں چھوڑ کر چلا گیا۔

چند لمحے خاموشی رہی! نواب ہاشم عمران کو عجیب نظروں سے گھور رہا تھا۔ اس نے تھوڑی دیر بعد کہا" آخرتم ہو کیا بلا؟"

"میں علی عمران! ایم - ایس سی - ڈی - ایس - سی ہوں - آفیسر آن سپیثل ڈیوٹی فرام سنٹرل انٹیلی جینس بیورو - اب گفتگو کیجیے مجھ سے - "

"اوہ تب تو میر البحثیجا بڑا چالاک معلوم ہو تا ہے۔" نواب ہاشم ہنستا ہوا بولا۔ "کھہریئے! میں اسے بلا تاہوں۔" " کھم ہے ! مجھے جو کچھ معلوم کرناتھا کر چکا۔"

"يارتم اس قابل ہو كہ تهہيں مصاحب بناياجائے۔"

"اس سے زیادہ قابل ہوں نواب صاحب! میں دعویٰ سے کہہ سکتا ہوں کہ آپ ہی نواب ہاشم ہیں۔"

" پھر قلابازی کھائی۔ "نواب ہاشم نے قہقہہ لگایا۔ پھر سنجیدہ ہو کر بولا۔" اب جاؤ! ورنہ میں یولیس کو فون کر دوں گا۔"

"مشورے کا شکر ہے!" عمران چپ چاپ اٹھا اور باہر نکل گیا۔ روش طے کرتے وقت اتفا قااس کی نظر مالتی کی بے تر تیب جھاڑیوں کی طرف اٹھ گئی اور اس نے محسوس کیا کہ وہاں کوئی چھپا ہوا ہے۔ دوسرے ہی لمحے اس نے اپنی رفتار تیز کر دی۔ باہر نکل کر کار میں بیٹھا اور ایک طرف چل پڑا ڈیش بورڈ پر لگے ہوئے عقب نما آئینے میں ایک کار دکھائی دے رہی تھی جس کارخ اسی کی طرف تھا۔

اور کار حویلی ہی ہے نکلی تھی۔

عمران نے یو نہی بلا وجہ اپنی کار ایک سڑک پر موڑ دی۔ پچھ دور چلنے کے بعد عقب نما آئینے کازاویہ بدلنے پر معلوم ہوا کہ اب بھی وہی کاراس کی کار کا تعاقب کر رہی ہے۔ عمران تھوڑی دیر ادھر ادھر چکرا تارہا اور پھر اس نے کارشہر کی ایک بہت زیادہ بھری پری سڑک پر ڈال موڑ دی۔ دوسری کار اب بھی تعاقب کررہی تھی۔ ایک بار ایسا ہوا کہ وہ کار قریب آگئی۔ ساتھ ہی چوراہے کے سپاہی نے ٹریفک رو کئے کااشارہ کیا۔۔۔ کاروں کی قطار رک گئی۔ تعاقب کرنے والی کار عمران کی کار کے پیچھے ہی تھی۔۔۔ عمران نے مڑ کر دیکھا! دوسری کار میں اسٹیئرنگ کے پیچھے نواب ہاشم کا جھتیجا ساجہ بیٹھا ہوا تھا۔

عمران کے کار آگے بڑھائی۔ایک چوراہے پر اسے پھر رکناپڑا۔ پچھلی کار بدستور موجود تھی۔اس بار عمران نے جیسے ہی مڑ کر دیکھا ساجد نے ہاتھ ہلا کر اسے کچھ اشارہ کیا۔ سگنل ملتے ہی پھر عمران کی کار چل پڑی۔ اس بار وہ زیادہ جلدی میں

نہیں معلوم ہوا تھا۔

تھوڑی دور چلنے کے بعد اس نے کارفٹ پاتھ سے لگا کر کھڑی کر دی۔سامنے ایک ریستوران تھا۔ عمران اس کے دروازے کے قریب کھڑا ہو کر نواب ساجد کو کار سے اترتے دیکھتار ہا۔وہ تیر کی طرح عمران ہی کی طرف آیا۔

" آپ سنتے ہی نہیں۔"اس نے مسکرا کر کہا۔" جینتے جینتے حلق میں خراشیں پڑ گئیں۔"

"معلوم ہو تا ہے کہ آپ نے دلیم کتوں کی حالت زار پر سنجیدگی سے غور کیا ہے۔"

"چلئے!اندر گفتگو کریں گے۔"

«لیکن موضوع گفتگو صرف دلیمی کتے ہول گے۔ "عمران نے ریستوران میں

داخل ہوتے ہوئے کہا۔

وہ دونوں ایک خالی کیبن میں بیٹھ گئے۔ عمران نے بیرے کو بلا کر چائے کے لئے کہا۔

"میں نے حصیب کر آپ دونوں کی گفتگو سنی تھی۔"ساجد بولا۔

"میں جانتا ہوں۔"عمران نے خشک کہجے میں کہا۔

"توآپ واقعی سی آئی ڈی کے آدمی ہیں۔"

عمران جیب سے ملا قاتی کارڈ نکال کر اس کی طرف بڑھاتا ہوا بولا۔"اگروہ واقعی نواب ہاشم ہیں تو آپ کوایک بہت بڑی جائیداد سے ہاتھ دھونے پڑیں گے۔"

"کیا محض مشابہت کی بنایر۔۔۔ بیاتو کوئی بات نہ ہوئی۔ "ساجدنے کہا۔

" دس برس پہلے جب نواب ہاشم کی لاش ملی تھی تو کو بھی میں کون کون تھا؟"

"صرف مرحوم چندنو کروں کے ساتھ رہتے تھے۔"

"آپکهال تھے؟"

"میں اس وقت زیر تعلیم تھااور قیام میسور کالج کے ایک ہوسٹل میں تھا۔"

"كفالت كون كرتا تھا آپ كى؟"

" پچپا جان مرحوم! آه مجھے ان سے بے حد محبت تھی اور جب میں نے اس آدمی میں ان کی مشابہت پائی تو میرے دیدہ و دل فرش راہ ہو گئے۔ اگر وہ یہ کہنا چھوڑ دے کہ وہ نوابہاشم ہے تو میں ساری زندگی اس کی کفالت کر تار ہوں گا۔ "

"کیا آپ بتاسکیس گے کہ نواب ہاشم کا قتل کیوں ہواتھا؟"

"میں اسے قتل تسلیم کرنے کے لئے آج بھی تیار نہیں۔"ساجد کچھ سوچتا ہوا بولا "دوسو فیصدی خود کشی تھی۔"

"آخر کیوں؟"

"حالات۔۔ مسٹر عمران۔ بندوق قریب ہی پائی گئی تھی اور چہرے پر بارود کی کھر نڈ ملی تھی۔ قتل کا معاملہ ہوتا تو باتیں نہ ہوتیں۔ قاتل ذرا فاصلے سے بھی نشانہ لے سکتا تھا۔ میر اخیال ہے کہ انہوں نے بندوق کا دہانہ چہرے کے قریب رکھ کر پیرے انگوٹھے سے ٹریگر دبادیا ہوگا۔"

"بہت بہت شکریہ۔ "عمران سنجیدگی سے بولا۔" آپ نے معاملہ بالکل صاف کر دیا۔ لیکن اب خود کُشی کے اسباب تلاش کرنے پڑیں گے ؟"

اتنے میں چائے آگئی اور عمران کو خاموش ہو ناپڑا۔جب ویٹر چلا گیاتواس نے کہا۔

"کیا آپ خود کشی کے اسباب پر روشنی ڈال سکیس گے؟"

"اوه ـــ وه شاید یکھ عشق وعاشقی کاسلسله تھا۔ "نواب ساجد جھینیتے ہوئے انداز سے بولا۔

"ننوب!"عمران کچھ سوچنے لگا! پھر کچھ دیر بعد بولا۔ "کیاان کی محبوبہ کا پیتہ مل سکے گا۔"

در مجھے علم نہیں۔"

"جس رات به حادثه هو اتھا۔ آپ کہاں تھے؟"

"مهو سٹل میں۔"

"اچھا! اب اگریہ ثابت ہو گیا کہ نواب ہاشم یہی صاحب ہیں تو آپ کیا کریں گے؟" "میں یا گل ہو جاؤں گا۔ "نواب ساجد جھلا کر بولا۔

"بہت مناسب ہے۔ "عمران نے سنجید گی سے گردن ہلائی۔ "وہ اس وقت پر لے سرے کا احمق معلوم ہور ہاتھا۔ "

"جی؟"ساجداور زیاده جھلا گیا۔

"میں نے عرض کیا کہ اب آپ پاگل ہو کر پاگل خانے تشریف لے جائے اور دس سال بعد پھرواپس آپئے۔اس وقت تک نواب ہاشم کا انتقال ہو چکا ہو گا۔"

"آپ میر امضحکه ازارہے ہیں۔"نواب ساجد بھنا کر کھڑا ہو گیا۔

"جى نہيں!بلكه آپ دونوں جي جينيج قانون كامذاق اڑارہے ہیں۔"

" پھر آپ نے چاکا حوالہ دیا۔"

" بیٹھئے جناب! "عمران نے آہستہ سے کہا" اب یہ بتا ہے ۔۔۔ کہ اصل واقعہ کیا ہے؟ "

"میں آپ سے گفتگو نہیں کرناچاہتا۔"

"اچھاخیر! جانے دیجئے! اب ہم کتوں کے متعلق گفتگو کریں گے۔"

ساجد ببیٹھ گیالیکن اس کے انداز سے صاف ظاہر ہو رہاتھا کہ وہ کسی ذہنی الجھن میں مبتلا ہے۔

" میں اس کتے ریگی کے متعلق بوجیمنا چاہوں گا۔"

"بیراسی شخص کاہے۔"نواب ساجدنے کہا۔

«بجلاکس نسل کامو گا؟»

"دوغلا ہیگل ہے۔۔۔ انتہائی کاہل اور کام چور کتا ہے۔ اگریہ اصیل ہو تا تو کیا کہنا تھا۔ واہ واہ!"

"کیاپہلے بھی کبھی نواب ہاشم نے کتے یالے تھے؟"

«نہیں انہیں کتوں سے ہمیشہ نفرت رہی ہے۔"

"آپ اسے حویلی سے نکال کیوں نہیں دیتے؟" ساجد کچھ نہ بولا۔ عمران اسے طولنے والی نظروں سے دیکھ رہاتھا! کچھ دیر بعد اس نے کہا۔ "آپ جانتے ہیں!وہ کیا کر رہاہے؟"

" میں کچھ نہیں جانتا!لیکن وہ مجھے بڑا پر اسر ار آدمی معلوم ہو تاہے۔"

"وہ یہاں آنے کے بعد سب سے پہلے میرے محکمے کے سپر نٹنڈنٹ سے ملا تھا اور اسے اپنے کاغذات د کھائے تھے۔"

«كىسے كاغذات؟»

"دو سال تک وہ اتحادیوں کے ساتھ نازیوں سے لڑتارہاتھا۔ وہ یعنی نواب ہاشم ولد نواب قاسم عہدہ میجر کا تھا۔ بھلا ان کاغذات کو کون جھٹلا سکتا ہے۔ آج وہ بین الا قوامی حیثیت رکھتے ہیں۔"

"میرے خدا۔۔۔"ساجد حیرت سے آئکھیں بھاڑ کررہ گیا! چند کھیے خاموش رہا۔ پھر ہذیانی انداز میں جلدی جلدی بولنے لگا۔

"ناممکن۔۔۔غلطہے۔۔۔ بکواس ہے۔۔۔ وہ کوئی فراڈ ہے۔۔۔ میں اسے آج ہی دھکے دلواکر حویلی سے نکلوادوں گا۔"

"مگراس سے کیاہو گا؟اس کا دعویٰ بدستور باقی رہے گا۔"

"پھر بتاہیۓ میں کیا کروں؟" ساجد بے بسی سے بولا۔ "میں نے اسے حویلی میں

کھیرنے کی اجازت دے کر سخت غلطی کی۔"

"اگریه غلطی نه کرتے تواس سے کیا فرق پڑتا؟"

"پھر میں کیا کروں؟"

" پية لگايئے كەنواب ہاشم كا قتل كن حالات ميں ہوا تھا۔ "

" میں پہلے کہہ چکا ہوں کہ وہ کسی عورت کا چکر تھا۔"

"كون تقى ___ كهال تقى ___ ؟"

"میں تفصیل نہیں جانتا۔ چپا جان نے شادی نہیں کی تھی۔ البتہ ان کی شاسا بہتیری عور تیں تھیں۔ اس زمانے میں کسی عورت کا بڑا شہرہ تھا، جو عالمگیری سرائے میں کہیں رہتی تھی۔ چپا جان اس سلسلے میں کسی کے ساتھ جھگڑا بھی کر بیٹھے تھے۔ بہر حال یہ اڑتی اڑتی خبر تھی۔ میں یقین کے ساتھ نہیں کہہ سکتا کہ وہ

حقیقت ہی تھی۔"

"عالمگیری سرائے۔"عمران کچھ سوچتا ہوابڑبڑایا"لیکن محض اتنی سی بات پر تو کوئی سراغ نہیں مل سکتا۔"

" دیکھئے ایک بات اور ہے۔ "ساجد نے کہا۔" مگر آپ میر امضحکہ اڑائیں گے۔"

"کیایہ کوئی پر دار چیز ہے؟"عمران نے بوچھا۔

"کیاچیز؟"ساجداسے حیرت سے دیکھنے لگا۔

"پی مضحکه۔"

«نہیں تو۔ "ساجد کے منہ سے غیر ارادی طور پر نکل گیا۔

" جھلا پھر کیسے اڑے گا؟ "عمران سر جھکا کر تشویش آمیز انداز میں بڑبڑایا۔ پھر سر

اٹھاکر آہشہ سے بولا۔

"آپ جو کہنا چاہتے ہیں بے تکلف ہو کر کہئے۔ ہم لو گوں کو مضحکہ اڑانے کی تنخواہ نہیں ملتی۔"

"ديكيئ!بات ذرابي تكى سى ہے!اس ليے ليكن سوچتا ہوں كه كہيں وہ حقيقت ہى نہ ہو۔"

"اگر حقیقت نہ ہو۔ تب بھی سننے کے لئے تیار ہوں۔ "عمران اکتا کر بولا۔

"میں عالمگیری سرائے کی ایک ایس لڑکی کو جانتا ہوں، جو چچا مرحوم سے کافی مشابہت رکھتی ہے۔"

" بھلا یہ کیابات ہوئی؟"

"ہو سکتاہے کہ وہ چیاجان کی کوئی ناجائز اولاد ہو۔"

"کیاعمر ہو گی۔"

«بیں سے زیادہ نہیں۔"

"تووہ اس زمانے میں دس سال کی رہی ہو گی۔ مگر کسی الیمی عورت کے لئے جو دس سال کی لڑکی بھی رکھتی ہو قتل وغیر ہنہیں ہو سکتے۔ کیا خیال ہے آپ کا؟"

"میں کب کہتا ہوں کہ اسی عورت کے لئے دو قتل ہو گئے ہوں گے۔"ساجد نے کہا۔"ہو سکتا ہے کہ وہ کوئی اور عورت ہو اور میں اس کے متعلق بھی وثوق سے نہیں کہہ سکتا۔ دیکھئے یہ میر اذاتی خیال تھا۔ ورنہ محض مشابہت اسے چپا جان کی اولا د نہیں ثابت کر سکتی۔"

"توآپ کو تواس لڑکی سے خاص طور پربڑی دلچیبی ہوگی۔"

"بس اسی حد تک کہ اسے دیکھنے کو دل چاہتا ہے۔ لیکن نہ تو میں نے آج تک اس

سے گفتگو کی اور نہ وہ مجھے جانتی ہے لیکن میں آپ کو اس کے گھر کا پہتہ بتا سکتا ہوں۔"

"بهر حال-"عمران مسكر اكر بولا!" آپ اس كا تعاقب كرتے رہتے ہیں-"

"میں کیا بتاؤں جناب۔ اسے دیکھ کر دل بے اختیار اس کی طرف کھنچتا ہے۔"

"اگرواقعی دل کھنچاہے تومجھے اس کا پیتہ ضرور بتایئے۔۔۔"

"عالمگیری سرائے میں اد هورے مینار کے قریب زر درنگ کا ایک جیموٹا سامکان ہے۔"

عمران نے چائے کی بیالی رکھ دی!اس کے چہرے پر تخیر کے آثار تھے! کیونکہ میہ وہی بیتہ تھاجواسے کچھ دیر قبل موڈی نے بتایا تھا۔

"آپ کو یقین ہے کہ وہ لڑکی اسی مکان میں رہتی ہے؟" اس نے ساجد سے

يو چھا۔

"اوہ میں نے سینکڑوں باراسے وہاں جاتے دیکھاہے۔"ساجد بولا۔

"اچھامسٹر!میں کوشش کروں گا کہ۔۔۔"عمران جملہ اد ھوراہی چھوڑ کر اٹھ گیا اس دوران میں اس نے جائے کا بل ادا کر دیا تھا۔

"اگر كبھى ميں آپ سے ملنا چاہوں تو كہاں مل سكتا ہوں؟"ساجدنے بوچھا۔

"میرے کارڈ پر میرا پہ اور ٹیلیفون نمبر موجود ہیں۔" عمران نے کہا اور ریستوران سے باہر نکل گیا۔ لیکن اب اس کارخ اپنی کار کی بجائے ایک دوافروش کی دکان کی طرف تھا۔ وہاں اس نے کالرا مکسچر کی ایک بو تل خریدی۔ دوافروش شاید اس کاشناساہی نہیں بلکہ اسے اچھی طرح جانتا تھا۔ کیونکہ عمران نے اس سے انجکشن لگانے کی سرنج عاریباً مانگی تو اس نے انکار نہیں کیا۔ پھر اس نے کسی دوا کے دوا یمیل بھی خریدے۔

تھوڑی دیر بعد عمران کی کار عالمگیری سرائے کی طرف جارہی تھی۔ ادھورے مینار کے قریب پہنچ کر عمران رک گیا۔ یہاں چاروں طرف زیادہ تر کھنڈر نظر آ رہے تھے۔ لہٰذا ایک چھوٹے سے پیلے رنگ کے مکان کی تلاش میں دشواری نہیں ہوئی۔ قرب وجوار میں قریب قریب سب ہی بہت پر انی عمار تیں تھیں۔ جوویران بھی تھیں اور آباد بھی تھیں! جو حصے مُنہدم ہو گئے تھے بریکار پڑے تھے اور جن کی چھتیں اور دیواریں قائم تھیں ان میں لوگ رہتے تھے۔

عمران پیلے رنگ کی عمارت کے سامنے رک گیا۔ کاراس نے وہاں سے کافی فاصلے پر چھوڑ دی تھی۔ دروازے پر دستک دینے کے بعد اسے تھوڑی دیر تک انتظار کرنا پڑا۔ دروازہ کھلا اور اسے ایک حسین ساچرہ دکھائی دیا۔ یہ ایک نوجوان لڑک تھی جس کی آئکھوں سے نہ صرف خوف جھانک رہا تھا بلکہ ایسا معلوم ہو رہا تھا جیسے وہ کچھ دیر قبل روتی رہی ہو۔

"میں ڈاکٹر ہوں۔"عمران نے آہشہ سے کہا۔" ہینے کاٹیکہ لگاؤں گا۔"

لڑ کی بورا دروازہ کھول کر باہر نکل آئی۔

"آپ میونسپلٹی کے ڈاکٹر ہیں؟"اس نے پوچھالیکن عمران اس کے لہجے میں ہلکی سی لہر محسوس کئے بغیر نہ رہ سکا۔

"جی ہاں! آپ ٹھیک سمجھیں۔"عمران بولا۔ وہ پچھ دیر پہلے اس آدمی کو دیکھ چکا تھا جسے نواب ہاشم ہونے کا دعویٰ تھا اور وہ سوچ رہاتھا کہ حقیقتاً دونوں میں تھوڑی

بہت مشابہت ضرور ہے۔

"میں نہیں سمجھ سکی۔" لڑکی نے آہتہ سے کہا۔" میں بیس سال سے اس مکان میں ہوں۔ لیکن میں نے بچپن سے لے کر شاید ہی کسی سرکاری ڈاکٹر کی۔ آمد کے متعلق سناہو۔"

"آناتوچاہیے ڈاکٹروں کو۔ "عمران مسکراکر بولا۔"اب اگر کوئی نہ آئے تو یہ اس کاذاتی فعل ہے۔ میں ابھی دراصل حال ہی میں یہاں آیا ہوں۔"

"کیا آپ تھوڑی دیر تشریف رکھیں گے ؟"لڑکی بولی۔

«^کيول؟"

"بات يه ب كه مين اپنيعزيز كو بھي ٹيكه لگواناچا ہتى ہوں۔"

"اوہ! آپ فکر نہ کیجیے! میں ایک ہفتہ کے اندر اندر یہاں سب کے ٹیکہ لگا دوں

"نہیں اگر آج ہی لگادیں توبڑی عنایت ہو گی۔وہ بڑے وہمی آدمی ہیں۔ آج کل سینے کی فصل بھی ہے، بہت پریشان رہتے ہیں۔"

"تو آپ مجھے ان کا پیتہ بتادیجئے۔"

" پہیں لاتی ہوں۔" لڑکی نے کہا اور تیزی سے ایک گلی میں گس گئے۔ عمران امتقوں کی طرح کھڑارہ گیا۔ پانچ منٹ گزر گئے لیکن لڑکی نہ آئی عمران نے پھر دروازے کی کنڈی کھٹھٹائی، اسے توقع تھی کہ گھر کے اندر لڑکی کے علاوہ بھی کوئی اور ہو گا۔ لیکن بار بار دستک دینے کے باوجو د بھی کوئی نتیجہ بر آمد نہ ہوا۔ پانچ منٹ اور گزر گئے اور اب عمران کو یہ سوچنا پڑا کہ کہیں لڑکی جل دے کر تو نہیں نکل گئی۔ موڈی کے بتائے ہوئے جلے پر وہ سوفیصدی پوری تھی عمران نے سوچا کہ اگر واقعی وہ جل دے گئی ہے تواس سے زیادہ شاطر لڑکی شاید ہی کوئی سوچا کہ اگر واقعی وہ جل دے گئی ہے تواس سے زیادہ شاطر لڑکی شاید ہی کوئی

ہو!۔ اچانک اسے بھاری قدموں کی آوازیں سنائی دیں جو رفتہ رفتہ قریب آرہی تھیں۔ پھر ایک گلی سے تین باور دی پولیس والے بر آمد ہوئے۔ جن میں ایک سب انسکیٹر تھااور دو کانشیبل!لڑکی ان کے ساتھ تھی۔

وہ قریب آگئے اور لڑکی نے عمران کی طرف دیکھ کر کہا۔ "ذراان سے بوچھئے۔ یہ کہاں سے آئے ہیں؟"

سب انسپیٹرنے عمران کو تیز نظروں سے دیکھا۔ شاید اسے نہیں پہچانتا تھا۔

"آپ کہاں کے ڈاکٹر ہیں؟"اس نے عمران سے بوچھا۔

"ڈاکٹر؟"عمران نے حیرت سے کہا۔"کون کہتاہے کہ میں ڈاکٹر ہوں؟"

" دیکھا آپ نے۔"لڑکی نے سب انسکٹر کو مخاطب کیا۔ اس کے لہجے میں مسرت آمیز کیکیاہٹ تھی۔ "توآپ نے خود کوڈاکٹر کیوں ظاہر کیا تھا؟"سب انسکٹر گرم ہو گیا۔

" کبھی نہیں۔ "عمران لڑکی کی طرف اشارہ کر کے بولا۔" میں نے توان سے صدر الد"ین اللّٰدوالے کا پتہ بو چھاتھا انہوں نے کہا کہ تھہر بئے میں بلائے لاتی ہوں!۔ گر آپ میاں صدر الد"ین اللّٰہ والے تو نہیں معلوم ہوتے۔"

" پیہ جھوٹ ہے سر اسر جھوٹ ہے۔" لڑکی جھلا کر چیخ اٹھی۔

"ارے توبہ ہے۔ "عمران اپنامنہ پیٹنے لگا۔ "آپ مجھے جھوٹا کہتی ہیں۔"

«نهبیں مسٹر۔اس سے کام نہبیں چلے گا۔ "سب انسکیٹر بھنویں چڑھا کر بولا۔

"تو پھر جس طرح آپ کہیے کام چلایا جائے۔"عمران نے بے بسی کے اظہار کے لئے اپنے سر کو خفیف سی جنبش دی۔

"آپ کومیرے ساتھ تھانے تک چلنا پڑے گا۔"سب انسکٹر بوری طرح غصے

میں بھر گیا تھا۔

"فرااایک منٹ کے لئے ادھر آیئے۔ "عمران نے کہا۔ پھر وہ اسے گلی کے سرے تک لایا جہال سے لڑی اور کانٹیبل کافی فاصلے پر تھے لیکن طرفین ایک دوسرے کو بآسانی دکھ سکتے تھے۔ عمران نے جیب سے اپناکارڈ نکال کر سب انسپٹر کی طرف بڑھا دیا۔ کارڈ پر نظر پڑتے ہی پہلے تو اس نے عمران کو آئکھیں پھاڑ کر دیکھا۔ پھر یک بیک تین قدم پیچے ہٹ کر اسے سلیوٹ کی۔! لڑی اور دونوں کانٹیبلوں نے اس کی اس حرکت کو بڑی حیرت سے دیکھا۔ ادھر سب انسپٹر ہکلا رہا تھا۔ "معاف۔۔۔ تیجے گا۔ میں آپ کو بہچانتا نہیں تھا مگر حضور والا یہ لڑی بہت پریشان ہے۔"

«'کیوں؟"

«کہتی ہے کہ کسی نے گھر سے اس کے پیچیس ہزار روپے اڑا لئے ہیں اور بیہ بھی

کہتی ہے کہ کچھ نامعلوم آدمی عرصے سے اس کا تعاقب کرتے رہے ہیں۔"

"ہوں۔گھر میں اور کون ہے؟"

"كوئى نہيں تنہار ہتى ہے۔ ايك ماہ گزرااس كے باپ كا انتقال ہو گيا۔"

"آپ نے بوچھا نہیں کہ روپے کہاں سے آئے تھے؟ بظاہر حالت ایسی معلوم نہیں ہوتی کہ گھر میں نقد بچیس ہزار روپے رکھنے کی بساط ہو۔"

"جی ہاں! میں سمجھتا ہوں! لیکن لڑکی شریف معلوم ہوتی ہے۔"

"شریف معلوم ہوتی ہے۔"عمران نے حیرت سے دہرایا۔ پھر ذرا تلخ کہے میں بولا۔ "براہ کرم! محکمے کو بنئے کی دکان نہ بنایئے۔ شر افت وغیرہ بھی وہاں دیکھی جاتی ہے جہاں ادھار کالین دین ہوتا ہے۔ بس اب تشریف لے جائے۔ مگر نہیں کھہریئے!"

"کیا آپ نے با قاعدہ طور پر چوری کی رپورٹ درج کر دی ہے؟"

سب انسکیٹر بغلیں جھا نکنے لگا۔

"جی بات دراصل بیے کہ۔۔۔"

"لڑکی حسین بھی ہے۔ اور جوان بھی۔" عمران نے جملہ پورا کر دیا۔ "جب رپورٹ نہیں درج کی ہے تواس کے ساتھ بھاگے آنے کی کیاضرورت تھی۔"

"جی دراصل۔۔۔"

"چلے جاؤ۔ "عمران نے گرج کر کہا۔

سب انسپیٹر تھوک نگل کر رہ گیا۔ عمران کی گرج لڑکی اور کانسٹیبلوں نے بھی سنی تھی۔ سب انسپیٹر چپ چاپ گلی میں داخل ہو گیا۔ کانسٹیبلوں نے دیکھا تو وہ بھی کھسک گئے۔ لڑکی جہاں تھی وہیں کھڑی رہی۔ عمران اس کے قریب پہنجا۔

"تمهارانام دردانه ہے؟"

"جیہاں۔"

"تم نے مسٹر والٹر موڈی کے ہاتھ کوئی سنگار دان فروخت کیا تھا؟"

"جی ہاں۔"اڑکی نے کہا!اس کے انداز میں ذرہ برابر بھی ہچکچاہٹ نہیں تھی۔

"وه تمهارایی تھا؟"

"ميں آخر بيرسب كيوں بتاؤں؟"

"اس کئے کہ محکمہ سراغ رسانی کاایک آفیسر تم سے سوالات کر رہاہے۔"

لڑکی چند لمحے خاموشی سے اسے دیکھتی رہی پھر بولی۔ "جی ہاں وہ میر اہی تھا۔ والدہ کوورثے میں ملاتھا۔ چند پر اسر ار آدمی اسے میرے پاس سے نکال لے جانا چاہتے تھے۔اس لئے میں نے مسٹر موڈی کے ہاتھ فروخت کر دیا۔"

«بيچيس ہز ار ميں؟"

"جی ہاں۔۔۔اور پھر میں نے وہ پچیس ہزار بھی کھو دیے۔"لڑکی کے کہجے میں بڑا در دخھا۔

"کس طرح؟"

"چور لے گئے! میر اخیال ہے کہ وہی لوگ ہوں گے جوعر صد تک اس سنگار دان کے چور سے تک اس سنگار دان کے چکر میں رہے ہیں۔ انہوں نے مسٹر موڈی کا بھی پیچھا کیا تھا مگر وہاں دال نہیں گلی۔"

"اب اچھی طرح گل گئی ہے۔ "عمران سر ہلا کر بولا۔

« میں نہیں سمجھی۔" " "حوالات ایسی جگہ ہے جہاں کھٹل اور مچھر سب کچھ سمجھادیتے ہیں۔"

«ليكن حوالات سے مجھے كياغرض؟"

" دیکھولڑ کی! بننے سے کام نہیں چلے گا۔ چپ چاپ اپنے ساتھیوں کے پتے بتا دو!۔ تمہیں تو خیر یہ کہہ کر بھی بچایا جاسکتا ہے کہ تم محض آلہ کار تھیں۔ معاملے کی اہمیت سے واقف نہیں تھیں۔"

"میں کچھ نہیں سمجھی جناب۔"

" تم نے جس سنگار دان کے بجیس ہز ار وصول کئے ہیں۔وہ ڈیڑھ سومیں بھی مہنگا ہے۔"

"آپ کو دھو کہ ہواہو گا۔"لڑکی نے مسکر اکر کہا!"اس میں ہزاروں روپے کے جواہرات جڑے ہوئے ہیں۔"

« نقل ___ الشيش ·

"ناممکن! میں نہیں مان سکتی۔" "

عمران چند لمحے اسے غور سے دیکھار ہا۔ پھر بولا۔ ''نواب ہاشم کو جانتی ہو؟''

«میں نہیں جانتی۔"

"نواب ساجد کو۔"

"آخر آپ چاہتے کیا ہیں؟ بھلا نوابوں کو کیوں جاننے لگی۔ کیا آپ مجھے آوارہ سمجھتے ہیں؟"

"نہیں کوئی بات نہیں۔۔۔ ہاں ہم اس سنگار دان کے متعلق گفتگو کر رہے تھے۔" " آخر آپ کویه شبه کیسے ہوا کہ وہ جواہرات نقلی ہیں؟"

"بیکار باتوں میں نہ الجھو۔ ساتھیوں کے نام بتادو۔"

"میرے خدا!"اڑکی دونوں ہاتھوں سے سریکڑ کر دیوار کاسہارالیتی ہوئی بولی۔

«کس مصیبت میں تبینس گئی۔"

"میں سے کہتا ہوں کہ وہ کم از کم تمہارے لئے مصیبت نہ ہو گی۔ ہاں شاباش بتا دو ساتھیوں کے نام۔"

"خدا کی قشم میر اکوئی ساتھی نہیں۔ میں بالکل بے سہاراہوں۔"

"اچھالڑ کی!" عمران طویل سانس لے کر بولا۔ "تم کسی شاہی خاندان سے تعلق رکھتی ہو۔" «میں نہیں جانتی۔۔۔ بہر حال مجھ سے یہی۔۔۔"

"يى كها كيا تھا۔۔۔ ہے ناشاباش۔ "عمران جلدى سے بولا۔ "كس نے كہا تھا؟"

"میرےایک ہدردنے۔"

"آہا۔۔۔میر امطلب ہے کہ میں اسی ہمدرد کا پیتہ جا ہتا ہوں۔"

" پية مجھے نہيں معلوم۔"

"لڑ کی میر اوقت بربادنه کرو۔"

"خداکی قسم! میں ان کا پتہ نہیں جانتی! والد صاحب کے انتقال کے بعد انہوں نے میری بہت مدد کی ہے۔ غالباً وہ والد صاحب کے گہرے دوستوں میں سے بیں۔"

"اورتم ان کاپیة نہیں جانتیں! تعجبہے۔"

"نہیں تعجب نہ کیجیے! والد صاحب کے انتقال کے بعد مجھے علم ہوا کہ وہ ان کے دوست تھے۔"

"والد كاانتقال كب ہوا۔"

"ایک مہینہ پہلے کی بات ہے۔ میں یہاں موجود بھی نہیں تھی۔ ایک ضروری کام کے سلسلے میں باہر گئی ہوئی تھی۔ والد صاحب اسی دوران میں سخت بیار پڑ گئے۔ ہو سکتا ہے کہ انہوں نے خود ہی اپنے دوست کو تیار داری کے لئے بلایا ہو۔ ہمر حال جب میں واپس آئی تو وہ دو دن قبل ہی دنیاسے رخصت ہو چکے تھے اور پھر میں نے ان کی قبر دیکھی۔ پڑوسیوں نے بتایا کہ ان کی تجہیز و تکفین بڑی شان کی جہیز و تکفین بڑی شان سے ہوئی تھی۔ سنگار دان کے وجو دسے میں پہلے بھی واقف تھی اور اسے بہت زیادہ قیمتی سمجھتی تھی۔ کیونکہ والد صاحب کی زندگی میں ہی بعض براسر ار

آدمیوں نے اسے حاصل کرنے کی کوشش کی تھی۔"

"تمہارے والد کے دوست نے تمہیں کیامشورہ دیا تھا۔"

" یہی کہ میں اس سنگار دان کو کسی محفوظ جگہ پر پہنچادوں۔ میں نے کہا کہ آپ ہی اس نے پہا کہ آپ ہی اس نے پہا کہ آپ ہی اس کے پاس کھ لیجئے۔ لیکن انہوں نے کہا کہ میں بھی خطرے میں پڑ جاؤں گا۔ ہاں اگر کوئی غیر ملکی۔ یعنی انگریز یا امریکن تمہاری مدد کر سکے تو یہ زیادہ بہتر ہو گا۔ انہوں نے جھے موڈی صاحب کود کھایا جوا کثر اد ھرسے گزرتے رہتے ہیں۔ "

"موڈی ادھر سے گزر تار ہتاہے۔"

"جی ہاں! اکثر۔۔۔ میں نے کئی بار دیکھا ہے۔ ہاں تو ایک شام والد صاحب کے دوست بھی یہاں موجود تھے۔ اتفا قاموڈی صاحب کی کار ادھر سے گزری اور انہوں نے مجھ سے کہا کہ میں سنگار دان کوساتھ لے کر ان کی کار میں بیٹھ جاؤں۔ کار کی رفتار دھیمی تھی۔ میں بیٹھ گئی اور جو کچھ مجھے کرنا تھاوہ انہوں نے مجھے پہلے کار کی رفتار دھیمی تھی۔ میں بیٹھ گئی اور جو کچھ مجھے کرنا تھاوہ انہوں نے مجھے پہلے

ہی سمجھادیا تھا۔"

" یہی کہ میں شاہی خاندان سے تعلق رکھتی ہوں اور وہ سب پچھ جو آپ کو موڈی صاحب سے معلوم ہواہے، میں کہاں تک بتاؤں!میر اسر چکر ارہاہے۔"

"توتم شاہی خاندان سے تعلق نہیں رکھتیں۔"

"مجھے علم نہیں ہے کہ میں کس خاندان سے تعلق رکھتی ہوں!والد صاحب نے مجھے علم نہیں ہے کہ میں کس خاندان سے تعلق رکھتی ہوں!والد صاحب نے مجھے کبھی نہیں بتایا۔۔۔وہ ایک بہت بڑے عالم تھے۔ہمارے یہاں کتابوں کے ڈھیر کے ڈھیر آپ کوملیں گے۔"

"اچھاوہ کرتے کیاتھے؟"

"تصویروں کے بلاک بنایا کرتے تھے! اس سے خاصی آمدنی ہو جاتی تھی۔ لیکن پچھلے چھے سال سے جبوہ چارسال کی روپو شی کے بعد واپس آئے تو کچھ بھی نہیں

التي تقعي "

«میں سمجھانہیں۔"

"آپ بڑی دیر سے کھڑے ہیں۔ اندر تشریف لے چلئے۔" لڑی نے کہا!" اگر واقعی سنگار دان کے جو اہر ات نقلی ہیں تب تو مجھے خود کشی ہی کرنی پڑے گی۔ کیونکہ موڈی صاحب کے رویے بھی چوری ہو گئے۔"

وہ دونوں اندر آئے جس کمرے میں لڑکی اسے لائی، اس میں چاروں طرف کتابوں سے بھری الماریاں رکھی ہوئی تھیں۔

"بے ایک بڑی کمبی داستان ہے جناب۔"لڑکی نے بات شروع ہی کی تھی کہ کسی نے باہر سے دروازے پر دستک دی۔

"ذرا ایک منٹ کھہریئے گا۔" لڑکی نے کہا اور اٹھ کر چلی گئی! عمران گہری

نظروں سے کمرے کا جائزہ لینے لگا۔ اچانک اسے ایک آواز سنائی دی اور وہ بے اختیار چونک پڑا۔ کیونکہ وہ موڈی کی آواز تھی اور پھر دوسرے ہی لمحے میں وہ لڑکی موڈی کوساتھ لے کر کمرے میں داخل ہوئی۔

"عمران!"موڈی دروازے پر ہی ٹھٹھک کر رہ گیا۔

" آؤ۔۔ آؤ۔۔ "عمران مسکراکروبولا۔

"بيتم نے كياكيا --- تم نے شہزادى صاحبہ كو يجھ بتاياتونہيں؟"

"شٹ اپ اد هر آؤاور خاموش ببیطو۔"

"نہیں! میں اسے بیند نہیں کر تا۔ مجھے اپنے روپوں کی پروانہیں۔ تم یہاں سے چے جاؤ۔ شہز ادی صاحبہ نے جو کچھ بھی کیااچھا کیا۔ مجھے کوئی شکایت نہیں ہے۔"

"شہزادے کے بیجے! اگر بکواس کروگے تو تمہیں بھی بند کرا دوں گا۔"عمران

نے کہااوروہ یک بیک ناک سکوڑ کررہ گیا۔

"کہیں کپڑے جل رہے ہیں کیا؟"اس نے لڑکی کی طرف دیکھ کر کہا۔

"میں بھی کچھ اسی قشم کی ہو محسوس کر رہی ہوں۔"موڈی نے پھر بکواس شر وع کر دی۔

عمران اس کی طرف دھیان دیئے بغیر کچھ سوچ رہاتھا اچانک ہوا کے جھونکے کے ساتھ کثیف دھوئیں کا ایک بڑاسامر غولہ کمرے میں گھس آیا۔ اور تینوں بو کھلا کر اٹھ کھڑے ہو گئے! عمران کھڑکی کی طرف جھیٹا۔ ایک کمرے میں دھوئیں کے بادل امنڈ رہے تھے۔

"آگ!"لڑی بے تعاشا چینی اور پھر باہر نکل کر اس کمرے کی طرف دوڑی۔ عمران اور موڈی ہاں ہاں کرتے ہوئے اس کے پیچھے دوڑے۔لیکن وہ کمرے میں پہنچ چکی تھی۔وہ دونوں بھی بے تحاشا اندر گھسے۔ کمرے کے وسط میں کپڑوں اور کاغذات کا ایک بہت بڑا ڈھیر جل رہا تھا! ایسامعلوم ہو تا تھا جیسے وہ ساری چیزیں ایک جگہ اکٹھاکر کے ان میں دیدہ دانستہ آگ لگائی گئی ہو۔

لڑکی اس طرح سینے پر دونوں ہاتھ باندھے کھڑی تھی جیسے قدیم آتش کدوں کی کوئی پجارن ہو۔ اس کی آئش کدوں کی کوئی پجارن ہو۔ اس کی آئکھیں پھیلی ہوئی تھیں اور ہونٹ کپکیارہے تھے۔ یکا یک وہ چکراکر گری اور بیہوش ہوگئی۔

4

عمران کمرے میں نٹہل رہاتھااور کیپٹن فیاض اسے اس طرح گھور رہاتھا جیسے کیاہی چیاجائے گا۔

" دیکھو فیاض۔"عمران ٹہلتے ٹہلتے رک کر بولا۔" یہ کیس بہت زیادہ الجھا ہوا ہے۔ نواب ہاشم کی موت خواہ قتل سے ہوئی ہو یاخود کشی دونوں ہی صور تیں مضحکہ خیز ہیں۔ آخر قاتل نے چہرے پر کیوں فائر کیا۔ اس کے لئے توسینہ یا پیشانی ہی زیادہ مناسب ہوتی ہیں۔ موت قریب قریب فوراہی واقع ہو جاتی ہے۔

میں نے فائل کا اچھی طرح مطالعہ کیا ہے۔ مقتول کے چہرے کے علاوہ جسم کے کسی دوسرے حصے پر خراش تک نہیں ملی تھی اور لاش کہاں تھی ؟ بستر پر۔ مرنے والا چت پڑا ہوا تھا۔ فیاض میں کہتا ہوں کہ تمہارے پاس اس کا کیا ثبوت ہے کہ بستر پر پھیلا ہوا خون مرنے والے کاہی تھا۔"

"میرے دماغ میں اتنی طاقت نہیں ہے کہ تمہاری بکواس سن سکول۔ انہی تم ایک ایسی لڑکی کی کہانی سنارہے تھے جس نے موڈی کے ہاتھ سنگار دان فروخت کیا تھا۔اب نوابہاشم کے قتل پر آکودے۔"

"تم میری بات کاجواب دو۔"

"بستر پر پھیلا ہوا خون مرنے والے کا نہیں تھا۔" فیاض ہنس پڑا پھر اس نے سنجید گی سے کہا۔" اب تم ایک ذمہ دار آدمی ہو۔لونڈ اپن ترک کر دو۔"

"فیاض صاحب! میں تو یہاں تک کہنے کو تیار ہوں کہ موت اس کمرے میں واقع

ہی نہیں ہوئی تھی۔میر اخیال ہے کہ اسے کسی دوسری جگہ پر گلا گھونٹ کر مارا گیا تھا۔ پھر چہرے پر فائز کر کے شکل بگاڑ دی گئی۔"

"مجرم چونکہ فائر ہی کوموت کی وجہ قرار دینا چاہتا تھااس لئے اس نے لاش کو بستر پر ڈال دیا اور بستر کو کسی چیز کے خون سے تر کر دینے کے بعد اپنی راہ لی۔ اگر بیا بات نہیں تو پھرتم ہی بتاؤ کہ کمرے میں کسی قشم کے جدوجہد کے آثار کیوں نہیں پائے گئے تھے۔"

"جدوجہد! کمال کرتے ہو۔ ارے برخوردار سوتے میں اس پر گولی چلائی گئ تھی۔"

"تو پھر اس کا مطلب سے ہوا کہ آج سے دس سال پہلے تمہارا محکمہ کسی یتیم خانے کا دفتر تھا۔"

"کیوں؟"

"اس لئے کپتان صاحب! کہ فائل میں لگی ہوئی رپورٹ قطعی نامکمل ہے۔"

"کیوں نامکمل ہے؟"

" یارتم بھی کسی بنتیم خانے کے متولی یا مینجر ہو۔ میر اخیال ہے کہ تمہاری کرسی پر تمہارا چیر اسی تم سے زیادہ اچھامعلوم ہو۔ "

" کچھ بکو گے بھی؟"فیاض جھلا گیا۔

" یہ تم بھی مانتے ہو کہ فائر ہت قریب سے کیا گیا تھا۔ یعنی بہت ممکن ہے کہ نال سے چہرے کا فاصلہ ایک بالشت سے بھی کم رہا ہو۔"

"گسی ہوئی بات ہے۔"

"اچھاتوفیاض صاحب بستر میں کوئی حچرہ وغیرہ کیوں نہیں پیوست ہوا تھا؟ یا بستر پر بھی بارود کے انڑات کیوں نہیں ملے؟"

"ضرور ملے ہوں گے۔"

"مگر میرے سر کار!رپورٹ میں اس کا تذکرہ نہیں ہے۔ یہ واقعہ صرف دس سال پہلے کا ہے۔ سو برس پہلے کا نہیں جسے تم آدمی کی کم علمی ثابت کر کے ٹال جاؤ۔ میر ادعویٰ ہے کہ تفتیش کرنے والے کو چہرے کے آس پاس بارود کے نشانات میر ادعویٰ ہے کہ تفتیش کرنے والے کو چہرے کے آس پاس بارود کے نشانات ملے ہی نہ ہوں گے ور نہ وہ ضرور تذکرہ کرتا۔ اور پھر لاؤ مجھے وہ فائل دوجس میں خوان کے کیمیائی تجزیے کی رپورٹ ہو۔"

"اس کی ضرورت ہی نہیں سمجھی گئ تھی کہ خون کی ٹائپ کا پیتہ لگایا جاتا۔ وہ مرنے والے ہی کاخون تھا۔ ہم سب اس پر متفق ہو گئے تھے۔"

"جب لوگوں کی ہمت جواب دینے لگتی ہے تووہ اسی طرح متفق ہو جاتے ہیں۔ تم لوگ ہمیشہ پیچید گیوں سے گھبر اتے ہو۔ پیچیدہ معاملات کو بھی اس طرح تھینچ تان کر سیدھاکر لیتے ہو کہ عقل دنگ رہ جاتی ہے۔ پوسٹ مارٹم کی رپورٹ صاف کہہ رہی ہے کہ موت اچانک قلب کی حرکت بند ہو جانے کی وجہ سے واقع ہوئی ہے اور تم لوگ فائر کی لکیریٹتے ہو۔"

"ہاں قطعی درست ہے۔"فیاض سر ہلا کر بولا۔"وہ سورہاتھا کہ اچانک کان کے قریب ایک دھا کہ ہوااور اس کاہارٹ فیل ہو گیا۔ یہی وجہ تھی کہ اسے تڑپنے کی مجلت نہیں ملی اس لئے بستر بھی شکن آلو د نہیں تھا۔ وہ جیسے لیٹا ہوا تھاویسے ہی ٹھنڈ اہو گیا۔"

"میر ااعتراض اب بھی باقی ہے۔ آخر بستر پر چھرے کیوں نہیں گئے؟ کیا ہو گئے؟ کیااس وقت بندوق کا بھی ہارٹ فیل ہو گیا تھا؟"

"جہنم میں جائے۔" فیاض اکتائے ہوئے انداز میں بولا۔ "کیس تمہارے پاس ہے۔ جاکر جھک مارو۔ مگر ہاں تم اس لڑکی کا تذکرہ کر رہے تھے، وہ کیس واقعی دلچیپ معلوم ہو تاہے۔ اچھا پھر جب وہ بیہوش ہوگئ تو تم نے کیا کیا؟" "صبر کیااور کافی دیرتک سرپیٹتار ہا۔"عمران جیب میں ہاتھ ڈال کر چیو نگم کا پیکٹ تلاش کرنے لگا۔

"آگ کیسے لگی تھی؟"

" یقیناً دیاسلائی یاسگار لائیٹر سے ہی گلی ہو گی۔ "

"تم عجیب آدمی ہو۔"فیاض نے جھلا کر کہا۔

عمران کچھ نہ بولا! چند کمچے خاموش رہنے کے بعد اس نے کہا۔

"لڑکی میرے لئے ایک نئی الجھن پیدا کر رہی ہے۔"

"اوہ تو کیاتم سمجھتے ہو کہ وہ واقعی معصوم ہے؟"

" انجمی کچھ نہیں کہہ سکتا کیونکہ انجمی پورے واقعات بھی نہیں معلوم ہو سکے اور

لڑکی ہسپتال میں ہے۔ میں اسی وقت وہیں جارہا ہوں۔"

موڈی نے سنٹرل ہبپتال کے پرائیویٹ وارڈ میں ایک کمرہ حاصل کر لیا تھا۔ لڑکی وہیں تھی اور پچھلی رات موڈی بھی وہیں رہا تھا اور اس کے خواب بدستور اس پر مسلط رہے تھے۔ لڑکی نے اسے یقین دلانا چاہا تھا کہ اس نے سنگار دان کے جواہر ات کو اصلی ہی سمجھ کر اس کے ہاتھ فروخت کیا تھا۔ لیکن موڈی نے اسے یہ کہہ کر گفتگو کرنے سے روک دیا تھا کہ زیادہ بولنے سے اس کے اعصاب پر برا اثر پڑے گا۔

اس وقت بھی وہ اس کے بینگ کے قریب مؤدب ببیٹھا فرش کی طرف دیکھ رہاتھا۔

"موڈی صاحب! اب میں بالکل ٹھیک ہوں۔"لڑکی نے کہا۔

"میں آسانوں کا مشکور ہوں! ان اونجے پہاڑوں۔ اور ہز ار سال سے بہنے والے در پاؤں کا مشکور ہوں۔ ان اونجے پہاڑوں۔ در پاؤں کا مشکور ہوں۔ جنہوں نے قدیم شہنشاہوں کی عظمت وشان دیکھی ہے۔ شہز ادی صاحبہ! صحت مبارک ہو۔ "

"میر امضحکہ نہ اڑا ہے! میں بہت شر مندہ ہوں۔ اگر وہ جو اہر ات نقلی ہیں تو جس طرح بھی ممکن ہو گا میں آپ کے روپے واپس کرنے کی کوشش کروں گی۔ میں والد صاحب کا کتب خانہ فروخت کر دوں گی۔ وہ پچپیں ہز ارکی مالیت کا ضرور ہو گا۔ مجھے اچھی طرح یاد ہے کہ ایک بار ایک صاحب نے ایک قلمی نسخہ ڈھائی ہز ار میں خریدنے کی پیش کش کی تھی لیکن والد صاحب نے انکار کر دیا تھا۔ اور آپ میں خریدنے کی پیش کش کی تھی لیکن والد صاحب نے انکار کر دیا تھا۔ اور آپ میں خرید نے کی پیش کش کی تھی لیکن والد صاحب نے انکار کر دیا تھا۔ اور آپ میں خرید کے گی پیش کش کی تھی لیکن والد صاحب نے انکار کر دیا تھا۔ اور آپ میں خرید کے گئی ہوں۔ آپ کو بتا چکی

ہوں کہ میں نے ایک شخص کے کہنے پر خود کو شاہی خاندان سے ظاہر کیا تھا۔"

"آپ شہزادی ہیں! میرے اعتاد کاخون نہ کیجے۔ یہی کہتی رہیں کہ آپ شہزادی ہیں۔ جُھے حکم دیجے کہ میں ایسے لا کھوں پچیس ہزار روپے آپ کے قدموں میں ڈال دوں۔ مجھے اپنے سینکڑوں سال پرانے اپنے آباؤ اجداد کے غلاموں ہی میں سبجھے جنہوں نے ان کے لئے اپناخون بہایا تھا۔"

لڑ کی حیرت سے اس کی طرف د کیھنے لگی۔ کیونکہ موڈی کے لہجے میں بڑا خلوص تھا۔

«کیاعمران صاحب آپ کے دوست ہیں؟"

"جی ہاں۔ وہ میر ا دوست ہے۔ آپ بالکل فکر مت کریں۔ میں آپ کے گر د روپوں کی دیوار کھڑی کر دول گا اور پھر مجھے آپ سے کوئی شکایت نہیں ہے۔ ایسی صورت میں پولیس آپ کا پچھ نہ کر سکے گی۔"

دروازے پر ہلکی سی دستک ہوئی۔ اور دوسرے ہی لیمح میں عمران کمرے میں داخل ہوا۔ اس وقت بھی حسب دستور اس کے چہرے پر حماقت برس رہی تھی اور انداز ایسامعلوم ہو رہاتھا کہ جیسے وہ کسی غلط جگہ پر آگیا ہو اور معافی مانگ کر الٹے یاؤں واپس جائے گا۔

"کیاآپ کی طبیعت اب ٹھیک ہے؟"

"جي ٻال! اب ميں اچھي ہوں۔"

'' مگرتم کوئی البحض پیدا کرنے والی بات نہیں کروگے۔ سمجھے۔''موڈی نے عمران سے کہا۔

"سمجھ گیا۔"عمران نے جلدی جلدی جلدی پلکیں جھپکائیں اور لڑکی سے بولا!" ذراا پنے والد کے دوست کاحلیہ تو بتا ہیئے۔"

"حلیہ! سوائے اس کے اور کچھ نہیں بتاسکتی کہ ان کے چہرے پر گھنی داڑھی ہے اور آئکھوں میں کسی قشم کی تکلیف کی وجہ سے سیاہ شیشوں کی عینک کا استعال کرتے ہیں۔"

"ہام!"عمران نے اپنے شانوں کو جنبش دی۔ لیکن اس کے انداز سے یہ معلوم کرنا د شوار تھا کہ لڑکی کے الفاظ سے اس پر کیا اثر پڑا ہے۔ اس نے دوسرے ہی لمحے میں یو چھا۔"جب آپ کے والد کا انتقال ہو اتو آپ کہاں تھیں؟"

"میں یہاں موجود نہیں تھی۔ واپسی پر مجھے یہ خبر ملی تومیں اپنے اوسان بجانہ رکھ سکی۔ تجہیز و تکفین اسی آدمی نے کی تھی جو اب تک خود کو ان کا دوست ظاہر کرتا رہاہے۔"

" ٹھیک ہے۔ لیکن کیا آپ کے پڑوسیوں نے اس سلسلے میں آپ کو کوئی عجیب مات نہیں بتائی؟" "عجيب بات! مين آپ كامطلب نهين سمجهي-"

«عنسل کهان دیا گیا تھامیت کو؟"

"اوہ۔۔۔ہاں۔ والد صاحب کے چند احباب جنازہ گھرسے لے گئے تھے اور غالباً کسی دوست ہی کے یہاں عنسل اور تکفین کا انتظام ہوا تھا۔"

"بہر حال کوئی پڑوسی مرنے والے کی شکل بھی نہیں دیکھ سکا تھا۔"

"آخر آپ کہنا کیا جاہتے ہیں؟"لڑکی سنجل کر بیٹھ گئی۔ گفتگو اردو میں ہو رہی تھی۔موڈی نے کچھ بولناچاہا۔لیکن عمران نے ہاتھ کے اشارے سے روک دیا۔

"اچھاہاں!"عمران نے لڑکی کے سوال کاجواب دیے بغیر پوچھا۔

"آپ نے دس سال قبل کے ایک واقعہ کا تذکرہ کیا تھا۔"

"کیاوالد صاحب کی گمشدگی کا؟" الرکی نے انگریزی میں کہا۔ شایدوہ موڈی کو بھی اپنے حالات سے آگاہ کر دینا چاہتی تھی۔ عمران نے اثبات میں سر ہلایا لڑکی چند لمجے خاموش رہ کر بولی۔

" ڈیڈی بڑے پر اسر ار آدمی تھے میں آج تک بیر نہ سمجھ سکی کہ وہ کون تھے اور کیا تھے۔ جب میں دس سال کی تھی تووہ اچانک غائب ہو گئے۔ میں تنہارہ گئی۔ والدہ اسی وقت انتقال کر گئی تھیں جب میں پیدا ہوئی تھی۔ آپ خود سوچے۔ میری کیا کیفیت ہوئی ہو گی۔ مجھے میہ بھی نہیں معلوم تھا کہ والد صاحب کا کوئی عزیز بھی ہے یا نہیں کہ میں اسی سے رجوع کرتی۔ انہوں نے مبھی اپنے کسی عزیز کا تذکرہ نہیں کیا تھا۔ بہر حال بڑی پریشانی تھی۔ پڑوس میں عیسائیوں کا ایک غریب خاندان آباد تھا۔ اس نے میری بہت مدد کی۔ مجھے ایک مشن سکول میں داخل کرا دیا اور ہر طرح میری دیکھ بھال کر تارہا۔ میں مسز ہارڈی کو مجھی نہیں بھولوں گی۔ وہ عظیم عورت! جن نے میری خبر گیری ماؤں کی طرح کی۔ میرے

اخراجات بھی اٹھائے اور مجھے مجھی اس بات پر مجبور نہیں کیا کہ میں عیسائی مذہب اختیار کرلوں۔"

وه تھوڑی دیر خاموش رہی پھر بولی۔ "چار سال تک والد صاحب کی کوئی خبر نه ملی۔ پھر اچانک ایک دن وه آ گئے۔ ہفتوں روتے رہے۔ لیکن مجھے کچھ نہیں بتایا کہ وہ اتنے دنوں تک کہاں رہے۔ لیکن اتنا ضرور کہا کہ اب وہ کہیں نہیں جائیں گے۔"

"وہ پھر کہیں نہیں گئے؟"عمران نے یو چھا۔

"نہیں! پھر وہ گھر سے باہر بھی شاذ و نادر ہی نگلتے تھے۔ گمشد گی سے پہلے وہ تصویروں کے بلاک بنانے کا کام کرتے تھے۔ واپسی پریہ کام بھی ترک کر دیا تھا۔ لیکن مجھے آج تک نہ معلوم ہو سکا کہ بسر او قات کا ذریعہ کیا تھا۔ بظاہر وہ کوئی کام نہیں کرتے تھے۔ لیکن مجھی تنگدستی نہیں ہوئی۔"

"اور غالباً وہ سنگار دان بھی وہ اپنے ساتھ ہی لائے ہوں گے ؟ "عمر ان نے پوچھا۔

«نہیں! میں بچین سے ہی اسے دیکھتی آئی ہوں۔"

"اچھا!تو پھروہ پر اسرار آدمی اس کی تاک میں کبسے لگے تھے؟"

"والد صاحب کے انتقال کے بعد ہی ہے۔ اس سے پہلے کسی نے ادھر کارخ بھی نہیں کیا تھا۔"

عمران چند کمھے کچھ سوچتارہا۔ پھر پوچھا۔" بچھلے چھ برس کے عرصے میں ان سے کون کون ماتارہاہے؟"

"کوئی نہیں! حتیٰ کہ پاس پڑوس والے بھی ان سے بات کرنا پسند نہیں کرتے تھے۔"

"آخر کیوں؟ کیاوہ بہت چڑچڑے تھے؟"

"ہر گزنہیں! بہت ہی بااخلاق اور ملنسار تھے۔ انہوں نے مجھی کسی سے تیز لہج میں گفتگو نہیں کی۔ میر اخیال ہے کہ لوگ انہیں محض اس لئے براکہتے ہیں کہ وہ مجھے تنہا چھوڑ کرچلے گئے تھے۔"

"لیکن ان کے مرتے ہی اتنے بہت سے دوست کہاں سے پیدا ہو گئے۔"عمران نے یو چھا۔

"مجھے خود بھی جیرت ہے! پڑوسیوں سے معلوم ہوا کہ وہ پانچ تھے۔ لیکن ان میں سے ایک ہی آد می اب تک میرے سامنے آیا ہے۔ وہی جس نے سنگار دان کے متعلق مشورہ دیا تھا۔ "

"اور پھراس کے بعد سے نہیں د کھائی دیا؟"

" ننہیں وہ اس کے بعد بھی ملتار ہاہے۔ اس وقت تک جب تک کہ میں نے سنگار دان فروخت نہیں کر دیا۔ " "تہہارے والدنے کبھی اینے دوست کا تذکرہ بھی نہیں کیا؟"

"صرف ایک دوست کا۔ وہی جس کے پاس میں ان کی موت سے چندروز قبل گئی تھی۔"

"اس كانام اورية ؟ "عمران جيب سے ڈائرى نكالتا ہو ابولا۔

" حكيم معين الد"ين ___ ٨ فريد آباد__ د لا ور پور _"

"آپ ان کے یاس کیوں گئی تھیں؟"

"والد صاحب نے بھیجا تھا۔" لڑکی نے کہا۔ "والد صاحب عرصہ سے درد گردہ کے مریض تھے۔ اس دوران میں تکلیف کچھ زیادہ بڑھ گئی۔ علاج ہو تارہالیکن فائدہ نہ ہوا۔ آخر کار انہوں نے مجھے معین الد"ین صاحب کا پتہ بتا کر کہا کہ میں ان کے پاس جاؤں۔ شاید ان کے پاس اس مرض کا کوئی مجرب نسخہ تھا۔ میں

دلاور پورگئی۔ لیکن دوا تیار نہیں تھی۔ اس لئے وہاں مجھے چار دن تک قیام کرنا پڑا۔ میں نے والد صاحب کو بذریعہ تار مطلع کر دیا تھا جس کے جواب میں انہوں نے بھی بذریعہ تارہی مجھے مطلع کیا کہ میں دوا لئے بغیر واپس نہ آؤں۔ خواہ دس دن لگ جائیں۔"

''کیاوہ حکیم صاحب اب بھی وہاں مل سکیس گے ؟''عمر ان نے پوچھا!

"کیوں نہیں!یقیناً ملیں گے۔"

«لیکن اگرنه ملے تب؟"

" بھلامیں اس کے متعلق کیا کہہ سکتی ہوں۔ "لڑکی مضطربانہ انداز میں اپنی پیشانی رگڑتی ہوئی بولی۔ "میری سمجھ میں نہیں آتا کہ آخریہ سب کیا ہورہاہے۔"

"بس عمران ختم کرو!" موڈی ہاتھ اٹھا کر بولا۔"میں معاملات کی تہہ کو پہنچے گیا

"كياسمجھي بين آپ؟" لڙ کي نے چونک کريو جھا!

"آپ کے والد زندہ ہیں۔"موڈی تھم کھم کر بولا۔" میں سمجھ گیا۔"

"شٹ اپ!" عمران اسے گھور کر بولا۔ "شاید تمہارا نشہ اکھڑ رہا ہے۔ جاؤ ایک آدھ یگ مار آؤ۔"

"نہیں میں بالکل ٹھیک ہوں۔" موڈی نے جمائی لے کر کہا۔عمران نے لڑکی سے کہا۔"کیا آپ مجھے اپنے والد کی کوئی تصویر دے سکیس گی؟"

"افسوس! کہ نہیں! جن چیزوں میں پر اسر ار طریقے سے آگ لگ گئی تھی۔ ان میں غالباً ان کے البم بھی تھے۔ یا ممکن ہے البم نہ رہے ہوں۔ مجھے تو پچھ ہوش نہیں۔ہوسکتاہے تلاش کرنے پر کوئی تصویر ہی مل جائے۔ مگریہ توبتایئے کہ مجھے

يهال كب تك ربهنا هو گا! ميں اب بالكل احجى طرح مول-"

" یہاں آپ زیادہ محفوظ ہیں۔ "عمران سر ہلا کر بولا۔ "جب تک کہ میں نہ کہوں آپ یہاں آپ زیادہ محفوظ ہیں۔ "عمران سر ہلا کر بولا۔ "جب تک کہ میں نہ کہوں آپ یہاں انظام کر لیا ہے کہ آپ یہاں طویل مدت تک قیام کر سکیں۔ "

"آخر کیوں؟"

"ضرور نہیں کہ آپ کو بھی بتایا جائے۔"

"عمران میں تمہاری گردن اُڑا دول گا۔" موڈی اسے گھونسہ دکھا کر بولا۔ "تم شہزادی صاحبہ کی توہین کررہے ہو۔"

"اورتم يهال كياكررہ ہو؟ اٹھو! اور ميرے ساتھ چلو۔"

«میں ہیں رہوں گا۔"

"شٹ اپ۔۔۔ کھڑے ہو جاؤ۔۔۔ اٹھو!"

٨

عمران کے ساتھ موڈی اپنے بنگلے پر واپس آگیا اور آتے ہی اس بری طرح شراب پر گراکہ خدا کی پناہ۔اس نے پچھلی رات سے ایک قطرہ بھی نہیں پیاتھا۔ دو تین پیگ متواتر پی لینے کے بعد وہ عمران کی طرف مڑا۔

"تم کیا سمجھتے ہو مجھے! میں جانتا ہوں۔ معاملات کی تہہ میں پہنچ چکا ہوں اس کا باپ زندہ ہے اور وہ انتہائی پر اسر ار آ دمی معلوم ہو تاہے۔"

«کبواس بند کرو، جو میں کہہ رہاہوں اسے سنو۔"

"میں کچھ نہیں سنوں گا!میری ایک تھیوری ہے۔ "عمران خاموش ہو گیا۔ موڈی بڑبڑا تارہا۔ "میں شرلاک ہو مز ہوں۔"

"او۔۔۔موڈی۔۔۔شرلاک ہومز کے بیجے۔"عمران اسے گھور تاہوابولا۔

" نہیں ڈاکٹر واٹس تم ان معاملات کو نہیں سمجھ سکتے۔" موڈی برٹرا تا ہوااٹھ کر طہلنے لگا! اتنے میں نو کر پائپ لے آیا۔ عمران صوفے کی پشت سے ٹیک لگا کر سوچنے لگا تھا۔ موڈی پائپ سلگا کر اپنی گردن اکڑا تا ہوااس کی طرف مڑا۔

"وہ کسی شاہی خزانے کے وجو دسے واقف ہے اور میر اخیال ہے کہ اس کے پاس نقشہ بھی موجو دہے۔"

عمران بدستور آنکھیں بند کیے پڑارہا۔ موڈی چند کمھے خاموش رہا۔ پھر بولا۔"آج سے دس سال قبل یقیناً چند خطرناک آدمیوں نے اس کا پیچھا کیا ہو گا۔ بس وہ غائب ہو گیا۔ چار سال بعد پھر واپس آیا۔ چھ سال تک سکون سے رہااور اس کے بعد پھر۔ وہ یا پچھ دوسرے لوگ اس کے پیچھے پڑگئے۔ اس بار اس نے اپنی موت کا ڈرامہ کھیلا۔ کیا سمجھے۔۔۔ تم لوگ دماغ کی بجائے معدہ استعمال کرتے ہو اور اب اس سنگار دان کی داستان سنو۔ وہ غالباً اسی شاہی خزانے سے تعلق رکھتا ہے، خود اس کے باپ نے دشمنوں پریہ ظاہر کرنے کے لئے۔ "
لئے۔۔۔ اوہ کیا ظاہر کرنے کے لئے۔۔۔ ہائیں۔۔۔ کیا ظاہر کرنے کے لئے۔ "

موڈی نے اپنی پیشانی پر گھونسہ مار لیا۔ چند کمیے خاموش رہا۔ پھر عمران کو جھنجھوڑ کر بولا۔"میں ابھی کیا کہہ رہاتھا۔"عمران نے چونک کر آئکھیں کھول دیں۔

"كياہے؟"اس نے جھلائے ہوئے لہج میں پوچھا۔

"میں کیا کہہ رہاتھا؟"موڈی نے پھر اپنے سرپر دوچار گھونسے جمائے۔

"تم!"عمران کھڑا ہو کر اسے چند کھیجے گھور تارہا پھر گریبان پکڑ کر ایک صوفے میں د ھکیلتا ہو ابولا۔ "جہنم میں جاؤ!" دو سرے ہی کھیے وہ باہر جاچکا تھا۔ نواب ہاشم کو دوبارہ منظر عام پر آئے ہوئے تقریباً ایک ہفتہ گزر چکا تھا۔ اور اس حیرت انگیز واپسی کی شہرت نہ صرف شہر بلکہ پورے ملک میں ہو چکی تھی۔ وہ اپنی نوعیت کا ایک ہی ہنگامہ تھا۔ محکمہ سر اغ رسانی والوں کی سمجھ میں نہیں آتا تھا کہ وہ اس سلسلے میں کیا کریں۔ فی الحال ان کے سامنے صرف ایک ہی سوال تھاوہ یہ کہ اگر نواب ہاشم یہی شخص ہے تو پھر وہ آدمی کون تھا جس کی لاش دس سال قبل نواب ہاشم کی خواب گاہ سے بر آمد ہوئی تھی۔ کیپٹن فیاض عمران کو آج کل بہت زیادہ مصروف د کیھ رہا تھا۔ لیکن عمران سے کسی بات کا اگلوالینا آسان کام بہت زیادہ مصروف د کیھ رہا تھا۔ لیکن عمران سے کسی بات کا اگلوالینا آسان کام

نہیں تھا۔ وہ ہر سوال کا جواب ضرور دیتا تھا۔ لیکن وہ جوابات کچھ اس قسم کے ہوتے تھے کہ سوال کرنے والا اپنا سرپیٹ لینے کا ارادہ تو کرتا تھا۔ مگر اسے عملی جامہ پہنا کر مسخرہ نہیں کہلانا چاہتا تھا۔

فیاض نے لاکھ کوشش کی لیکن عمران سے پچھ نہ معلوم کر سکا۔ البتہ اسے ایسے اشعار ضرور سننے پڑے جن کے پہلے مصرعے عموماً مرزاغالب کے ہوتے تھے اور دوسرے ڈاکٹر اقبال کے۔ مثلاً:

ہے دل شوریدہ غالب طلسم نیج و تاب

وه صبار فتار شاہی اصطبل کی آبرو

عمران اس طرح کے جوڑ پیوند لگانے کا ماہر تھا۔ بہر حال فیاض اس سے پچھ معلوم نہ کر سکا۔ آج اس نے نواب ہاشم اور اس کے جیتیج نواب ساجد کو اپنے آفس میں طلب کیا تھا۔ دونوں آئے تھے!لیکن ان کے چہروں پر ایک دوسرے کے خلاف

بیزاری کے آثار تھے۔

" دیکھئے جناب!"فیاض نے نواب ہاشم کو مخاطب کیا۔"اب ایک ہی صورت رہ گئی ہے۔"

"وہ کیا؟ دیکھئے جناب! جو بھی صورت ہو! میں جلد سے جلد اس کا تصفیہ چاہتا ہوں۔"نوابہاشم نے کہا۔

"صورت پیہے کہ میں آپ کو جیل بھجوادوں۔"

"اچھا!" نواب ہاشم کی بھنویں تن گئیں۔اتنے میں عمران کمرے میں داخل ہوا۔ اس کے بال پریشان تھے اور لباس ملکجاسا۔ ایسا معلوم ہو رہا تھا جیسے وہ کسی لمبے سفر کے بعدیہاں پہنچاہو۔

وہ ان دونوں چپا بھینیج کی طرف دیکھ کر مسکرایا اور فیاض کو آئکھ مار کر سر کھجانے

"مجھے جیل بھجوانا اتنا آسان کام نہ ہو گامسٹر فیاض۔ آخر آپ مجھے کس بنا پر جیل بھجوائیں گے ؟"نواب ہاشم نے کہااور بدستور فیاض کی آئکھوں میں دیکھتار ہا۔

"دو وجوہات ہیں! ان میں سے جو بھی آپ بیند کریں۔" فیاض نے کہا۔" اگر مرنے والا واقعی نواب ہاشم تھاتو آپ دھوکے باز ہیں اور اگر نواب ہاشم نہیں تو آپ اس کے قاتل ہیں۔"

"کیوں؟ میں کیسے قاتل ہوں؟"

"جس رات آپ اپنی روانگی ظاہر کرتے ہیں اسی رات کی صبح کو آپ کی خوابگاہ سے ایک لاش بر آمد ہوتی ہے۔ میں کہتا ہوں آپ حجیب کر کیوں گئے تھے؟"

"شاید مجھے اب وہ بات دُہر انی پڑے گی۔"نواب ہاشم نے جھینیتے ہوئے انداز میں

مسكراكركها_

" دہرائیے جناب! "عمران ٹھنڈی سانس لے کر بولا "آپ کے معاملے نے تو میری عقل دوہری کر دی ہے۔"

نواب ہاشم چونک کر مڑا۔ شاید اسے عمران کی موجو دگی کاعلم نہیں ہواتھا۔

"اوہ۔۔۔ آپ۔۔۔ تو کیا آپ یہیں سے تعلق رکھتے ہیں؟"

"آپ کھ بتانے جارہے تھے۔"فیاض نے اسے اپنی طرف متوجہ کرلیا۔

"جی ہاں۔۔۔ اب وہ بات بتانی ہی پڑے گی۔ آج سوچتا ہوں کہ وہ واقعہ کتنا معمولی تھا۔ لیکن اس وقت گویا مجھ پر جنون سوار تھا۔ اگر میں نے وہ چوٹ سہ لی ہوتی اور لو گول کے ہنننے کی پر وانہ کی ہوتی تو آج اس حالت کونہ پہنچتا۔ خیر سنیے جناب۔۔۔ مگر نہیں پہلے میرے ایک سوال کاجواب دیجیے۔"

" دیکھئے بات کو خوا مخواہ طوالت مت دیجئے۔ ہم لوگ بیکار آدمی نہیں۔" فیاض نے سگریٹ سلگاتے ہوئے کہا۔

« نہیں میں اختصار سے کام لوں گا۔ اچھاصاف صاف سنیے۔ مجھے ایک عورت سے عشق تھا۔ بظاہر وہ بھی مجھے جاہتی تھی۔ اسی شہر کا ایک دوسر ارئیس بھی اس کے چکر میں تھا۔ لہذا ہم دونوں کی کشکش نے اس واقعے کو پورے شہر میں مشہور کر دیا۔ عورت بظاہر میری ہی طرف زیادہ حجک رہی تھی۔ یہ بات بھی عام طوریر لو گوں کو معلوم تھی۔ لیکن اسی دوران میں نہ جانے کیا ہوا کہ وہ کم بخت ایک تانگے والے کے ساتھ فرار ہو گئی۔ ذراسو چئے!اگر آپ میری جگہ ہوتے تو آپ کی احساسات کیا ہوتے۔ کیا آپ یہ نہ جاہتے کہ اب شاساؤں سے نظریں جار نہ ہوں تو اچھاہے۔شر مند گی سے بچنے کے لئے میں نے کسی کو کچھ بتائے بغیریہاں سے چلا جاؤں۔ جس رات میں نے یہاں سے چلے جانے کا پروگرام بنایا تھا۔ اسی شام کو ہاہر سے میر ادوست آگیا۔ وہ میر احگری دوست تھالیکن حقیقت ہیہے کہ

اس دن اس کی آمد بھی بہت گرال گزری۔ "نواب ہاشم نے رک کر سگریٹ سلگائی اور دو تین کش لے کر بولا۔" اسے واقعات کاعلم نہیں تھا۔ میں نے تہیہ کر لیا کہ قبل اس کے کہ اسے کچھ معلوم ہو۔ میں یہال سے چلا جاؤں۔ چنانچہ میں نے بہی کیا۔ اسے سوتا چھوڑ کر میں یہال سے چلا گیا۔"

"تو پھر وہ آپ کے دوست کی لاش تھی؟" فیاض نے آگے کی طرف جھک کر یو چھا۔

"یقیناً اس کی رہی ہوگی۔ اب دیکھئے میں آپ کو بتاؤں۔ ابھی میں نے اپنے جس حریف یار قیب کا تذکرہ کیا تھا۔ یہ حرکت اس کی بھی ہو سکتی ہے۔ ظاہر ہے کہ اسے اس واقعہ کے سلسلے میں کافی خفت اٹھانی پڑی ہوگی اور اس نے یہی سوچاہوگا کہ میں نے اسے زک دینے کے لئے عورت کو تائلے والے کے ساتھ نکلوا دیا ہے۔ ہو سکتا ہے کہ اس نے مجھ سے انتقام کی ٹھانی ہو اور میرے دھوکے میں میرے دوست سجاد کو قتل کر دیا ہو۔ گر پھر سوچتا ہوں کہ ایسانہیں ہو سکتا۔ "میرے دوست سجاد کو قتل کر دیا ہو۔ گر پھر سوچتا ہوں کہ ایسانہیں ہو سکتا۔ "

"آخر آپ کا حریف تھا کون؟اس کانام بتائيء؟"فیاض نے کہا!

"مرزانصير-"

"اوہ وہ پہلی کو تھی والے ؟"عمران نے کہا۔

"جي ٻال وڄي-"نواب ٻاشم بولا۔

"بڑا افسوس ہواس کر۔"عمران نے مغموم آواز میں کہا۔"وہ تو پچھلے سال مر گئے۔ اب میں کس کے ہتھکڑیاں لگاؤں۔ کیا ان کے لڑکے سے کام چل جائے گئے۔ اب میں کس کے ہتھکڑیاں لگاؤں۔ کیا ان کے لڑکے سے کام چل جائے گا؟"

فیاض نے عمران کو گھور کر دیکھا۔ لیکن عمران نے ایک ٹھنڈی سانس بھری اور سر ہلا تاہوا فرش کی طرف دیکھنے لگا۔

" مگر مجھے یقین نہیں کہ مر زانصیر نے ایسا کیا ہو۔" نواب ہاشم بولا۔" اگر وہ ایسا

کرتا تو بھلالاش کو ناقابل شاخت بنانے کی کیاضرورت تھی؟ اگر فرض سیجیے اس نے دھوکے میں بھی مارا ہوتا تو شکل کبھی نہ بگاڑتا۔ اب آپ خود سوچئے۔ کہ وہ کون ہو سکتاہے؟"

« بجیتیج کے علاوہ اور کون ہو سکتا ہے جیا۔ "عمران بڑبڑایا۔

"کیامطلب؟"ساجدا چیل کر کھڑاہو گیا۔

"واقعی آپ معاملے کی تہہ تک پہنچ گئے۔"نواب ہاشم نے عمران کی طرف دیکھ کر کہا۔

" پہنچ گیانا۔۔۔ہاہا۔ "عمران نے احقانہ انداز میں قبقہہ لگایا۔

"بہت ہو چکا۔"ساجد نواب ہاشم کو گھونسہ دکھا کر بولا۔" تمہاری چار سو بیسی ہر گز نہیں چلے گی۔" "گرم نہ ہو بیٹے۔"نواب ہاشم نے طنزیہ لہجے میں کہا۔"دولت بیٹے کے ہاتھوں باپ کو قتل کر اسکتی ہے تم تو بھیتے ہو اور پھر تمہارے پاس تو پھوٹی کوڑی بھی نہیں بھی۔ تم ہو این جائیداد پہلے ہی بھی کھائی تھی۔ میں کنواراتھا۔ ظاہر ہے کہ میرے وارث تم ہی قرار پاتے۔ کیا میں غلط کہہ رہا ہوں۔"

"كواس ہے۔۔۔ سو فيصدى بكواس تم نواب ہاشم نہيں ہو۔ تمهارے كاغذات جعلى ہيں۔"

"اور میری شکل بھی شاید جعلی ہے۔ اتنی جعلی ہے کہ تم نے مجھے حویلی میں قیام کرنے کی اجازت دے دی۔"

"تم مجھ پر کسی کا قتل نہیں ثابت کر سکتے۔"ساجدنے میز پر گھونسہ مار کر کہا۔

"دیکھئے مسٹر!" فیاض نے اکھڑے ہوئے لہج میں کہا۔ "یہ آپ کی حویلی نہیں میر ادفتر ہے ذراہاتھ پیر قابومیں رکھئے۔" "اوہ۔۔ معاف کیجیے گا۔" ساجد نے کہا۔ پھر نواب ہاشم سے بولا۔ "میں عدالت میں دیکھوں گاتمہاری چرب زبانی۔"

"ہاں تو کپتان صاحب میں ہے کہہ رہا تھا۔ "نواب ہاشم نے لا پروائی سے کہنا شروع کیا۔ "میرے جھتیجے نے دیکھا۔ موقع اچھا ہے۔ اگر ہاشم آج کل ہی میں قتل کر دیا جائے تو آئی گئی مر زانصیر کے سرجائے گی۔ یہ اسی رات کو حویلی میں چوروں کی طرح داخل ہوا اور میرے دھو کے میں سجاد کو قتل کر دیا۔ اب مجھے یقین ہے کہ اسے اپنی غلطی کا احساس فورا ہی ہو گیا ہو گا اسی لئے تو اس نے لاش کو نا قابل شاخت بنادیا تھا۔ پہلے اس نے مجھے تلاش کیا ہو گا۔ جب میں نہ ملا ہوں گا تو اس نے مقتول کا چہرہ بگاڑ دیا ہو گا۔ اور پھر جناب یہ تو بتا ہے کہ لاش کی شاخت کس نے مقتول کا چہرہ بگاڑ دیا ہو گا۔ اور پھر جناب یہ تو بتا ہے کہ لاش کی شاخت کس نے کی تھی ؟"

"انہی حضرت نے!" فیاض نے ساجد کی طرف دیکھ کر کہا۔

"اب آپ خود سوچئے! یہ میر انجیتجاہے۔ لاش کا چہرہ بگڑ چکا تھا۔ آخر اس نے کس بنا پر اسے میری لاش قرار دیا تھا؟ کیا اس لئے کہ مقتول کے جسم پر میر الباس تھا؟"

فیاض کچھ نہ بولا۔ اس کی نظریں ساجد۔۔۔ کے چہرے پر جمی ہوئی تھی۔ لیکن اس کے برخلاف عمران نواب ہاشم کو گھور رہاتھا۔

"جواب دیجئے کپتان صاحب۔ "نواب ہاشم نے پھر فیاض کو مخاطب کیا۔

"كيول جناب! آپ نے كس بنا پر اسے نواب ہاشم كى لاش قرار ديا تھا؟" فياض نے ساجد سے يو چھا۔

"ہاتھوں اور پیروں کی بناپر۔"ساجدا پنی پیشانی سے پسینہ بونچھتا ہوا بولا۔اس کے چہرے پر گھبر اہٹ کے آثار تھے۔

"ہاں ہاں! کیوں نہیں۔ چہرہ تو پہلے ہی بگاڑ دیا تھا۔ اور اسی لئے بگاڑا تھا کہ تمہاری شاخت ہے معاملے شاخت بولیس کے لئے حرف آخر ہو۔ ظاہر ہے کہ اس کچی شاخت کے معاملے میں بولیس صرف تمہارے ہی بیان سے مطمئن ہوسکتی تھی۔ کیونکہ تم میرے ہی میں بولیس صرف تمہارے ہی بیان سے مطمئن ہوسکتی تھی۔ کیونکہ تم میرے ہی میں بولیس صرف تمہارے ہی بیان سے مطمئن ہوسکتی تھی۔ کیونکہ تم میرے ہی رہا تھا جیسے موقع ملتے ہی اس کا گلاد بوچ لے گا۔

"ہال مسٹر ساجد! آپ اپنی صفائی میں کیا کہتے ہیں؟ "فیاض نے سخت لہجے میں کہا۔

"اب میں ہر بات کا جواب اپنے و کیل کی موجود گی ہی میں دیے سکوں گا۔"ساجد بولا۔

" يہى چاہئے برخور دار۔ "نواب ہاشم نے طنزیہ کہج میں کہا۔

"میں تم سے گفتگو نہیں کر رہااور ہاں اب تم میری حویلی میں نہیں آؤگ۔ سمجھے! اگر تم نے اد هر کارخ بھی کیا تونتیج کے ذمہ دار تم خود ہوگ۔" "نهیں ایسانہیں ہو سکتا۔" عمران بول پڑا۔ "آپ دونوں سمجھوتہ کیوں نہیں کر لیتے۔ چین سے مل جل کر اسی کو تھی میں رہیں۔ مجھے افسوس ہے کہ نہ میرے کوئی جیتیجا ہے اور نہ چچا۔ ورنہ میں دنیا کو دکھا دیتا کہ چچا اور بھتیجا کس طرح ایک جان دو قابل۔۔ نہیں با قل۔۔ ہائیں۔۔ بک رہا ہوں میں سوپر فیاض۔ کیا محاورہ ہے وہ۔۔ آہاں۔۔ قالب محاورہ ہے وہ۔۔ آہاں۔۔ واہ بھئی۔۔ ہنہ!"

" بھلا ان کے آپس کے سمجھوتے سے کیا بنے گا۔ وہ لاش تو بہر حال در میان میں حائل رہے گی۔ "فیاض بولا۔

"ارے یار چھوڑو بھی۔ "عمران نے سنجید گی سے کہا۔ " یہ کہاں کا انصاف ہے کہ ایک مردہ آدمی کے لئے چچا بھینجوں میں ناچا تی ہو جائے۔ بھلاوہ لاش ان کے کس کام آئے گی؟"

"اچھا آپ یہاں سے تشریف لے جائے۔" فیاض نے منہ بگاڑ کر انتہائی خشک لہجے میں کہا۔لیکن عمران پر اس کا ذرہ برابر بھی اثر نہ ہوا۔ اس نے مسکر اکر کہا۔

"میں یہ ثابت کر سکتا ہوں کہ اس قبل کا تعلق مر زانصیر سے تھا۔ کیوں فیاض صاحب۔ جو بات نواب ہاشم اپنے بھینچ کے متعلق سوچ رہے ہیں۔ کیاوہی مر زا نصیر کے ذہن میں نہ آئی ہوگی؟"

"كون سى بات ؟"

"يى كەلاش كاچېرە بگاڑ دينے سے خيال ساجد كى طرف جائے گا۔"

" یہ بات کہی ہے آپ نے!" ساجد اچھل پڑااور پھر فیاض سے بولا۔" اب اس کا آپ کے پاس کیاجواب ہے؟"

"اوه! ختم بھی کیجیے۔" عمران ہاتھ اٹھا کر بولا۔ "بس جایئے!لیکن آپ دونوں

حویلی میں ہی رہیں گے۔ مقصد اور پچھ نہیں۔۔ بس اتنا ہی کافی ہے کہ میرے آدمیوں کو کوئی تکلیف نہ ہو۔"

«میں سمجھانہیں۔ "نواب ہاشم نے کہا۔

"میرے آدمی آپ دونوں کی نگرانی کرتے ہیں۔ اگر آپ میں سے کوئی کسی دوسری جگہ چلا گیاتو مجھے نگرانی کرنے والوں کی تعداد میں اضافہ کرناپڑے گا۔"

فیاض نے عمران کو گھور کر دیکھو۔ غالباً وہ سوچ رہا تھا کہ عمران کو نگرانی کے متعلق کچھ نہ کہنا چاہیئے تھا۔ ساجد اور نواب ہاشم حیرت سے منہ کھولے ہوئے عمران کی طرف دیکھ رہے تھے۔

"بس اب آپ لوگ تشریف لے جائے۔"عمران نے ان سے کہا۔ "جس نے بھی حویلی کی سکونت ترک کی اس کے ہتھکڑیاں لگ جائیں گی۔"

"آپ نہ جانے کیسی باتیں کررہے ہیں؟"ساجد بولا۔

"چپڑاسی!" عمران نے میز پر رکھی ہوئی گھنٹی پر ہاتھ مارتے ہوئے صدالگائی۔ انداز بالکل بھیک مانگنے کاساتھا۔

"اچھا۔۔۔ اچھا۔۔۔ اچھی بات ہے۔" نواب ہاشم اٹھتا ہوا بولا۔ "میں حویلی سے نہیں ہٹوں گا۔ لیکن میری زندگی کی حفاظت کی ذمہ داری آپ پر ہوگی۔"

"فكرنه كيجيا! قبرتك كى ذمه دارى لينے كے لئے تيار ہوں۔ "عمران نے سنجيدگى سے كہا۔ وہ دونوں چلے گئے اور فياض عمران كو گھور تارہا۔

"تم بالكل گدھے ہو۔ "اس نے كہا۔

"نہیں! میں دوسری برائج کا آدمی ہوں۔ میرے یہاں سپر نٹنڈنٹ نہیں ہوت۔"

"تم نے انہیں نگرانی کے متعلق کیوں بتایا۔ اب وہ ہوشیار ہو جائیں گے۔ احمق بننے کے چکر میں بعض او قات سچ مچے حماقت کر بیٹھتے ہو۔"

"آہ کپتان فیاض! اسی لئے جوانی دوانی مشہور ہے۔"عمران نے کہا۔ اور داہنی ایر می پر گھوم کر کمرے سے نکل گیا۔

رات تاریک تھی۔ عمران عالمگیری سرائے کے علاقے میں چوروں کی طرح چل
رہا تھا۔ اس کے ایک ماتحت نے جس کولڑ کی کے مکان کی نگرانی کے لئے مقرر کیا
گیا تھا۔ اطلاع دی تھی کہ آج دن میں کچھ مشتبہ آدمی مکان کے آس پاس د کھائی
دیئے تھے۔ عمران نے اپنی کار سڑک پر ہی چھوڑ دی تھی اور پیدل ہی پیلے مکان
کی طرف جارہا تھا۔ گلی کے موڑ پر اسے ایک تاریک ساانسانی سایہ د کھائی دیا۔

عمران رک گیا۔اس نے محسوس کیا کہ وہ سایہ چھینے کی کوشش کر رہاتھا۔

"ہدہد!"۔عمران نے آہستہ سے کہا۔

"جے۔۔ جناب والا!" دوسری طرف سے آواز آئی۔ عمران نے اپنے اس ماتحت کا نام ہدیدر کھا تھا۔ یہ گفتگو کرتے وقت تھوڑاساہ کلا تا تھا اور اس کی شکل دیکھتے ہی نه جانے کیوں لفظ" ہدہد" کا تصور ذہن میں پیدا ہو تا تھا۔ پہلے پہل جب عمران نے اسے ہدہد کہا۔ تواس کے چہرے پر ناخوشگوار قسم کے آثار پیدا ہوئے تھے اور اس نے اسے بتایا تھا کہ وہ ایک نجیب الطرفین قسم کا خاند انی آدمی ہے۔ اور اپنی توہین بر داشت نہیں کر سکتا۔ اس پر عمران نے اسے سمجھانے کی کوشش کی تھی کہ اس محکمہ میں حقیقتاً اسی قشم کے نام ہونے جاہئیں۔ بہر حال وہ بڑی مشکل سے اس بات پر راضی ہوا تھا کہ اسے ہدہدیکارا جائے۔ اس میں ایک خاص بات اور بھی تھی!جواس کے حلیے کے اعتبار سے ضرورت سے زیادہ مضحکہ خیز تھی۔ بات یہ تھی کہ وہ ہمیشہ دوران گفتگو بہت ہی ادق قسم کے الفاظ استعال کرنے کی کوشش کرتا تھا۔ اس پر سے ہکلاہٹ کی مصیبت!بس ایساہی معلوم ہوتا تھا جیسے اس پر ہسٹیر یا کا دورہ پڑ گیا ہو۔

"کیا خبرہے؟"عمران نے اس سے بوچھا! وہ اس کے قریب آگیا تھا۔

"انجمى تك توليجه نجمي ظهور ميں نہيں آيا۔ "ہد ہد بولا۔

"مگر میں نے ظہور کو کب بلایا تھا؟"عمران نے متحیر انہ کہجے میں پوچھا۔ پیتہ نہیں اس کے سننے میں فرق آیا تھایاوہ جان بوجھ کر گھس رہا تھا۔

"جے۔۔۔جناب والا۔۔۔میر امطلب میہ کہ۔۔۔ جے۔۔۔ جالات میں کوئی تغیر واقعی نہیں ہوا۔۔۔ یایوں سمجھئے کہ۔۔۔ تب تااین در دم۔۔ جج جوں کا تت توں۔۔۔"

"میرے ساتھ آؤ۔"

"بب بسر و چچ چیثم۔" دونوں آگے بڑھ گئے۔ بستی پر سناٹا طاری تھا۔ کبھی کبھی آس یاس کے گھروں سے بچوں کے رونے آوازیں آتیں اور پھر فضا پر سکوت مسلط ہو جاتا! اس بستی کے کتے بھی شائد افیونی تھے۔ عمران کو اس بات پر بڑی حیرت تھی کہ ابھی تک کسی طرف سے بھی کتوں کی آوازیں نہیں آئی تھیں۔
پہلے اس کاخیال تھا کہ اس وقت کتوں کی وجہ سے بستی میں قدم رکھنا بھی دشوار ہو جائے گا۔ وہ تھوڑی دور ہی چلے تھے کہ اچانک عمران کسی چیز سے ٹھو کر کھا کر گرتے گرتے بچااور وہ چیز بھیٹا ایسی تھی جو د باؤ پڑنے پر دب بھی سکتی تھی عمران نے بڑی پھرتی سے زمین پر بیٹھ کر اسے ٹٹولا۔ وہ کسی کتے کی لاش تھی۔

" کے ۔۔۔ کیا۔۔۔ ظہور پذیر ہوا۔ جناب؟" ہد ہدنے یو چھا!

" ظہور نہیں پذیر ہواہے آگے بڑھو۔" مکان کے قریب پہنچ کر وہ دونوں ایک دیوار سے لگ کر کھڑے ہو گئے۔ گہری تاریکی ہونے کی بنا پر انہیں قریب سے بھی دیکھ لئے جانے کا امکان نہیں تھا۔

«سس، سس۔" ہدہد آہستہ سے کچھ کہنے ہی والا تھا کہ عمران نے اس کا شانہ دبا

دیا۔اسے تھوڑے ہی فاصلے پر کوئی متحرک شئے دکھائی دی تھی۔ایسامعلوم ہورہا تھا جیسے کوئی چوپایہ آہتہ آہتہ چلتا ہوااسی طرف آ رہا ہو۔ پھر دیکھتے ہی دیکھتے ان چوپایوں میں اضافہ ہو گیا۔۔۔ایک دو تین۔۔۔چار۔۔۔پا گئے۔۔۔! عمران کا داہنا ہاتھ کوٹ کی جیب میں تھا۔ اور مٹھی میں ریوالور کا دستہ جکڑا ہوا تھا۔ دیوار کے قریب پہنچتے ہی چوپائے سیدھے کھڑے ہو گئے۔عمران پہلے ہی سمجھ گیا تھا! وہ پانچ آدمی شے لیکن تاریکی کی وجہ سے پہنچانے نہیں جاسکتے تھے۔عمران نے اس خیال سے ہدہد کے سینے پر ہاتھ رکھ دیا کہ کہیں وہ بو کھلا کر کوئی جمافت نہ کر اس خیال سے ہدہد کے سینے پر ہاتھ رکھ دیا کہ کہیں وہ بو کھلا کر کوئی جمافت نہ کر اس خیال سے ہدہد کے سینے پر ہاتھ رکھ دیا کہ کہیں وہ بو کھلا کر کوئی جمافت نہ کر

"ارر ۔۔۔ ہش!" ہد ہد اس کا ہاتھ حجھٹک کر اچھل پڑا پانچواں آد می بھی بالکل اسی کے انداز میں اچھل کر بھا گا۔ عمر ان نے ان پر جست لگائی اور ایک کو جالیا۔

"خبر دار! کشہر و۔ ورنہ گولی مار دول گا۔" اس نے دوسر ول کو للکارا۔ لیکن اس للکار کا کوئی اثر نہ ہوا۔ وہ تاریکی میں گم ہو چکے تھے۔ عمران کی گرفت میں آیا ہوا آدمی بھی نکل بھا گنے کے لئے جدوجہد کررہاتھا۔

"اوہدہد کے بیج!"عمران نے ہانک لگائی۔

" دو۔۔۔ دیکھیے جناب!" ہدہدنے کہا، جو قریب ہی کھٹر اکانپ رہاتھا۔

"مم ۔۔۔ میں۔۔ شخ ۔۔۔ خاندانی آدمی ہول۔۔۔ پہلے ہدہد پھر ہدہد کا بچہ۔۔۔ واہ۔۔۔ جناب۔۔۔ مم ۔۔۔ "

"شٹ اب۔۔۔ٹارچ جلاؤ۔"

"وہ تو۔۔۔ کک۔۔۔ کہیں۔۔۔ گر گئی!" اس دوران میں عمران نے اپنے شکار کے چہرے پر دوجار گھونسے رسید کئے اور وہ سیدھاہو گیا۔۔

"چلو۔۔۔ ادھر۔۔۔ "اس نے پھر ہدہد کو مخاطب کیا۔ "اس کے گلے سے ٹائی کھول لو۔۔۔"

ہد ہد بو کھلا ہٹ میں عمران کی گر دن ٹٹو لنے لگا۔

"ابے۔۔۔یہ میں ہوں۔"

"جی ۔۔۔! کیا۔ ابے۔۔۔! بعید از شرافت۔۔۔ میں کوئی کنجڑا قصائی نہیں ہوں۔۔۔ میں کوئی کنجڑا قصائی نہیں ہوں۔۔۔ مم ۔۔۔ ملازمت سے سبکدوش کرا دیجے۔۔۔جی ہاں۔"

"چلو!ورنه گردن مرور دول گا۔"

"حد ہو گئی جناب۔"

اتے میں عمران نے محسوس کیا کہ اس کے ہاتھ پیرست پڑگئے ہیں۔ اس پر پہنے چچ غشی کی میں کیفیت طاری ہوگئی تھی۔ عمران نے اس کے گلے سے ٹائی کھول کر اس کے ہاتھ باندھ دیے۔ پھر اٹھ کر ہدہد کی گر دن دبوچتا ہو ابولا۔ "ملازمت سے سبکدوش ہوناچاہتے ہو۔"

"جج جی۔۔۔ ہاں۔" ہدہد کے لہج میں جھلّا ہٹ تھی لیکن اس نے اپنی گردن حجھڑانے کی کوشش نہیں گی۔

"ٹارچ تلاش کرو۔"عمران اسے دھکا دیتے ہوئے بولا اور ٹارچ جلد ہی مل گئی۔ وہ وہیں پڑی ہوئی تھی، جہاں ہد ہدا چھلا تھا۔

عمران نے بیہوش آدمی کے چہرے پر روشنی ڈالی۔ یہ ایک نوجوان اور توانا آدمی تھا۔ لیکن چہرے کی بناوٹ کے اعتبار سے اچھے اطوار کا نہیں معلوم ہو تا تھا۔ اس کے جسم پر سیاہ سوٹ تھا۔ تقریباًا یک گھٹے بعد عمران کو توالی میں اسی آدمی سے پوچھے کچھ کررہاتھا۔

"تم وہاں کس لئے آئے تھے؟"

"مجھے اس کاعلم نہیں۔"

"تم نہیں بتاؤگے؟"

" د کیھئے جناب! میں کچھ نہیں جیمپار ہا ہوں۔ خدا کی قشم مجھے علم نہیں۔ اور پھر ہم

حاروں کو توباہر کھٹرار ہنا تھا۔ اکیلاوہی اندر آ جاتا۔"

"کون؟"

"صفدرخان-"

"ي كون ہے؟"

"آپ یقین نہ کریں گے کہ ہم اس کے متعلق کچھ بھی نہیں جانے ویسے وہ خود کو ایک علاقے کا جاگیر دار بتا تا ہے اور کہتا ہے کہ ہم لوگوں کی مددسے اپنے ایک حریف کے خلاف مقدمہ بنارہا ہے۔ آج سے کچھ عرصہ پیشتر ہم اس مکان سے ایک جنازہ لائے تھے اور آپ کو یہ س کر جیرت ہوگی کہ چادر کے نیچ لاش کی بجائے تین بالٹیاں اور ایک دیگی تھی۔۔۔جی ہاں۔۔۔مصنوعی جنازہ۔"

"واه!"عمران بے اختیار م^{نس} پڑا۔

"میں کچھ نہیں چھپاؤں گا جناب۔ اس نے ان کاموں کے لئے ہمیں چار ہزار روپے دیئے تھے۔ اور ہاں یہ تو بھول ہی گیا۔ وہ ہمیں ایک امریکن کے بنگلے پر بھیجا کرتا تھا۔ وہ بات بھی عجیب تھی۔ ہماراکام صرف یہ تھا کہ ہم وہاں تھوڑی سی اچھپا کرتا تھا۔ وہ بات بھی عجیب تھی۔ ہماراکام صرف یہ تھا کہ ہم وہاں تھوڑی سی اچھل کو د مچا کرواپس آ جایا کریں۔ لیکن اس نے آج تک اس کا مقصد نہیں بتایا۔"

"صفدرخان كاحليه كيابي؟"

"چېرے پر گھنی داڑھی۔ شلوار قبیض پہنتا ہے۔ ناک چپٹی سی۔ آنکھوں میں کیچرر۔"

"سیاہ چشمہ نہیں لگا تا؟"عمران نے پوچھا۔

"جی نہیں۔۔۔ چشمہ لگائے ہم نے اسے کبھی نہیں دیکھا۔"

"اچھااپنے بقیہ تین ساتھیوں کے نام اور پتے بتاؤ۔"

"میں کسی کے نام اور پتے سے واقف نہیں ہوں۔ جب وہ ہمیں ایک جگہ اکٹھا کر تا ہے تب ہی ہم ایک دوسرے کو دیکھتے ہیں۔ ورنہ پھر آپس میں مجھی ملنے کا اتفاق نہیں ہوتا۔"

"ہوں!وہ تمہیں کس طرح بلا تاہے؟"

"فون پر ۔۔۔ شاید ہم چاروں کو ہی بیہ نہیں معلوم کہ وہ کہاں رہتا ہے۔"

«تمہیں ان تنیوں آدمیوں کے فون نمبر معلوم ہیں؟"

"جی نہیں۔ ہم میں تبھی گفتگو نہیں ہوئی۔ ہم چاروں ایک دوسرے کے لئے اجنبی ہیں۔ویسے صورت آشاضر ورہیں۔"

عمران نے لکھتے لکھتے نوٹ بک بند کر دی۔ملزم حوالات میں بھیجے دیا گیا۔

شام ہی سے آسان بادلوں سے ڈھکا ہوا تھا۔ اس لئے سورج کے غروب ہوتے ہی تاریکی پھیل گئی۔ اور گیارہ بج تک یہ عالم ہو گیا کہ ہاتھ کو ہاتھ سجھائی نہیں دیتا تھا۔ بادل جم کر رہ گئے تھے! حبس کی وجہ سے لوگوں کا دم نکل رہا تھا لیکن بارش کے امکانات نہیں تھے۔

نواب ہاشم کا بھتیجا ساجد مضطربانہ انداز میں ٹہل رہا تھا۔ ابھی ابھی کچھ پولیس والے یہاں سے اٹھ کر گئے تھے۔ ان میں ایک آدمی محکمہ سراغ رسانی کا بھی تھا۔ ساجد کو جیرت تھی کہ آخرا بھی تک اس شخص کو حراست میں کیوں نہیں لیا گیاجو نواب ہاشم ہونے کا دعویٰ کرتا ہے۔ اگر وہ سچ مچے نواب ہاشم ہی ہے تو پولیس کو اسے حراست میں لے کر اس لاش کے متعلق استفسار کرنا چاہیے تھا، جو دس سال قبل حویلی میں یائی گئی تھی۔

وہ ٹہلتا اور سگریٹ پر سگریٹ بھونکتا رہا۔ لیکن اب خود اس کی شخصیت بھی بولیس کے شبہ سے بالاتر نہیں تھی۔ نواب ہاشم نے کیپٹن فیاض کے آفس میں بیٹھ کر تھلم کھلا اسے مجرم گر دانا تھا۔ کہا تھا ممکن ہے ساجد ہی نے میرے دوست سجاد کومیرے دھوکے میں قبل کر دیا ہو۔

ساجد نے ختم ہوتے ہوئے سگریٹ سے دوسر اسلگایا اور ٹہلتارہا۔ دو، دو بجل کے پہلتے چل رہے چل کے پہلتے چل رہے جل کے پہلتے چل رہے جل کے پاوجود بھی وہ پیننے میں نہایا ہوا تھا پھر کیا ہو گا۔ وہ سوچ رہا تھا۔ اگر جرم اس کے خلاف ثابت ہو گیا تو کیا ہو گااس نے اس شخص کو کھی میں جگہ دے کر سخت غلطی کی ہے۔ اور اب نہ جانے کیوں محکمہ سر اغ

رسانی والے اس بات پر مصر ہیں کہ اسے کو تھی میں تھہرنے دیا جائے؟ کیا وہ خود کہیں چلا جائے۔ مگر اس سے کیا ہو گا۔ اس طرح اس کی گردن اور زیادہ پھنس جائے گی۔"

ساجد تھک کر بیٹھ گیا۔اس کی سمجھ میں نہیں آرہاتھا کہ کیا کرے بعض او قات تو اس کا دل چاہتا تھا کہ سچ مچے ایک قتل کا الزام اپنے سریر لے لے۔اس پر اسر ار آ د می کا گلا گھونٹ دے، جو اس کی جان و مال کا خواہاں ہے۔ سگرٹ جیبینک کر وہ جوتوں سمیت صوفے پر دراز ہو گیا۔ آئکھیں بند کر لیں۔۔۔ یو نہی۔۔۔ نیند ایسے میں کہاں؟ آنکھیں بند کر کے وہ اپنے تھکے ہوئے ذہن کو تھوڑاساسکون دینا چاہتا تھا۔ اجانک اس نے ایک عجیب قسم کا شور سنا۔ اور بو کھلا کر بر آمدے میں نکل آیا۔ لیکن اتنی دیر میں پھر پہلے ہی کی طرح سناٹا چھا چکا تھا۔ البتہ اس کے دو تین کتے ضرور بہت ہی ڈھیلی ڈھالی آوازوں میں بھونک رہے تھے۔ ساجد سمجھ ہی نہ سکا کہ وہ کس قسم کا شور تھا۔

ساجد کا دل بہت شدت سے دھڑک رہا تھا! وہ چند کھے بر آ مدے میں بے حس و حرکت کھڑا اندھیرے میں آئی تھیں بچاڑتا رہا۔ وہ سوچ رہا تھا کہ کہیں وہ اس کا واہمہ نہ رہا ہو۔ پریشان دماغ اکثر غنودگی کے عالم میں اس طرح کے دھوکے دیتا ہے۔ پھر وہ واپسی کے لئے مڑر نہی رہا تھا کہ سارا پائیں باغ اسی قسم کے شور سے گونج اٹھا۔ بالکل ایسا معلوم ہوا جیسے بیک وقت ہز اروں آدمی چیخ کر خاموش ہو گئے ہوں۔ کتوں نے پھر بھو نکنا شروع کر دیا۔ اور اب ساجد کئی بھاگتے ہوئے قد موں کی آوازیں بھی سن رہا تھا۔

دونو کر بھاگتے ہوئے اس کے قریب آئے وہ بری طرح ہانپ رہے تھے۔

"حضور۔۔۔ یہ کیا ہور ہاہے؟"ایک نے ہانیتے ہوئے یو جھا۔

''میں کیا بناؤں؟ اندر سے ٹارچیں لاؤ۔ تینوں رائفلیں نکال لاؤ۔ جلدی کرو۔۔ سارے نو کروں کو اکٹھا کرو۔ جاؤ۔'' اتنے میں ساجد کو نواب ہاشم د کھائی دیا جو سب خوابی کے لبادے میں ملبوس اور ہاتھ میں رائفل لئے بر آمدے میں داخل ہورہاتھا۔

"ساجد!" ال نے کہا "کیا تم اب میرے خلاف کوئی نئی حرکت کرنے والے ہو؟"

"یمی میں تم سے پوچھنا چاہتا ہوں دوست۔ "ساجد بھنویں تان کر آ تکھیں سکیڑتا ہوا بولا۔ "تم اگر میرے چچا بھی ہو تو اس قسم کی حرکتیں کرکے مجھے سے کو تھی خالی نہیں کراسکتے۔

میں بزدل نہیں ہوں جب تک میرے اسٹاک میں میگزین باقی رہے گا کوئی مجھے ہاتھ نہ لگا سکے گا۔۔۔ سمجھے۔"

"میں سب سمجھتا ہوں۔"نواب ہاشم نے کہا۔" اگر تم ہزاروں آدمی بھی بلالوتب بھی میں حویلی سے نہ نکلوں گا۔ محکمہ سراغ رسانی والے ہر وفت حویلی کی تگرانی كرتے ہيں۔اگر مير ابال بھي بيكا ہوا توتم جہنم ميں پہنچ جاؤگ۔"

"چوری اور سینه زوری - "ساجد تلخ انداز میں مسکر ایا -

اتنے میں سارے نو کر اکٹھے ہو گئے۔ یہ تعداد میں آٹھ تھے۔ ان میں تین ایسے تھے۔ جو ساجد کو شکار پر لے جانے کے لئے رکھے گئے تھے اور خود بھی اچھے نشانہ باز تھے۔

"میں تمہیں تکم دیتاہوں۔"ساجدنے انہیں مخاطب کرکے کہا۔"جہاں بھی کوئی اجنبی آدمی نظر آئے بے دریغ گولی مار دینا! پھر میں سمجھ لوں گا۔"

شکاری ٹارچیں اور را کفلیں لے کریائیں باغ میں اتر گئے۔

" دوایک کتے بھی ساتھ لے لو۔ میں اس وقت تمہاراساتھ نہیں دے سکتا۔ میر ا یہاں موجو در ہناضر وری ہے۔" اور پھر وہ نواب ہاشم کو گھورنے لگا۔

"تم اس طرح مجھے مطمئن نہیں کر سکے۔ "نواب ہاشم بولا۔

"اوہ - تم جہنم میں جاؤ - "ساجد دانت پیسے ہوئے بولا - "مجھے تم کو مطمئن کرنے کی ضرورت ہی کیا ہے اگر پولیس والے تمہیں یہاں نہ رکھنا چاہتے تو میرے نوکروں کے ہاتھ تمہاری گردن میں ہوتے اور تم کھاٹک کے باہر نظر آتے - "

"اوہ!ساجد! کیاتمہاراخون سفید ہو گیاہے؟"نواب ہاشم کالہجہ در دناک تھا۔

ا چانک وہ شور پھر سنائی دیا۔ لیکن ایک کمھے سے زیادہ جاری نہ رہا۔ کتے پھر بھو نکنے لگے!اور پھر وہی بھا گتے قد موں کی آوازیں۔

ساجد کے سارے نوکر بے تحاشہ بھاگتے ہوئے اوپر چڑھ آئے دو ایک تو سیر ھیوں پر ہی ڈھیر ہوگئے۔

"حضور! کوئی۔۔۔ نہیں۔۔۔ کوئی بھی نہیں! صرف آوازیں۔۔۔ میرے

خدا۔۔۔ آوازیں آسان سے آتی ہیں۔ چاروں طرف سے۔"

" یہ کیا بکواس ہے؟"ساجد جھلا کر چیخا!" چلومیں جاتا ہوں۔ ڈر بوک کہیں کے۔
لیکن اگر پیچھے سے میری کھوپڑی پر گولی پڑے تومیری موت کا ذمہ داریہ شخص
ہوگا۔"ساجد نے نواب ہاشم کی طرف ہاتھ جھٹک کر کہا۔" یہ شخص ہوگامیری
موت کا ذمہ دار۔ تم لوگ اسے یاد رکھنا۔ اب آؤمیرے ساتھ۔ میں دیکھوں
گا۔"

11

عمران اپنے آفس میں کاہلوں کی طرح بیٹے دونوں ٹانگیں ہلار ہاتھااس کی آئکھیں بند تھیں اور دانتوں کے نیچے چونگم تھا۔ پھر اس نے آئکھیں بند کئے ہوئے ہد ہد کو آواز دی۔

"جج___جناب والا_" ہد ہدنے اس کے قریب بہنچ کر کہا۔

"ببيھ جاؤ۔ "عمران بولا۔

ہد ہدمیز سے کافی فاصلے پر ایک کرسی تھینچ کر بیٹھ گیا۔

" بچهلی رات کی ریورٹ سناؤ؟"

"رر۔۔۔رات بھر ہنگامہ آرائی رہی۔۔ قدرے۔۔۔ قق۔۔۔ قلیل وقفے سے وہ لوگ آسان بالائے سر اٹھاتے رہے۔۔۔ اور سگان روسیاہ کی بف بف سے۔۔۔ مم میر ادد۔۔۔ دماغ۔۔۔پراگندگی اور انتشار کی آماجگاہ بنار ہا۔"

"هد بد___مائی ڈیئر! آدمیوں کی زبان بولا کرو۔"

«میں ہمیشه--- شش--- شرفا کی زبان بولتا ہوں-"

"مجھے شرفاکی نہیں آدمیوں کی زبان چاہیے۔"

"بيربات!ميرے۔۔۔ فف۔۔۔ فنهم وادراک سے۔۔۔بالاترہے۔"

"اچهاتم د فع هو جاؤاور شمشاد کو بھیج دو۔"

لفظ "د فع" پر ہدہد کا چہرہ بگڑ گیا۔ مگر وہ کچھ نہ بولا۔ چپ چاپ اٹھ کر چلا گیا۔ تھوڑی دیر بعد شمشاد داخل ہوا۔

"بیٹھ جاؤ!"عمران نے کرسی کی طرف اشارہ کیا۔

شمشاد بیٹھ گیا۔ یہ بھی صورت سے احمق ہی معلوم ہو تا تھا۔

"چلو!مجھے کل رات کی رپورٹ چاہئے۔"

"کل رات۔"شمشاد ٹھنڈی سانس لے کر بولا۔" انہوں نے بہت شور مچایا۔ اس طرح چینتے تھے کہ کان پڑی آواز نہیں سنائی دیتی تھی۔ اور حضور تقریباً چھ بج نواب ساجد کی رنڈی آئی تھی۔ لیکن اس کے ساتھ نائکہ نہیں تھی۔ اس کا قد پانچ فٹ سے زیادہ نہیں ہے۔ دھانی ساڑھی میں تھی! پیروں میں یونانی طرز کے سينڈل تھے۔ آئکھیں کافی بڑی۔ چېرہ بیضوی! کھٹرا کھٹراناک نقشہ۔"

"اور اوند هی اوند هی تمهاری کھوپڑی!" عمران جھلا کر بولا۔ "یہ بتاؤ رات کوئی پھاٹک کے باہر بھی آیایانہیں۔"

"جی نہیں!رنڈی کی واپسی کے بعد کوئی بھی باہر نہیں نکلا۔"

" پھر وہی رنڈی! گٹ آؤٹ!"عمران میزیر گھونسہ مار کر گرجا۔

شمشاد چپ چاپ اٹھ کر چلا گیا۔

عمران نے فون کاریسیور اٹھایا۔

«بهیلوسوپر فیاض! میں عمران ہوں۔"

"اوہ۔۔۔عمران۔۔۔ آؤمیرے یار۔ ایک نیالطیفہ۔ ان کم بختوں نے سچ مجے ہی

ناک میں دم کر دیاہے۔ سمجھ میں نہیں آتا کہ کیا کروں۔"

«ميں انجمی آيا!"عمران اٹھتا ہو ابولا۔

فیاض اپنے کمرے میں تنہا تھا۔ لیکن انداز سے معلوم ہورہا تھا کہ ابھی ابھی کوئی یہاں سے اٹھ کر گیاہے۔

"کیوں؟ کیا تمہارے آدمیوں نے کوئی خاص اطلاع نہیں دی؟" فیاض نے پوچھا۔

" دے رہا تھا کم بخت، لیکن میں نے بیچ ہی میں روک دیا۔ "

«ولعنى ؟ »

"نواب ساجد کی رنڈی آئی تھی۔ قد پانچ فٹ لمبا۔ ناک نقشہ دھانی ساڑھی وغیرہ۔"

"تم ان کم بختوں کی بھی مٹی پلید کررہے ہو۔"

"خير ٹالو۔۔۔"عمران سنجيد گي سے بولا۔" تنه ہارالطيفه كياہے؟"

"ابھی وہ دونوں آئے تھے۔ انہوں نے ایک نئی کہانی سنائی۔ اور دونوں ایک دوسرے پر الزام رکھ رہے تھے۔ کسی قشم کی پراسرار آوازیں قریب قریب رات بھر حویلی کے کمپاؤنڈ میں سنی گئیں۔ ان کا کہناہے کہ وہ آوازیں آسان سے آتی معلوم ہور ہی تھیں۔ ہزاروں آدمیوں کے بیک وقت چیخنے کی آوازیں۔"

"ہاں!میرے آدمیوں نے اس کی اطلاع دی ہے۔ "عمران سر ہلا کر بولا۔

"اب وہ دونوں ایک دوسرے پر الزام رکھ رہے ہیں۔ آخر وہ آوازیں کیسی ہو سکتی ہیں؟"

" پیته نہیں یار!اس قشم کی آوازیں تو ہم پہلے بھی سن چکے ہیں۔وہ خو فناک عمارت

والاكيس توتمهمين ياد هو گا؟"

"اچھی طرح یاد ہے!" فیاض سر ہلا کر بولا۔ "مگر وہ تو ایک آدمی ہی کا کارنامہ ثابت ہواتھا۔"

"اورتم اسے کسی آدمی کی حرکت نہیں سمجھتے ؟ "عمران نے پوچھا۔

"آوازین آسان سے آتی ہیں برخوردار۔"

"تو پھر وہ دونوں ایک دوسرے کو الزام کس بات کا دیتے ہیں؟"

"ان کاخیال ہے کہ ان میں سے کوئی ایک اس کا ذمہ دار ہے۔"

"اورتم ہو کہ اسے انسانی کارنامہ سمجھنے کے لئے تیار نہیں ہو۔"

"تم میر امطلب نہیں سمجھے۔ آخران میں سے کس کی حرکت ہوسکتی ہے۔"

"اب تم نے دوسری سمت چھلانگ لگائی۔ یار فیاض سے محکمہ تمہارے لئے قطعی مناسب نہیں تھا۔"

"بکواس مت کرو! آج کل تم بہت مغرور ہو گئے ہو۔" فیاض نے تلخی سے کہا۔ "دیکھول گااس کیس میں۔"

"ضرور دیکھنا!"عمران نے کہااور کمرے سے نکل گیا۔

11

نواب ساجد بو کھلا کر پھر بر آمدے میں نکل آیا اس نے موجودہ اُلجھنوں سے نجات پانے کے لئے دو تین پیگ وہسکی کے پی لئے تھے اور اب اس کا دماغ چوتھے آسان پر تھا۔ اس نے پائیں باغ میں پھیلے ہوئے اندھیرے میں نظریں گاڑ دیں۔ دیں۔

" به توبقیناً واہمہ ہی تھا۔ "وہ آہسہ سے بر برایا۔

لیکن دوسرے ہی کہمجے اسے ایک تیز قشم کی سر گوشی سنائی دی۔ دلاور علی۔ دلاور

على_

بالکل ایسامعلوم ہور ہاتھا جیسے باہر پھیلی ہوئی تاریکی بول پڑی ہو۔ ایسی تیز قسم کی سرگو شی تھی کہ اسے دوایک فرلانگ کی دوری سے بھی سناجا سکتا تھا۔

ساجد کا نشہ ہرن ہو گیا۔ سر گوشیاں آہستہ آہستہ پہلے سے بھی زیادہ تیز ہوتی جا رہی تھیں۔

" د لاور علی ___ د لاور علی ___!"

اور پھر وہ سر گوشیاں ہلکی سی بھر ائی ہوئی آواز میں تبدیل ہو گئیں۔

"دلاور علی ___ دلاور علی ___ "آواز کسی ایسے آدمی کی محسوس ہورہی تھی جو رو تار ہاہو! آواز بتدر تج بڑھتے بڑھتے انتہا کو پہنچ گئی، یعنی دلاور علی کو پکارنے والا پھوٹ پھوٹ کررور ہاتھا۔__رونے کی آواز برابر جاری رہی اور پھر اچانک ساجد نے فائروں کی آوازیں سنیں۔یے دریے فائر۔۔۔

رونے کی آواز بند ہو گئی۔

"ایک ایک کو چن چن کر ماروں گا۔ "نواب ہاشم باغ کے کسی تاریک گوشے میں چنے رہا تھا۔ "مجھے کو ئی خو فز دہ نہیں کر سکتا۔۔۔"

دوفائز چرہوئے۔۔۔

" د لاور علی!" پھر وہی پر اسر ار سر گو شی سنائی دی۔

"دلاور علی کے بیچے سامنے آؤ۔" یہ نواب ہاشم کی چنگھاڑتھی۔

تین چار فائر پھر ہوئے۔

اتنے میں کوئی باہر سے پھاٹک ہلانے لگا۔ فائر بھی بند ہو گئے اور وہ پراسرار

سر گوشی بھی پھر سنائی نہیں دی۔ پھاٹک بڑی شدت سے ہلا یا جارہا تھا۔

"پچانک کھولو۔۔۔ پولیس۔"باہر سے آواز آئی۔"یہاں کیاہورہاہے؟"

10

کیپٹن فیاض کے آفس میں نواب ہاشم ہاشم اور نواب ساجد بیٹے ایک دوسرے کو کھا جانے والی نظروں سے گھور رہے تھے۔ عمران ٹہل رہا تھا اور کیپٹن فیاض کے حاجانے والی نظروں سے گھور رہے تھے۔ عمران ٹہل رہا تھا اور کیپٹن فیاض کرسی کی پشت سے ٹیک لگائے کچھ سوچ رہا تھا۔ ساجد اور نواب ہاشم کے انداز سے ایساظاہر ہورہا تھا جیسے کچھ دیر قبل دونوں میں جھڑ پہوچکی ہو۔

"سوال توبیہ ہے نواب ہاشم صاحب۔"عمران ٹہلتے ٹہلتے رک کر بولا۔

"آخر آپ نے میونسپل حدود کے اندر فائر کیوں کئے؟"

" میں اپنے ہوش میں نہیں تھا۔"

«کیامیں بیہونٹی کی وجہ پوچھ سکتا ہوں؟"

"میرے خدا۔۔۔ آپ کیسی باتیں کر رہے ہیں عمران صاحب اگر آپ میری جگہ پر ہوتے تو کیا کرتے ؟"

"ڈرکے مارے کہیں دبک رہتا۔ "عمران نے سنجید گی سے کہا۔

"خير ميں اتنابز دل نہيں ہوں۔"

«لیکن آب ہواسے لڑرہے تھے نواب صاحب۔"

"ایک منٹ۔" دفعتاً نواب ساجد ہاتھ اٹھا کر بولا۔ "کیا اپ نے اس بے ایمان کو نواب ہاشم تسلیم کرلیاہے؟" " پچ چے۔۔ ساجد صاحب۔ اپنے چپا کی شان میں نازیبا الفاظ استعال نہ سیجے۔ " عمران نے کہا۔

"سازش! خدا کی قشم سازش۔ "نواب ساجد مضطربانه انداز میں بر^وبر^وا کررہ گیا۔

"لیکن آج میں نے سازش کا خاتمہ کر دینے کا تہیہ کر لیا ہے۔"عمران مسکرا کر بولا۔نوابہاشم اور ساجد دونوں عمران کو گھورنے لگے۔

" ذراایک بار پھر اپنے فرار کاو قوعہ دہر اپئے۔ "عمران نے ہاشم سے کہا۔

"کہاں تک دہراؤں۔"نواب ہاشم بیزاری سے بولا" نیر ۔۔۔ کہاں سے شروع کروں؟"

"جہال سے آپ کا دوست سجاد اس واقعہ میں شریک ہوتاہے۔"

"ہاں سجاد!" نواب ہاشم نے در دناک آواز میں کہا اور ایک ٹھنڈی سانس لیکر رہ

" میں آپ کے بیان کا منتظر ہوں۔ "عمر ان نے اسے خاموش دیکھ کر ٹو کا۔

نواب ہاشم کی پیشانی پر سلوٹیں ابھر آئیں۔ ایسامعلوم ہور ہاتھا جیسے وہ کوئی بھولی بسری بات یاد کرنے کی کوشش کررہاہو۔

"ہاں ٹھیک ہے۔ "وہ آہت ہے بڑبڑایا۔ "سجاداس شام کو آیا تھا۔ "پھراس نے عمران کو مخاطب کر کے بلند آواز میں بولنا شروع کیا۔ "جس رات مجھے فرار ہونا تھا اسی رات کو سجاد وارد ہوا۔ اسے واقعات کا علم نہیں تھا۔ میں نے اس پر اپنا ارادہ ظاہر نہیں کیا اور پھر رات کو اسے سو تا جھوڑ کر چپ چاپ گھر سے نکل گیا۔ "

"لیکن اگر مقتول سجاد ہی تھا تو اس کے جسم پر آپ کا سلیپنگ سوٹ کس طرح ملا تھا۔"عمران نے یو چھا۔ "اوہو! عمران صاحب۔ سید ھی سی بات ہے۔ قاتل نے اپنی غلطی معلوم کر لینے کے بعد اسے نواب ہاشم بنادیا۔"

''لیکن آپ کے رقیب کو کیا پڑی تھی کہ غلطی معلوم ہو جانے پر وہ سجاد کو نواب ہاشم بنانے کی کوشش کرتا۔''

" کچھ نہیں۔"نواب ہاشم جلدی سے بولا۔"اس کے متعلق سوچناہی فضول ہے۔ آپ بیر دیکھئے کہ اسے میری لاش ثابت ہونے پر کسی قشم کا فائدہ تو نہیں پہنچنا۔"

"اوہ! توتم مجھے قاتل ثابت كرناچاہتے ہو۔ "ساجدنے ميز پر گھونسہ مار كر كہا۔

" تھہریئے جناب! آپ دخل اندازی نہیں کریں گے۔"عمران ساجد کو گھور کر بولا۔ ساجد ہو نٹول میں کچھ بڑبڑا تاہوا خاموش ہو گیا۔

"ہاں نواب صاحب!"عمران نے نواب ہاشم سے کہا۔ "بیہ سجاد کس قسم کا آدمی

تھاکہاں رہتا تھا؟"

"ایک سیلانی اور شاعر قسم کا آدمی تھا۔ مستقل کوئی ٹھکانہ نہ رکھتا تھا۔ آج یہاں کل وہاں۔ آدمی پڑھا لکھا اور بذلہ سنج تھا۔ اس لئے روسا کے در میان اس کی خاصی آؤ بھگت ہوتی تھی۔"

"اس کے بسماند گان کے متعلق بھی کچھ بتا سکیں گے؟"

"مشکل ہے کیونکہ اس نے تبھی اپنے کسی عزیز کا تذکرہ نہیں کیا۔"

"مگر جناب! کیا محض ساجد کی شاخت کی بنا پر وہ آپ کی لاش قرار دی گئی ہو گئ؟"

"نوكرول نے بھى اسے شاخت كيا تھا۔" ساجد بول پڑا۔ "وہ نوكر جنہوں نے سالہاسال سے چيامر حوم كے ساتھ رہ كر انہيں ديكھا تھا۔"

"كہاں ہیں وہ نوكر؟" نواب ہاشم گرجنے لگا۔ "كياان ميں سے ایک كو بھی تم نے بر قرار ركھاہے؟"

پھر اس نے عمران سے کہا۔ "جب میرے بھتیج نے ہی اسے میری لاش قرار دیا تو نوکروں کو کیا پڑی تھی کہ وہ اس کے خلاف کہہ کر خود کو پولیس کا تختہ مشق بناتے اور پھر اگر تم سچے تھے تو تم نے ان نوکروں کو کیوں الگ کر دیا۔ ان میں سے کم از کم ایک یا دو کو تو اس وقت تک رہنا ہی چاہیے تھا۔ ایک ہی گھر میں نوکروں کی عمریں گذر جاتی ہیں؟"

"بات تو یکی ہے۔"عمران سر ہلا کر بولا۔

"تو تم نه صرف بیر که میری جائیداد ہتھیانا چاہتے ہو۔ بلکه مجھے پھانسی بھی دلواؤ گے۔"ساجدنے زہر خند کے ساتھ کہا۔

''کیا یہ دونوں باتیں ناممکن ہیں ساجد صاحب؟"عمران نے بڑی سنجید گی سے

"آپ کی تو کوئی بات ہی میری سمجھ میں نہیں آتی۔"ساجد بولا۔" کبھی ایسامعلوم ہوتا ہے کہ مجھ میں اور پھانسی ہوتا ہے کہ مجھ میں اور پھانسی کے شختے میں زیادہ فاصلہ نہیں ہے۔"

قبل اس کے کہ عمران جواب دیتانواب ہاشم بول پڑا۔"سنوساجد! یہاں رشوت نہیں چل سکتی۔ یہاں سب بڑے لوگ ہیں۔ یہاں انصاف ہو تاہے۔"

"آپ غلط کہہ رہے ہیں نواب صاحب!" عمران نے سنجیدگی سے کہا۔ "یہاں انصاف نہیں ہوتا۔ انصاف عدالت میں ہوتا ہے۔ ہماراکام صرف اتناہے کہ ہم کسی ایک کی گردن پھانسی کے لئے پیش کر دیں اور اس کا فیصلہ میں ابھی کئے دیتا ہوں کہ کس کی گردن پھانسی کے لئے زیادہ مناسب رہے گی۔"

فیاض خاموش ببیٹا تھا۔ اس نے اس دوران ایک بار بھی بولنے کی کوشش نہیں کی

تھی۔ ویسے اسے یقین تھا کہ فیصلہ کن لمحات حبلہ ہی آنے والے ہیں۔

عمران نے آگے بڑھ کر میز پر رکھی ہوئی گھنٹی بجائی اور دوسرے ہی کہم اردلی چق ہٹاکر اندر داخل ہوا۔

"اسے یہاں لاؤ! سمجھے۔ "عمران نے اردلی سے کہا۔

"جی حضور!"ار دلی نے کہااور کمرے سے نکل گیا۔

نہ جانے کیوں کمرے کی فضا پر قبر ستان کی سی خاموشی مسلط ہو گئ۔ ایسامعلوم ہو رہاتھا جیسے وہاں کوئی جنازہ رکھا ہوا ہو۔

نواب ہاشم اور ساجد دونوں کے چہرے اترے ہوئے تھے۔ عمران سینے پر دونوں ہاتھ باندھے اس طرح کھڑا فرش کی طرف دیکھ رہاتھا جیسے قالین پر بنی ہوئی تصویریں اس سلسلے میں اس کی کوئی مدد کرنے والی ہیں۔ د فعتاً بر آمدے میں قدموں کی آہٹ ہوئی اور دوسرے ہی لمحہ میں دروازہ کھول کر در دانہ اندر داخل ہوئی۔ار دلی اس کے پیچھے چق اٹھائے کھڑاتھا۔

ساجد کا منہ حیرت سے کھلا اور پھر بند ہو گیا!لیکن نواب ہاشم کے رویے میں کوئی فرق نہ آیا۔اس نے لڑکی پر اُچٹتی سی نظر ڈالی اور پھر عمران کی طرف دیکھنے لگا۔

در دانہ دروازے ہی میں ٹھٹھک کررہ گئی تھی۔ اسکی نظر نواب ہاشم کے چہرے پر تھی اور آئکھیں پھیل گئی تھیں۔اس پر بالکل سکتے کی سی کیفیت طاری تھی۔

"ابا جان۔"اس کے منہ سے ہلکی سی چیخ نکلی اور اگر عمران آگے بڑھ کر اسے سنجال نہ لیتاتواس کا گر جانا یقینی تھا!اس پر غشی طاری ہو گئی تھی۔

عمران نے اسے ایک کرسی پر ڈال دیا۔

«میں اس کا مطلب نہیں سمجھا۔ "نواب ہاشم عمران کوخونخوار نظروں سے گھورتا

"اس نے مجھے اباجان نہیں کہاتھا؟"عمران نے لاپر وائی سے کہا۔

"بہت خوب! میں سمجھ گیا، اب مجھے کسی نئے جال میں پھانسنے کی کوشش کی جار ہی ہے؟ ساجد میں تم سے سمجھ لول گا۔ "نواب ہاشم ساجد کو گھونسہ دکھا کر بولا۔

"خاموش رہو۔" فیاض بگڑ گیا۔" تم میرے آفس میں کسی کو دھمکی نہیں دے سکتے۔"

"ہاں! اور آپ کی آنکھوں کے سامنے مجھے جال میں پھانسا جارہا ہے۔ مجھے اس کی توقع نہیں تھی۔ خیر مجھے پروانہیں دیکھتا ہوں، مجھے کون پھانستا ہے۔ دنیاجا نتی ہے کہ میں نے شادی نہیں کی تھی اور نہ دس سال میں کوئی لڑکی اس عمر کو پہنچ سکتی ہے۔ ایک نہیں ہزار الیی لڑکیاں لاؤ، جو مجھے ابا جان کہہ کر مخاطب کریں۔ ہونہہ۔"

"مگر کپتان صاحب!" ساجد نے فیاض کو مخاطب کیا۔ " ذرا دیکھئے دونوں میں کتنی مشابہت ہے؟"

سے کچ فیاض مجھی بیہوش لڑکی کی طرف دیکھتا اور مجھی نواب ہاشم کو، در دانہ کواس نے پہلی بار دیکھا تھا۔

"او۔۔۔ساجد تجھ سے خدا سمجھے۔ "نواب ہاشم دانت پیس کر بولا۔

"توكيااس لركي كوساجدنے پيداكياہے?"ساجدنے مسكراكر كہا۔

"نواب ہاشم!" عمران بھاری بھر کم آواز میں بولا۔ "میں تصدیق کر تا ہوں کہ تم نواب ہاشم ہو اور تمہاری زندگی میں ساجد تمہاری جائیداد کے مالک نہیں ہو سکتے۔"

"لڑے تم مجھے پاگل بنادوگے۔"نواب ہاشم بے ساختہ ہنس پڑا۔

"آپ شاید نشے میں ہیں؟"ساجد بھنا کر بولا۔

"نہیں ساجد صاحب! میں نشے میں نہیں ہوں۔ بالکل ٹھیک کہہ رہا ہوں۔ نواب ہاشم کے پچانسی پاجانے کے بعد ہی آپ ان کے حقیقی وارث ہو سکیں گے۔"

"کپتان صاحب!"نواب ہاشم بگڑ کر کھڑ اہو تا ہوابولا۔" یہ آپ کا دفتر ہے یا بھنگڑ خانہ۔"

"اگریہ بات میں نے کہی ہوتی توتم مجھے گولی مار دیتے۔ "عمر ان نے مسکر اکر فیاض سے کہا۔

"آخرتم كرناكياچاہتے ہو؟" فياض ہتھے سے اكھڑ گيا۔

"نواب صاحب! تشریف رکھیئے۔ ابھی تک میں مذاق کر رہاتھا یہ حقیقت ہے کہ آپ بہت ستم رسیدہ ہیں۔ لیکن اس کا کیا جائے نواب صاحب کہ حکیم معین الد"ین آپ کے حملے کے باوجود بھی ابھی تک زندہ ہے۔ اخبارات میں اس کی موت کی خبر میں نے ہی شائع کرائی تھی۔"

"کیا بکواس ہے!"نواب ہاشم حلق بھاڑ کر چیخا۔"میں جارہا ہوں۔"

"نہیں سر کار!"عمران جیب سے ریوالور نکال کر اس کارخ نواب ہاشم کی طرف
کر تا ہوا بولا۔" آپ جائیں گے نہیں بلکہ لے جائے جائیں گے تشریف رکھیئے۔ کیا
آپ بتا سکتے ہیں کہ پچھلی رات دلاور علی کا نام سن کر آپ پاگلوں کی طرح فائر
کیوں کررہے تھے؟"

"ہٹ جاؤ سامنے سے۔" نواب ہاشم نے پاگلوں کی طرح کہا اور دروازے کی طرف جھپٹا۔ لیکن دوسرے ہی لمجے عمران کی لات چل گئی۔ نواب ہاشم منہ کے بل فرش پر گر پڑااور عمران نے بڑی بیدردی سے اس کی پشت پر اپناداہنا پیرر کھ دیا۔

در دانہ جو ہوش میں آچکی تھی، چیختی ہو ئی عمران کی طرف دوڑی۔

" یہ آپ کیا کررہے ہیں۔میر ادل گواہی دیتاتھا کہ اباجان زندہ ہیں۔ "

" یہ تمہارے ابا جان نہیں ہیں۔ "عمران نے کہا جو نواب ہاشم کو پیر کے نیچے دبائے رکھنے کے لئے پوری قوت صرف کررہاتھا۔

"اباجان ہیں، انہوں نے صرف اپنی داڑھی صاف کر دی ہے۔خداکے لئے ہٹ جایئے۔"

«نهیں بھولی لڑکی! میں انجمی بتا تا ہوں۔"

نواب ہاشم نے بلٹ کر عمران کی ٹانگ پکڑلی۔لیکن دوسرے ہی کہے عمران کا گھنٹا اس کی گردن سے جالگا۔نواب ہاشم کے حلق سے آوازیں نکلنے لگیں۔

"فياض! ^منتھکڑياں!"عمران بولا۔

فیاض میز سے اٹھاتو لیکن اس کے انداز میں ہیچکچاہٹ تھی۔ اس نے ارد لی کو آواز دی۔ اتنے میں نواب ہاشم عمران کی گرفت سے نکل گیا۔ عمران دوسر ی طرف لڑھک گیا۔ لیکن اس نے نواب ہاشم کی ٹانگ کسی طور بھی نہ چھوڑی۔

اتنے میں نواب ہاشم کوار دلیوں نے قابو کر کے ہتھکڑیاں لگا دیں۔

" بھگتنا پڑے گاتم لو گوں کو۔ "نواب ہاشم کھٹر اہو کر ہانیتا ہوا بولا۔

"بیٹھ جاؤ!"عمران نے اسے ایک رسی میں دکھا دے دیا۔ پھر وہ لڑکی کی طرف متوجہ ہوا۔ جو قریب ہی کھڑی بری طرح کانپ رہی تھی۔

"تمہارے باپ کا کیانام تھا؟"عمران نے لڑکی سے بوچھا۔

" د لاور علی۔"لڑ کی تیجنسی ہوئی آواز میں بولی۔

"مگرید نواب ہاشم ہے۔"

در دانہ کچھ نہ بولی۔عمران نے اسے بیٹھنے کا اشارہ کیا۔

وہ اسی طرح کا نیتی ہوئی بیٹھ گئی۔

"نواب ہاشم!" عمران بولا" میں تم پر فریب دہی، قبل اور ایک شخص پر قاتلانہ حملے کے الزامات عائد کر تاہوں۔"

" کرتے جاؤ!عد الت میں نیٹ لول گا۔ "نواب ہاشم ڈھٹائی سے بولا۔

"تم اس لڑکی کے باپ دلاور علی کے قاتل ہوجو تمہاراہم شکل تھا۔ آج سے دس سال قبل تم نے اسے قتل کیا تھا۔ لوگوں نے اس کی لاش کو تمہاری لاش سمجھنے میں غلطی کی تھی اور یہ غلطی مشابہت کی بنا پر ہوئی تھی۔ تم چار سال کے لئے غائب ہو گئے چار سال بعد واپس آئے اور دلاور علی کے مکان میں مقیم ہو گئے، لڑکی مشابہت کی بنا پر دھو کہ کھاگئی۔"

"الف لیلی کی داستان۔"نواب ہاشم نے ایک ہذیانی ساقہقہہ لگایا۔

"اچھاتو اب بوری داستان سنو۔ دلاور علی تمہارے باپ کی ناجائز اولاد تھا اور تمہارا ہم شکل۔ اس کی مال بجین میں مرگئی تھی۔ تمہارے والد صاحب اسے بہت جائے تھے۔ لیکن تمہاری مال کے برے برتاؤسے بچانے کے لئے انہوں نے اسے شہر ہی سے ہٹا دیا۔ وہ دلاور پور کے ایک بورڈنگ میں پرورش یا تا رہا۔ وہیں بلا پڑھااور تعلیم حاصل کی۔وہ فطر تأبہت ہی نیک اور علم و فن کا دلدادہ تھا۔ بڑے ہو کر جب اسے اپنی پوزیشن کا احساس ہو اتو اس نے تہیہ کر لیا کہ وہ اس شہر کا مجھی رخ ہی نہیں کرے گا۔ تمہارے باپ برابر اس کی مدد کرتے رہے۔ انہوں نے اسے کچھ خاندانی نوادرات بھی دیئے تھے۔ اور وہ سنگار دان ان میں سے ایک تھا۔ جس کی نقل تم نے تیار کرا کے موڈی کے گلے لگائی اور اس سے بچیس ہزار روپے اینٹھ لئے۔ کیامیں غلط کہہ رہا ہوں؟ نواب ہاشم تم اسے غلط نہیں کہہ سکتے۔ میں نے تمہارے خلاف در جنوں شہاد تیں مہاکرر کھی ہیں۔"

" کیے جاؤ۔۔۔"نواب ہاشم براسامنہ بناکر بولا۔"اس بکواس پر کون یقین کرے گا؟"

"ہاں تو فیاض صاحب!"عمران نے فیاض کو مخاطب کیا۔"اب میں داستان کے اس جھے کی طرف آرہاہوں جہاں نواب ہاشم اور دلاور علی ایک دوسرے سے ٹکراتے ہیں۔ یہ ٹکراؤایک عورت کی وجہ سے ہواجونواب ہاشم کی محبوبہ تھی اور یہ حقیقت ہے کہ پہلے اس کی ملا قات نواب ہاشم ہی سے ہو ئی۔ پھر شاید وہ عورت کسی طرح دلاور پور پہنچ گئی۔ وہاں اس کی ملاقات دلاور علی سے ہوئی۔ جس کی صورت ہو بہونواب ہاشم کی سی تھی۔ پہلے وہ اسے نواب ہاشم ہی سمجھی للہذا بہت یے تکلفی سے پیش آئی اور پھر کافی عرصے بعد اس کی غلط فہمی رفع ہوئی اور وہ بھی اس طرح که ایک موقع پر نواب ہاشم اور دلاور علی اکٹھا ہو گئے۔ دونوں ہم عمر تھے۔ نواب ہاشم کو دلاور علی کے متعلق علم تھالیکن دونوں پہلی بار ملے تھے اور بہ ملا قات ہی بنائے فساد ثابت ہوئی وہ عورت دلاور علی کو بیجد بیند کرنے لگی

تھی۔ اس کے عادات و اطوار شریفوں کے سے تھے اور ذہنی صلاحیتوں کے اعتبار سے وہ نواب ہاشم سے بہت اونچا تھا۔ عورت نے ایک فیصلہ کیا اور اسے عملی جامہ پہنایا۔ یعنی دلاور علی سے شادی کرلی۔

نواب ہاشم کے سینے پر سانپ لوٹ گیا۔۔۔ لیکن اس وقت وہ خاموش رہا۔ البتہ انقام کی آگ اس کے سینے میں سلگتی رہی۔ ایک سال زندہ رہ کر عورت بھی چل بسی، لیکن وہ اپنی ایک نشانی چپوڑ گئی تھی۔"عمران در دانہ کی طرف اشارہ کر کے خاموش ہو گیا۔ نواب ہاشم اس طرح مسکر اربا تھا جیسے کوئی نادان بچہ اس کے سامنے بکواس کر رہا ہو۔

"اب سے دس سال پہلے جب دردانہ دس برس کی ہو پچکی تھی، نواب ہاشم نے ایک پلاٹ مرتب کیا!۔وہ ہر حال میں دلاور علی سے انتقام لینا چاہتا تھا اس نے سب سے پہلے اپنی ایک آشا کو ایک تا نگے والے کے ساتھ بھگا دیا۔ پھر دلاور علی کو قتل کر کے اپنی جگہ ڈالا اور خود روپیش ہو گیا۔ جنگ کا زمانہ تھا اسے فوج میں

ملازمت مل گئی اور وہ سمندریار بھیج دیا گیا۔ جار سال بعد اسکی واپسی ہوئی اور چو نکہ وہ دلاور علی کا ہمشکل تھا اس لئے دلاور علی کارول ادا کرنے میں اسے کوئی د شواری نه آئی۔لیکن کب تک؟ ایک دن اسے عشرت کی زندگی کو خیر آباد کہہ كر اپني حويلي ميں واپس آنا ہي تھا۔ ليكن حويلي ميں واپسي آسان نہ تھی۔ ساجد جائیدادیر قابض تھااس کا قبضہ ہٹانے کے لئے ایڑی چوٹی کازور لگانا پڑتا۔ کافی رقم کی ضرورت پیش آتی۔ اس لئے نواب ہاشم نے اصلی سنگار دان کی نقل تیار کروائی اور دردانہ کو دلاور پور بھیج دیا۔ جب وہ وہاں سے واپس آئی تو نواب ہاشم ا پنی حیثیت تبدیل کر چکا تھااس نے لڑکی کو اس کے باپ کی موت کی اطلاع دی اور خود کو دلاور علی کا دوست ظاہر کیا۔ لڑکی دھوکے میں آگئی۔ پھر لڑکی ہی کے ذریعے موڈی کو بھانسا۔ اس نے بچپیں ہزار میں نقلی سنگار دان خرید لیا۔ لڑکی رقم گھر لائی اور نواب ہاشم نے اسے اڑالیا۔ اصلی سنگار دان اور وہ رقم آج بھی اس کے قضے میں ہے۔"

"ا یک منٹ "فیاض ہاتھ اٹھا کر بولا۔ "تنہیں ان سب باتوں کا علم کیسے ہوا؟"

" حکیم معین الد"ین سے جو دلاور پور کا باشندہ تھا اور اس لڑکی کا باپ اس کے گرے دوستوں میں سے ہے۔ وہ دلاور علی اور اس کی زندگی کے حالات سے واقف ہے۔ میں جب دردانہ کی نشاندہی پر اس تک پہنچا تو وہ زخم کھائے ہوئے بیوش پڑا تھا۔ اس پر کسی نے چا قوسے حملہ کیا تھا اور اپنی دانست میں مر دہ تصور کرکے چھوڑ گیا تھا۔ اس پر کسی نے چا قوسے حملہ کیا تھا اور اپنی دانست میں مر دہ تصور کرکے چھوڑ گیا تھا۔ لیکن حقیقت یہ ہے کہ زخم مہلک نہیں تھا۔ اس کی جان پی گئی۔ لیکن میں نے احتیاطا اس کے قتل کی خبر دلاور پور کے اخبارات میں شائع کرا دی تھی۔ اس سے یہ ساری حقیقت معلوم ہوئی۔"

"میں کسی حکیم معین الد"ین کو نہیں جانتا۔ "نواب ہاشم نے کہا۔ "بیہ سب بکواس اور ساجد کی سازش ہے۔ روپے میں بڑی قوت ہوتی ہے۔ دنیا کے سارے آدمیوں کو پاگل نہیں بنایا جا سکتا۔ اتنی مشابہت تو ایک مال کے پیٹ میں پیر کھیلانے والے بھائیوں میں بھی نہیں ہوتی کہ ایک بیٹی دوسرے کو اپنا باب سمجھ

لے۔ ساجد بیہ او چھے ہتھیار عدالت میں کام نہیں آئیں گے۔"

"دلاور پور کے بورڈنگ سے جہاں دلاور علی نے پرورش پائی اس کی تصویریں دستیاب ہوسکتی ہیں۔ "عمران نے کہا۔

"وہ میری تصویریں ہوں گی۔"نواب ہاشم نے کہا۔"جو بآسانی ساجد کے ہاتھ لگی ہوں گی اور اب انہیں اس سازش میں استعال کر رہاہے۔"

"تهم واعمران!" فیاض نے کہا۔ "اگر دلاور علی کو قبل ہی کرنا مقصود تھا تو اتنا پیچیدہ راستہ کیوں اختیار کیا۔ اس سے فائدہ کیا ہوا اور اسے نہ اختیار کر کے کیا نقصان اٹھانا پڑتا؟"

"ذراد مکھئے!" نواب ہاشم نے تمسخر آمیز کہجے میں کہااور بننے لگا۔

"وہ قتل کیا جاتا۔"عمران بولا۔"اس کی تصاویر شائع ہو تیں اور شہر کے ایک

بڑے آدمی سے اس کی مشابہت کی بنا پر پولیس یقیناً چو نکتی اور پھر جو پچھ بھی ہوتا ظاہر ہے۔"

"پھر وہی مشابہت۔" نواب ہاشم براسامنہ بناکر بولا۔" آخر اس مشابہت پر کون یقین کرے گا؟ سازش ہے تو بہت گہری لیکن کامیاب نہیں ہو سکتی اور میں یہ جتا دینا چاہتا ہوں کہ اس فرضی دلاور علی کی جو بھی تصویر پیش کی جائے گی وہ میری ہوگی اور سو فیصدی میری ہوگی۔ ابھی اس لڑکی نے داڑھی کا حوالہ دیا تھا۔ لہذا میں واضح کر دینا چاہتا ہوں کہ ایک زمانے میں میں نے یو نہی داڑھی بھی رکھ لی میں واضح کر دینا چاہتا ہوں کہ ایک زمانے میں میں نے یو نہی داڑھی بھی رکھ لی مقی اور داڑھی میں اینے کئی فوٹو بھی بنوائے تھے۔"

"تو تم مجھے شکست دینے پر تل گئے ہو نواب ہاشم۔ "عمران مسکرا کر بولا۔"میں شہبیں بتاؤں۔ اس دن دلاور علی کے مکان میں تم نے حجیب کر کاغذات کا ایک ڈھیر جلایا تھا۔ لیکن جس چیز کے لئے تم نے اس ڈھیر میں آگ لگائی تھی وہ اس میں موجود نہیں تھی۔ شہبیں بھی یقین نہیں تھا کہ وہ چیز جل ہی گئی ہو گی۔ اس

کئے تم اس کی تلاش میں اپنے چار آدمیوں کے ساتھ پیلے مکان میں گھنے کی کوشش کرتے رہے ہو۔ لیکن وہ چیز تمہارے ہاتھ نہ لگ سکی۔ وہ میرے قبضے میں ہے۔"

"کیا؟" نواب ہاشم مضطربانه انداز میں بولا۔ پھر فوراہی سنجل کر ہننے لگا! ہننے کا انداز ایباتھا جیسے وہ عمران کامضحکہ اڑار ہاتھا۔

"تمہاری اطلاع کے لئے صرف اتناہی کہوں گا کہ دلاور علی ایک بہت ہی مشاق قسم کا بلاک میکر تھا۔ "عمران نے کہا اور دفعتاً نواب ہاشم کا چہرہ تاریک ہو گیاوہ اینے خشک ہونٹوں پر زبان پھیر رہاتھا۔

"کیبیٹن فیاض!"عمران مسکراکر بولا" یہ پندرہ سال پہلے کی بات ہے۔ دلاور علی نے واکسر ائے کے ایک فرمان کا بلاک بنایا تھا جو جنگ کا پر ایگنڈہ کرنے والے ایک سرکاری ماہناہے میں شائع کیا تھا۔ اور ساتھ ہی اس ماہنامہ کیلئے کام کرنے

والول کے فوٹو بھی شائع ہوئے تھے۔ تمہیں اسی ماہنا مے میں دلاور بلاک میکر کی تصویر بھی مل جائے گی۔ نواب ہاشم کو اس کی تلاش تھی۔ لیکن وہ میرے ہاتھ لگ گئے۔"

نواب ہاشم نے ہاتھ پیر ڈال دیئے۔ وہ خو فزدہ نظر وں سے عمران کی طرف دیکھ رہاتھااور ایسامعلوم ہور ہاتھا جیسے وہ اب جو کچھ کہناچا ہتا ہو اس کے لئے اسے الفاظ نہ مل رہے ہوں۔

"اور نواب ہاشم!"عمران شرارت آمیز مسکراہٹ کے ساتھ بولا۔ "پچھلی رات تم نے دلاور علی کے نام پر اندھاد ھند فائر کیوں کئے تھے؟"

"وہ آخر تھی کیابلا؟"ساجدنے پوچھا۔

"وہ بلا عمران تھی۔" عمران نے سنجید گی سے کہا۔ "میں نے تمہارے پائیں باغ میں در ختوں پر مائیکرو فون کے جھوٹے جھوٹے ہارن فٹ کر رکھے تھے اور باغ

کے باہر سے بھو تول کا پروگرام نشر کر رہاتھا۔"

اس واقعہ کے تقریباً ایک ماہ بعد نواب ساجد اور دردانہ حویلی کے پائیں باغ کی ایک روش پر ٹہل رہے تھے۔

"میں پھر آپ سے کہتی ہوں کہ آپ نے مجھ سے شادی کر کے غلطی کی ہے۔" در دانہ بولی۔

"نہیں ڈیئر! میں نے اپنی زندگی میں پہلی بار ایک عقل مندی کا کام کیا ہے۔" ساجد نے مسکر اگر کہا۔ "آپ ایک دن سوچیں گے۔ سوچناہی پڑے گا۔۔۔ کاش میری بیوی بھی نجیب الطرفین ہوتی۔"

"میرے لئے یہی کافی ہے کہ تم ایک شریف اور ایماندار آدمی کی بیٹی ہو۔ میرے نجیب الطرفین چپاکاحال تو تم نے دیکھ ہی لیا۔ وہ مجھے بھی ناکر دہ گناہ کی سزا میں پھانسی دلوانا چاہتا تھا۔ محض اپنی گردن بچانے کے لئے! تمہارے والداس سے یقیناً بہتر تھے۔"

"وہ تو ٹھیک ہے۔ لیکن نہ جانے کیوں میر اول نواب صاحب کے لئے کڑھ رہا ہے۔"

"اوہو!" نواب ساجد نے قہقہہ لگایا۔ "تم بھی اپنے باپ ہی کی طرح سے بہت زیادہ نیک معلوم ہوتی ہو۔ گر چیا صاحب بھانسی سے کسی طرح نہیں چے سکتے۔ عمران نے انہیں چاروں طرف سے بھانس لیا ہے۔ بھئی غضب کا آدمی ہے یہ عمران بھی۔ ایساالو بناتا ہے باتوں ہی باتوں میں کہ بس دیکھتے ہی رہ جائے! آخیر وقت تک پیتے نہیں چپتا کہ نزلہ کس پر گے گا۔۔۔ آہا۔۔۔ بیچارے موڈی کو تو ہم بھول ہی گئے۔ میں ایک بات سوچ رہا ہوں ڈیٹر! اب تمہارے مشورے کی ضرورت ہے۔"

"كينياكيابات ع:"

"موڈی کے روپے تو ہم واپس کر چکے ہیں۔ پھر کیوں نہ اصلی سنگار دان بھی اسے پریذنٹ کر دیں۔ دیکھواس کی شر افت۔اگروہ ذرا بھی سخت ہو جا تا تو تم جیل پہنچ جاتیں۔"

"آپ نے میرے دل کی بات کہہ دی۔ میں بھی یہی سوچ رہی تھی۔"

"اچھا! تو کل ہم اسے مدعو کریں گے۔"

"عمران صاحب کو بھی بلایئے گا۔"

"نہیں۔۔۔ وہ تو اب مجھے بہچانئے سے ہی انکار کرتا ہے۔ کل کلب میں بڑی شرمندگی ہوئی۔ میں بہت لہک کر اس سے ملا۔ لیکن اس نے نہایت خشک لہج میں کہا۔ معاف میج گا! میں نے آپ کو بہجانا نہیں۔"

در دانه میننے لگی۔

ختمشر